

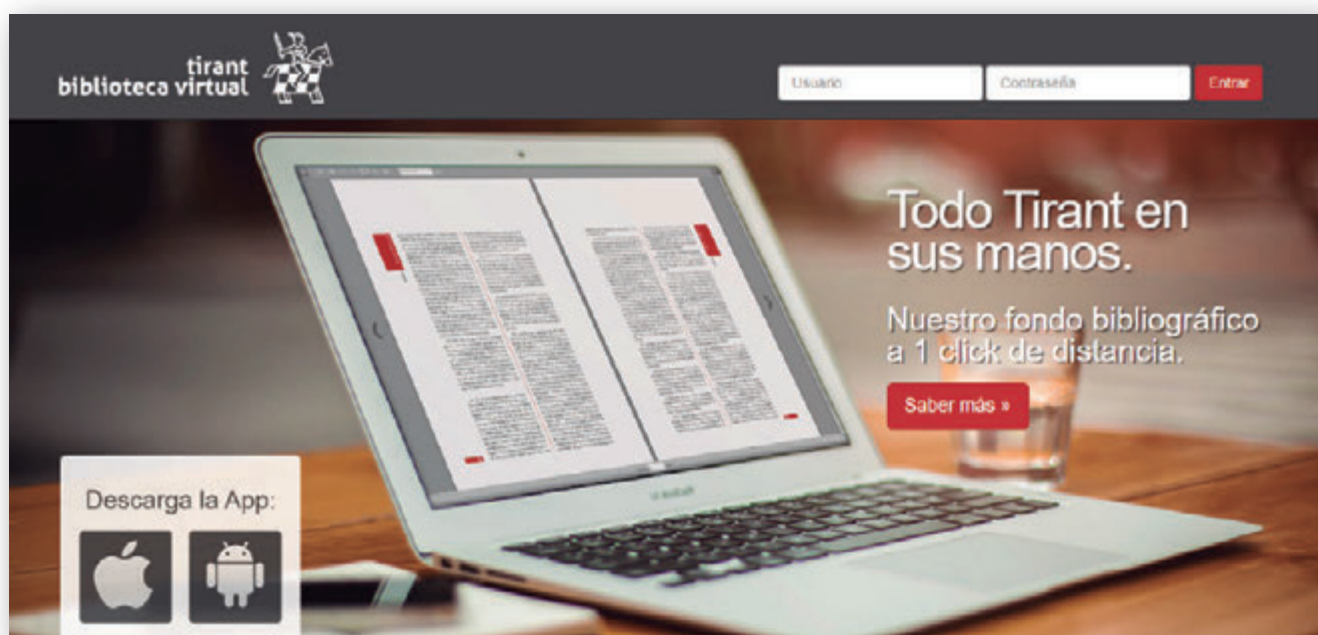


La Editorial Tirant lo Blanch nació hace más de 40 años con vocación de crear un esmerado fondo editorial y promover una nueva forma de entender la edición jurídica.

Es por ello que Tirant ha estado a la vanguardia de la Edición desde sus inicios, tanto por el prestigio de sus autores como porque ha sabido incorporar títulos y colecciones que hoy son imprescindibles en cualquier biblioteca, ampliando su fondo también hacia las ciencias sociales y las humanidades.

Pero lo que más destaca de la Editorial es su capacidad para adaptarse a los nuevos tiempos. Con la irrupción de las nuevas tecnologías Tirant creó sus primeros productos electrónicos siendo pionera en lanzar una librería online, una base de datos documental con más de 4.000.000 millones de documentos, que acabó generando tres bases de datos más y fue precursor al lanzar libros electrónicos asequibles para el mercado.

Su vocación como Editorial fue más allá de estos proyectos y en el año 2012 decidió crear un nuevo producto que rompía con la forma tradicional de entender la edición y creando la plataforma Biblioteca Virtual Tirant donde se aloja todo el fondo de la Editorial.





tirant
biblioteca virtual

Usuario Contraseña Entrar

Todo Tirant en sus manos.
Nuestro fondo bibliográfico a 1 click de distancia.

Saber más »

Descarga la App:



El usuario de este servicio accede a una biblioteca actualizada y en permanente crecimiento, lo que hasta el momento no era factible para el lector particular.

