



Universidad Europea  
Miguel de Cervantes



## BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

### Selección de Lecturas Semana Santa 2013



## NOVELA

### **LUGARES QUE NO QUIERO COMPARTIR CON NADIE**

Autora: Elvira Lindo



*Elvira Lindo recorre en estas páginas aquellos lugares de Nueva York que tienen algo especial, escenarios que evocan situaciones personales o que pertenecen a nuestro imaginario colectivo a través del cine o de la literatura.*

*A partir de una conversación con un desconocido en el barrio de Queens, a quien la escritora ha de explicar quién es, Elvira Lindo se retrata a sí misma a medida que descubre rincones de Nueva York. Al hacerlo, nos revela la esencia de algunos lugares que existen todavía en la gran manzana y otros que permanecen en el corazón.*

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además, cualquiera de las siguientes:

- **Un momento de descanso / Antonio Orejudo**
- **Los imbéciles no van al infierno/ Rafael Serrano**

### **EL INVIERNO DEL MUNDO**

**The Century. Vol. II**

Autor: Ken Follett



*Ken Follett continúa la apasionante historia de las cinco familias europeas que nos cautivaron con *La caída de los gigantes*. En esta ocasión, son los hijos de los protagonistas de la entrega anterior los que, a través de sus luchas personales, políticas y militares, nos muestran la historia de unos años que cambiaron el mundo para siempre. De la mano de los Williams, los Fitzherbert, los Kostin, los Ulrich y los Dewar, emprendemos un apasionante viaje a través de los acontecimientos que marcaron sus vidas y las de un mundo que se desmorona, desde el ascenso del Partido Nazi al poder en 1933, auténtico prelude de la Segunda Guerra Mundial, hasta el inicio de la Guerra Fría en 1949.*

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además:

- **La caída de los gigantes. The century. Vol .I / Ken Follett**
- **El asedio / Arturo Pérez-Reverte**

## PÁJARO SIN VUELO

Autor: Luis Mateo Díez



*La historia de un hombre más que perdido, echado a perder. La mañana en que comprueba que no es capaz de hacerse el nudo de la corbata, Ismael Cieza toma conciencia de que su vida ha llegado a un límite cuyas consecuencias aún no es capaz de precisar. Ante él se presenta un día crucial en el que deberá rendir cuentas con su pasado y consigo mismo. Mientras recorre la ciudad neblinosa en busca del hijo crápula del director de la oficina de seguros donde trabaja, Ismael repasa sus años como viajante, sus aventuras amorosas, su dolorosa separación matrimonial. En el cumplimiento de su encomienda se cruza con los personajes más variopintos y ha de cargar con un «mal del cuerpo» que le pesa tanto como ese lastre tejido de reproches antiguos, sueños recurrentes y una ineluctable sensación de pérdida.*

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además, cualquiera de las siguientes:

- **Los frutos de la niebla / Luis Mateo Díez**
- **El expediente del naufragio / Luis Mateo Díez**

## CINCUENTA SOMBRAS

Autora: E.L. James



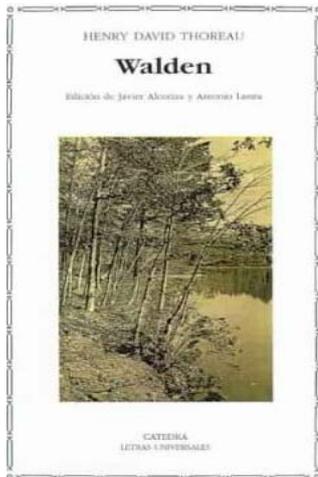
*La romántica, sensual, erótica y totalmente adictiva historia de la apasionada relación entre una estudiante universitaria y un joven multimillonario. Cuando la estudiante de Literatura Anastasia Steele recibe el encargo de entrevistar al exitoso y joven empresario Christian Grey, queda impresionada al encontrarse ante un hombre atractivo, seductor y también muy intimidante. La inexperta e inocente Ana intenta olvidarle, pero pronto comprende cuánto le desea. Cuando la pareja por fin inicia una apasionada relación, Ana se sorprende por las peculiares prácticas eróticas de Grey, al tiempo que descubre los límites de sus propios y más oscuros deseos....*

