




UNIVERSIDAD EUROPEA  
MIGUEL DE CERVANTES

**MARz6**  
MES DEL LABORATORIO SOCIAL

**COMUNICAR en  
CIVILIDAD**



“ LA IMPORTANCIA DE LA  
COMUNICACIÓN SOCIAL  
COMO BASE PARA EL INTERCAMBIO  
DE INFORMACIÓN Y SIGNIFICADOS ”

# COMUNICAR EN CONVIVENCIA

El **Laboratorio Social de la UEMC** continúa su andadura poniendo el foco, en esta quinta edición, en la comunicación social como elemento fundamental para la convivencia.

A partir de la revisión del concepto de comunicación social, profesionales de distintos sectores y áreas de conocimiento disertarán sobre su importancia como base para el intercambio de información y significados, tanto en el ámbito de las interacciones más cotidianas o comunicación interpersonal, como en la comunicación a través de diferentes canales: la literatura, la pintura o el cine.

La comunicación social como forma de interacción desempeña así un rol fundamental para el bienestar y progreso de la sociedad, facilitando la comprensión entre personas, comunidades y culturas en un contexto cada vez más interconectado.

## SEMANA 1. "CÓMUNICACIÓN SOCIAL"

### DOCE DE MARZO

#### 10:30 INAUGURACIÓN

DAVID GARCÍA LÓPEZ. *RECTOR DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES.*

#### 10:35 CONFERENCIA INAUGURAL

"COMUNICACIÓN SOCIAL: DEL MEDIO TRADICIONAL AL ECOSISTEMA DIGITAL"

ENRIQUE ARNAZ VILLALTA. *SOCIÓLOGO Y FILÓSOFO. PRESIDENTE DE HONOR DE LA FUNDACIÓN ESPLAI CIUDADANÍA COMPROMETIDA.*

#### 11:15 PROTAGONISTA

"ENTREVISTA A ENRIQUE ARNAZ VILLALTA"

CONDUCE: MIGUEL ÁNGEL DÍAZ MONSALVO. *PROFESOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UEMC.*

#### 11:30 DIPLOMAS

"ENTREGA DEL DIPLOMA DE COMPROMISO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO SOSTENIBLE"

#### 12:00 INAUGURACIÓN

"TU RINCÓN DE PENSAR: ¿POR QUÉ GRITAS?"

La reproducción de uno de los cuadros de El grito del pintor expresionista noruego Edvard Munch servirá de excusa para reflexionar sobre el estado actual de la comunicación humana en un espacio de paso para que te encuentres cara a cara con la obra, te regales un momento único y decidas si es preciso gritar para reclamar la escucha. La obra viajará en la semana 2 y se ubicará en la puerta de acceso a las distintas actividades organizadas por las Aulas del Laboratorio social.