Sistemas de búsqueda por títulos, autores, colecciones, y materias son ahora posibles con una visualización electrónica cómoda y grata.

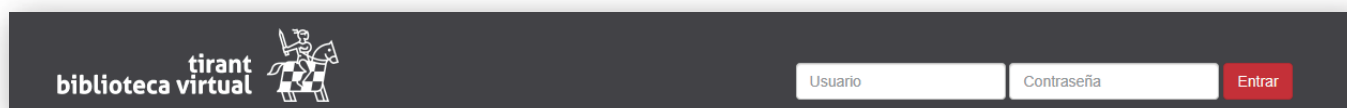
La Biblioteca Virtual TIRANT Tiene también versiones temáticas: Mercantil, Civil, Tributario, Administrativo, Penal y Laboral



Acceso a Biblioteca virtual

Al introducir en el navegador <http://biblioteca.tirant.com> aparecerá nuestra Home

Para acceder al área privada de **Biblioteca virtual** debe introducir usuario y contraseña que previamente le habrá facilitado la Editorial de forma personalizada.



Página de inicio

La página de inicio consta de diversas secciones: “**Destacados**”, “**Más visitados**” y “**Novedades**”

En destacados mostramos los títulos más relevantes

Más visitados son los libros que más se han consultado

En novedades mostramos las últimas novedades conforme se van incorporando a la biblioteca



Destacados



Mediterráneo: El naufragio de Europa
Javier De Lucas



Comentarios a la Reforma del Código Penal de 2015 2ª Edición 2015
Enrique Orts Berenguer, Javier Guardia García...

Más visitados



Derecho Penal Parte Especial 23ª Edición, revisada y puesta al día con la colaboración de Carmen López Peregrín
Francisco Muñoz Conde



Derecho del Trabajo 9ª Edición
Jesús García Ortega, Remedios Roqueta Baj...



Lecciones de Derecho Internacional Público 3ª Edición 2018
José Juste Ruiz, Mireya Castillo Deudí...



Introducción al Derecho Procesal. Derecho Procesal I
Elena Martínez García, Silvia Barón Vilar...

Novedades

 **Revista Jurídica De La Comunidad Valenciana N° 81**
José Flores Maties - 2022 - 416 páginas - 1ª edición - Tirant lo Blanch


 **El teletrabajo transnacional en la Unión Europea. Competencia internacional y ley aplicable**
Ángela Martín Pozuelo López - 2022 - 304 páginas - 1ª edición - Tirant lo Blanch

 **La represión y persecución penal del discurso terrorista**
M.ª del Carmen GÓMEZ RIVERO, Alfonso GALÁN MUÑOZ - 2022 - 804 páginas - 1ª edición - Tirant lo Blanch

 **Instituciones de investigación administrativa y auditoría forense para la prevención del fraude y la corrupción en las administraciones públicas**
José Antonio Fernández Ajenjo - 2022 - 227 páginas - 1ª edición - Tirant lo Blanch

 **GP6 Consumo 6ª Edición. Actualizable por internet**
Purificación Martorell Zulueta, María José REYES LÓPEZ, Carmen Esteban de Quesada, Bernardo Hernández Batallier, Gustavo López Muñoz, Pablo Pajín Eschevarría, Ana LOIS CABALLÉ, Luis Abellán Tufosa, Guillermo PALAO MORENO, Gonzalo Caruana Font de Mora, Javier Calatayud Jorques, José Ángel Hernández Colomer - 2022 - 650 páginas - 6ª edición - Tirant lo Blanch

 **Formularios procesales sobre asistencia letrada a víctimas de violencia de género 2ª Edición**
Elena MARTÍNEZ GARCÍA, Raquel Gorges Blázquez, María José Jordán Díaz Roscero, Elisa Simó Seler - 2022 - 250 páginas - 2ª edición - Tirant lo Blanch

 **Estatuto general y código deontológico de la abogacía española. Análisis y referencias**
Albino Escribano - 2022 - 236 páginas - 1ª edición - Tirant lo Blanch



Búsqueda en contenido de todos los libros:

El buscador está situado en la parte superior de la página para que esté accesible desde cualquier punto y pueda lanzarse una nueva búsqueda.

Se busca en el título, autores y contenido de los libros ofreciendo resultados ponderados por relevancia.