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además:

- **Once minutos / Paulo Coelho**
- **Perdona si te llamo amor / Federico Moccia**
- **Perdona pero quiero casarme contigo / Federico Moccia**

## WALDEN

Autor: Henry David Thoreu



'Walden' está considerada como una obra literaria maestra y como uno de los libros seminales de su siglo. Antiesclavista militante, toda su obra se centra en la búsqueda de la 'vida con principios', principios que serán el criterio de cómo debe ser vivida. Una vida que él explora y experimenta a través del estudio y la comprensión de la Naturaleza. El 4 de julio de 1845, Thoreau se traslada a vivir en la cabaña que él mismo había construido en Walden Pond. Durante dos años escribe allí la obra homónima en la que describe su economía doméstica, sus experimentos en agricultura, sus visitantes y vecinos, las plantas y la vida salvaje. La obra de Thoreau es la historia de un experimento original, sin precedentes literarios.

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además, cualquiera de las siguientes:

- **El corazón invisible: un romance liberal / Russell Roberts**
- **Cartas a un buscador de sí mismo / Henry David Thoreu**

## TODO EL AMOR Y CASI TODA LA MUERTE

Autor: Fernando Marías



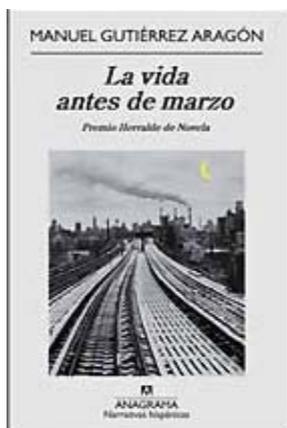
Principios del siglo XX: Gabriel, infortunado poeta itinerante, vive atrapado en la pasión por una mujer que no existe, y tal obsesión condicionará su amor por Leonor, mujer de carne y hueso cuyo destino está trágicamente unido al del atormentado indiano Tomás Montaña. Principios del siglo XXI: Sebastián, un hombre corriente en el punto de mira de una terrorífica banda criminal, se ve obligado a hacerse desaparecer a sí mismo para luego renacer bajo una identidad falsa. Pero no podrá superar el deseo que, como una condena a muerte, lo atrae sin remedio hacia Vera, insólita femme fatale que desapareció misteriosamente de su vida un tiempo atrás.

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además, cualquiera de las siguientes:

- **El silencio se mueve/ Fernando Marías**
- **Invasor / Fernando Marías**

## LA VIDA ANTES DE MARZO

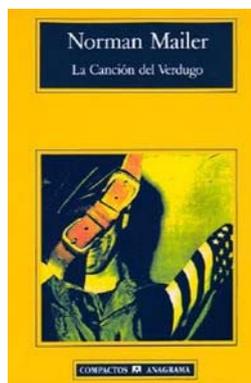
Autor: Manuel Gutiérrez Aragón



*Dos extraños se encuentran en un tren que viene de todas las estaciones y se dirige a varios sitios a la vez, un tren que ni nace ni muere, un circular inaugurado tras años de burocracia comunitaria. No tiene cabecera ni estación terminal. Es el año 2024, y dos mil vagones forman la serpiente metálica de este enorme trasto. El recorrido entre Bagdad y Lisboa es largo. El tren principal nunca se detiene para recoger o descargar usuarios, sino que un satélite, que se coloca a su costado, en una vía adyacente, aumenta la velocidad hasta alcanzarlo. Los pasajeros se trasvasan al enorme convoy y viceversa. Y de un país a otro Martín, el de la voz profunda, y Ángel, el de la cara morena, esos dos extraños que al comienzo desviaban las miradas, se convierten en interlocutores, y saborean el vino de cada región que atraviesan.*

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además:

- **Se llamaba Luis / Marina Mayoral**



## LA CANCIÓN DEL VERDUGO

Autor: Norman Mailer

*El magistral relato de Norman Mailer, basado en cientos de entrevistas con testigos presenciales de los hechos narrados, se centra en los nueve meses que empiezan el día en que Gary Gilmore sale de la prisión en libertad condicional, sigue con los dos absurdos asesinatos que cometió muy pronto y termina con la aparición de este nuevo héroe americano ante el pelotón de fusilamiento.*