Al lanzar una búsqueda se puede ver junto a cada libro encontrado un enlace “ver citas en contenido”, que mostrará las páginas más relevantes del libro para la expresión de búsqueda. Al pinchar en cada cita llevará directamente a la página en cuestión.

The screenshot shows the search results page for 'derecho penitenciario'. The top navigation bar includes the logo and a search bar with the text 'derecho penitenciario' and a 'Buscar' button. Below the search bar, the page is divided into several sections:

- Filtrar por:** A sidebar with filters for Author (e.g., Juan Montbró Aroca), Matter (e.g., Obras generales y manuales universitarios), Year (e.g., 2021), and Editorial (e.g., Tirant Lo Blanch).
- Encontrados 2.062 libros**: A main section displaying search results. The first result is 'Vademécum de Derecho Penitenciario' by Rosario de Vicente Martínez and Florencio de Marcos Madruga. Other results include 'La Víctima en el Derecho Penitenciario', 'Derecho Penitenciario Enseñanza y Aprendizaje', 'Derecho Penitenciario 4ª Edición 2016', 'Manual práctico sobre ejecución penal y derecho penitenciario', and 'Vademécum de derecho penitenciario 2ª Ed. revisada, actualizada y ampliada'.

La Búsqueda avanzada es accesible desde la caja de búsqueda general. Contiene diversos campos:

Título, autor, contenido, editorial, fechas, materias, ISBN y permite ordenar los resultados por relevancia, fecha o alfabéticamente.



Búsqueda avanzada

Título

Autor

Contenido

Editorial

Año de a

Materias

ISBN13

Orden: Relevancia

Filtrar por, en resultados de búsqueda:

Filtrar por:

Resultados por Autor

Juan Montero Aroca (49)

José Francisco Blasco Lahoz (42)

Juan Luis Gómez Colomer (40)

Francisco Javier Álvarez García (39)

José María Goerlich Peset (33)

Resultados por Materia

Obras generales y manuales universitarios (170)

Derechos humanos (124)

Jurídico (109)

Obras generales y manuales universitarios (101)

Manuales y obras generales (100)

Resultados por Año

2021 (250)

2018 (210)

2020 (210)

2019 (206)

2017 (187)

Resultados por Editorial

Tirant Lo Blanch (2.035)

Publicaciones del Congreso de los Diputados (18)

Departamento de Derecho Público de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile (8)

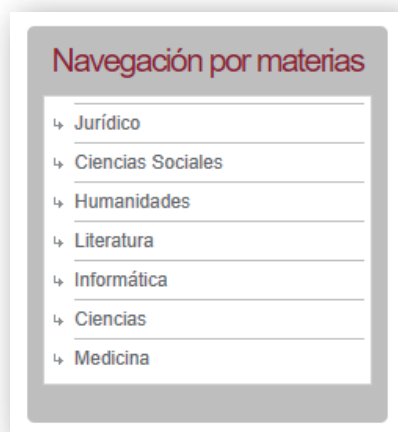
Servicios Jurídicos de Castilla la Mancha (2)

Tirant Brasil (1)

Al hacer una búsqueda en la parte izquierda de la pantalla se muestran enlaces para filtrar resultados por autor, materia, año y editorial (si procede).



Índice de materias:

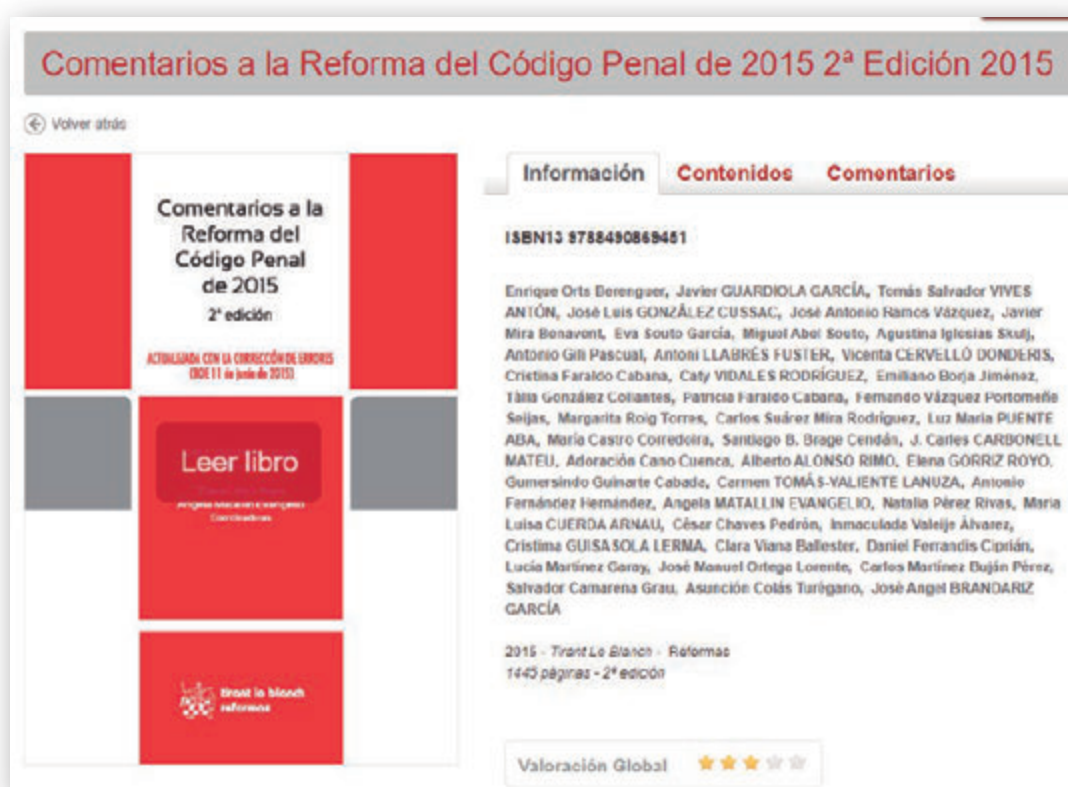


Además de los sistemas de búsqueda la plataforma ofrece una navegación por materias según las diversas áreas.

Ficha de libro:

La ficha del libro contiene los siguientes elementos:

- Tabla de contenidos.
- Comentarios del libro.
- Enviar recomendación a un amigo.
- Valorar el libro, tanto a nivel personal como ver la valoración media de todos los usuarios.
- Tags, poner etiquetas a un libro tanto a nivel personal como ver las de todos los usuarios.



Visor de lectura de Biblioteca Virtual

Cada libro ofrece una previsualización completa de todas sus páginas. El visor de lectura de Biblioteca Virtual de las aplicaciones de Tirant lo Blanch está orientado a usuarios de estas aplicaciones y brinda flexibilidad y potencia, además de un diseño más modernizado, así como nuevas funcionalidades de lectura.

Los requisitos para utilizar este visor son tener un navegador actualizado, preferiblemente Chrome o Firefox.

La experiencia de usuario tiene dos opciones de visualización, la experiencia como usuario general, y el usuario personalizado. Las diferencias se encuentran en las opciones de edición del libro, el usuario personalizado tiene la posibilidad de marcar y etiquetar el contenido del libro, guardando esa información en su usuario personalizado.