Si te gusta esta novela, puedes llevarte en préstamo además, cualquiera de las siguientes:

- **Matar a un ruiseñor / Harper Lee**
- **La trilogía de Nueva York / Paul Auster**

## POESIA

### **LÍNEAS CORTAS Y OTROS POEMAS**

Autor: Cristino Gasós



*La poesía de Cristino Gasós (Huesca, 1876-1944) ha sido catalogada como costumbrista. Ciertamente, lo más extenso y característico de su obra lo constituyen los cuadros de costumbres de la Huesca moderna -en sus cambios y transformaciones-, así como poemas más populares en que los personajes rurales se expresan en el habla de los pueblos del Alto Aragón, como la serie de El siño Custodio y yo. Sin embargo, no faltan entre sus páginas los acentos heroicos -épicos- cuando se remonta a las sagradas raíces de su tierra y de sus gentes, en la evocación de la batalla del Alcoraz o en la memoria del mártir San Lorenzo, o para cantar las glorias pasadas del monasterio de Sijena o del castillo de Montearagón.*

Si te gusta la poesía, puedes llevarte en préstamo además, cualquiera de los títulos disponibles en la Biblioteca, por ejemplo los siguientes:

- **Quién mató a Kennedy y por qué: apuntes del natural / Eduardo Fraile**
- **Estamos en alta mar/ Antonio Piedra**

## TEATRO

### **BAJARSE AL MORO**

Autor: José Luis Alonso de Santos

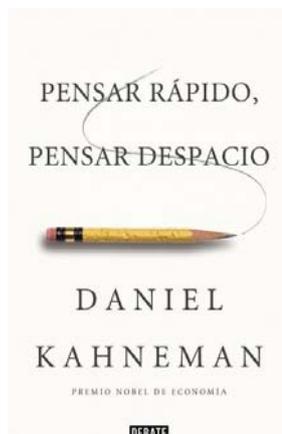


*Situada en el Madrid de los años 80, Bajarse al moro es una comedia de jóvenes que buscan su sitio en el mundo. Con humor e ironía, no exentos a veces de amargura, José Luis Alonso de Santos nos muestra a unos personajes que se debaten entre la marginalidad y la integración, así como el lenguaje vivo de la calle, el habla coloquial y la jerga marginal de una parte de la juventud, reflejo de una parte de la juventud, reflejo de la realidad social de una época.*

Si te gusta el teatro, puedes llevarte en préstamo además, cualquiera de los títulos disponibles en la Biblioteca, por ejemplo los siguientes:

- **El hombre en llamas/ Paco Gámez**
- **La importancia de llamarse Ernesto / Oscar Wilde**

## ENSAYO Y OTROS GÉNEROS



### **PENSAR RÁPIDO, PENSAR DESPACIO**

Autor: Daniel Kahneman

*La obra definitiva del psicólogo más importante del mundo, premio Nobel de Economía en 2002.*

Otros ensayos que puedes llevarte en préstamo además:

- **El arte de amargarse la vida / Paul Watzlawick**
- **Tantos tontos tópicos / Aurelio Arteta**

### **LA FILOSOFÍA CONTADA POR SUS PROTAGONISTAS**

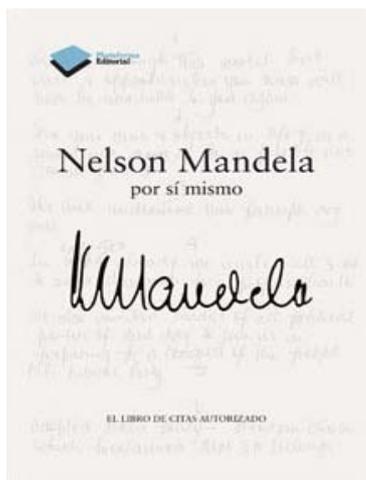
Autor: José Antonio Baigorri Goñi



*La filosofía contada por sus protagonistas pretende acercar a lectores no especializados en los temas filosóficos a esas aguas cristalinas que son los escritos de los grandes pensadores de la historia de Occidente: Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Locke, Hume, Kant, Marx, Nietzsche y Ortega, a los que se entrevista y con los que se conversa sin voz, interpelando a sus textos, a sus palabras escritas. Con un tono cercano y pedagógico, este libro, que si bien no pretende poner de moda la filosofía, si aspira a aproximar la materia al lector para que pueda incorporarla a su día a día y que tras su lectura sea capaz de plantear sus propias preguntas, a estos u otros pensadores, y continuar la conversación por su cuenta.*