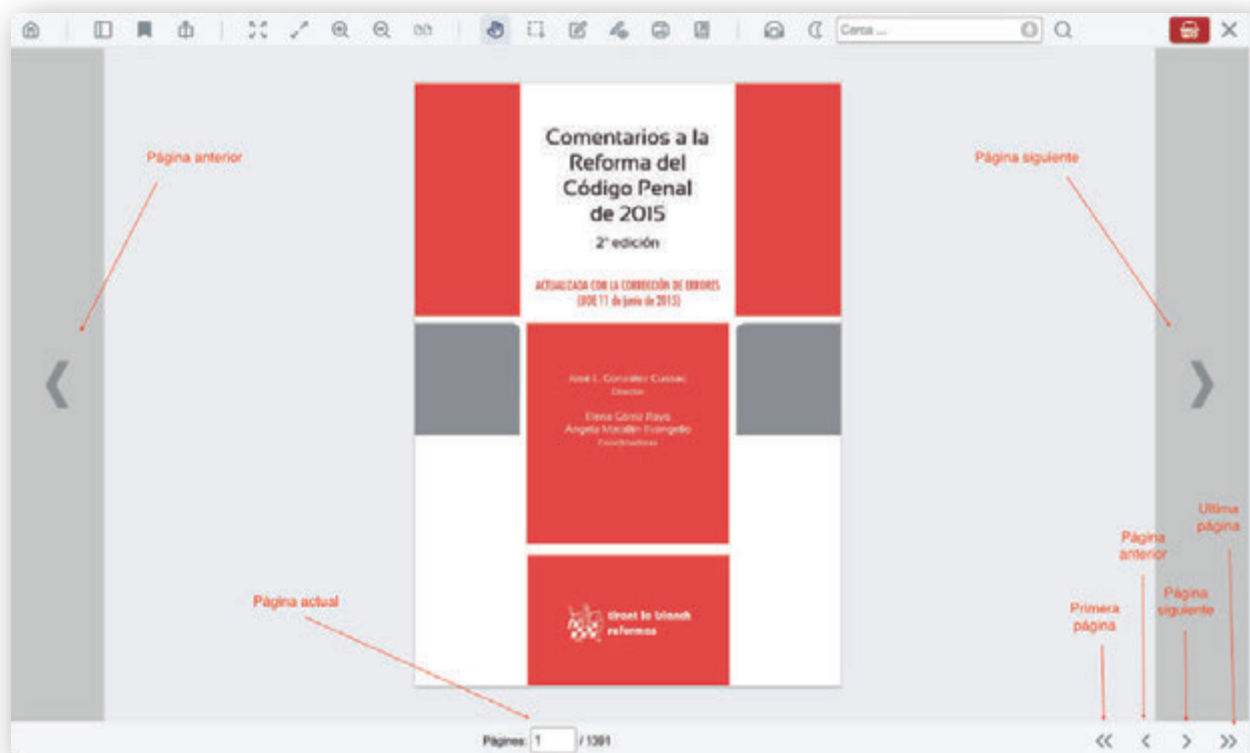
Menú de Usuario General:

A continuación se detallan las opciones del menú del usuario general. La primera imagen muestra los iconos que se muestran en el menú de la barra superior cuando se accede a la lectura de un libro. Primero vamos a explicar la navegación por la lectura del libro con los botones generales, y continuaremos con la descripción de los botones del menú principal para lo que hemos añadido cuadros bajo los iconos con una numeración que los identifique rápidamente.



Navegación general:

Vamos a describir los botones generales de la lectura del libro, pasar página, volver a la página anterior, ir a la página x, ir a la primera página o ir a la última página.



Cuando se utiliza desde el navegador, la rueda del ratón, también se usa para pasar página siendo hacia arriba página anterior y rodar la rueda hacia abajo siguientes páginas.

Además desde una tablet o un móvil, la opción de deslizar el dedo a la derecha o a la izquierda hace el efecto de ir a la siguiente página o a la anterior.

El cuadro de texto de la página actual que se muestra debajo de la hoja principal de lectura se puede utilizar para ir a la página que se desee escribiendo directamente el número.

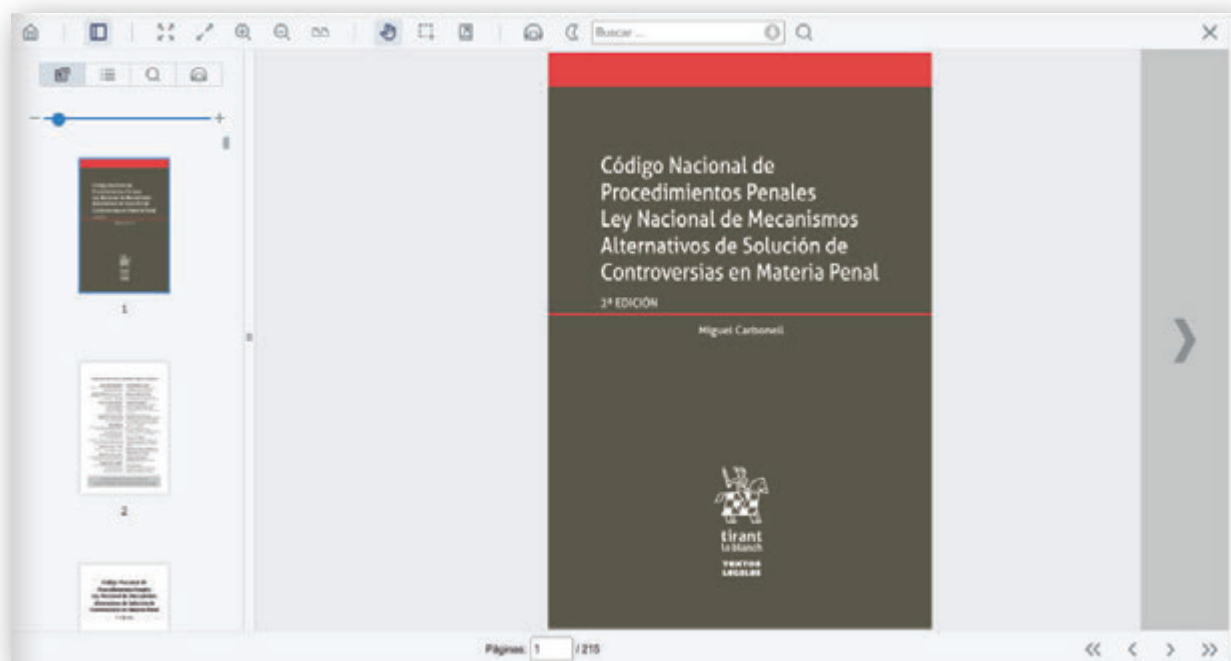
La última observación, es que el número de página actual se refiere al pdf, no a la página del libro en sí, ya que depende de la maquetación del pdf y este número puede variar.