Si te gusta este ensayo, puedes llevarte en préstamo además:

- **De Nietzsche a Mourinho : guía filosófica para tiempos de crisis / Santiago Navajas**
- **Lo que Sócrates diría a Woody Allen : cine y filosofía / Juan Antonio Rivera**



## **NELSON MANDELA POR SÍ MISMO**

Autor: Nelson Mandela

*El primer compendio preciso de las citas más inspiradoras y más importantes históricamente de Nelson Mandela.*

Otros ensayos que puedes llevarte en préstamo además:

- **Steve Jobs : la biografía / Walter Isaacson**
- **Rafa : my story / Rafael Nadal with John Carlin**

## LECTURAS EN INGLÉS

Practica inglés con las lecturas que encontrarás disponibles en la biblioteca en este idioma, junto con su audiolibro.



## **COLECCIÓN HARRY POTTER**

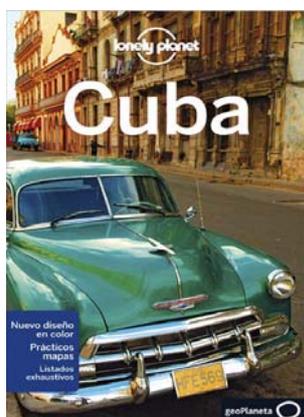
Autora: J.K. Rowling

También puedes practicar con:

- **Billy Elliot / Melvin Burgess**
- **The lady in the lake / Raymond Chandler**

## GUIAS DE VIAJES

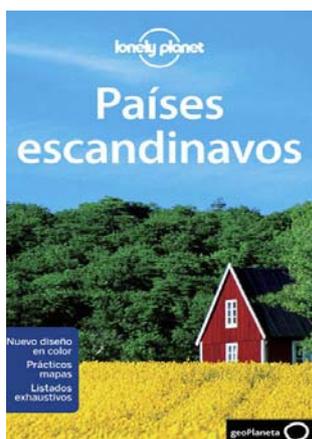
Y para los afortunados que viajen esta Semana Santa, tienen disponibles más de 100 destinos turísticos en nuestras guías



### CUBA

Autores: Brendan Sainsbury, Luke Waterson

*Una obra imprescindible para disfrutar de Cuba, ese país donde, en palabras de uno de los autores, nunca dejas de descubrir, y cuando creías entenderlo todo, descubres otro nuevo enigma. Y por eso Cuba nunca deja de seducir y conquistar a los viajeros. Incluye: 2 expertos autores. 15 semanas de investigación. Más de 300 playas. 35.000 modelos de coches anteriores a 1959.*



### PAÍSES ESCANDINAVOS

Autor: Andy Symington

*Su belleza natural es difícil de superar. La imponente costa noruega, festoneada de fiordos, compite con la abrupta majestuosidad volcánica de Islandia. Los relajantes paisajes boscosos y lacustres de Suecia y Finlandia ofrecen un panorama más suave. Incluye: Información de Noruega, Suecia, Finlandia, Islandia, Dinamarca, Islas Feroe, Tallin y San Petersburgo. 8 autores expertos en la región. 77 mapas detallados. 104 parques nacionales y 39 sorprendentes especialidades culinarias.*



### RUSIA

Autor: Simon Richmond

*Unirse al público en un estruendoso aplauso a los bailarines del Teatro Bolshoi, disfrutar de un tradicional baño a vapor, rodearse de un paisaje majestuoso mientras se conduce junto al lago más profundo del planeta o tomarle el pulso a San Petersburgo visitando algunas fábricas soviéticas reconvertidas en discotecas... son sólo algunas de las experiencias únicas que esta exhaustiva y amena guía pone al alcance del viajero.*