1 Volver al inicio.

Botón para volver a la página superior de características del libro.

2 Tabla contenidos.

Botón que muestra un menú en el lateral izquierdo para la visualización de la estructura del libro, donde se muestran 4 opciones:

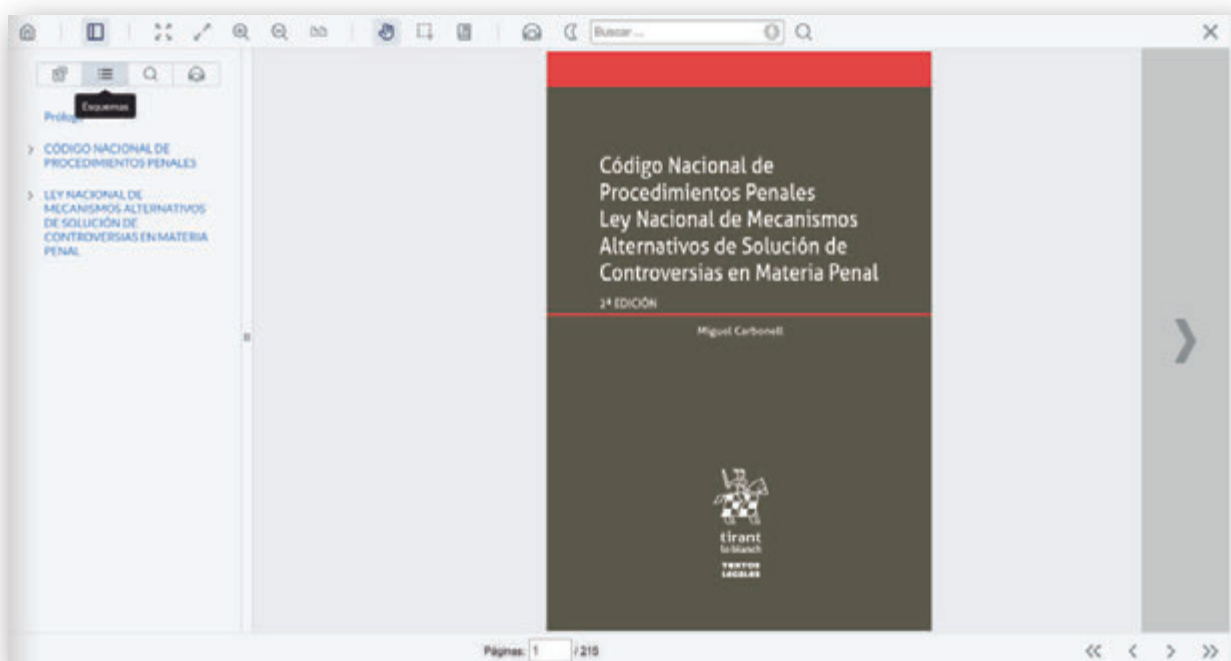


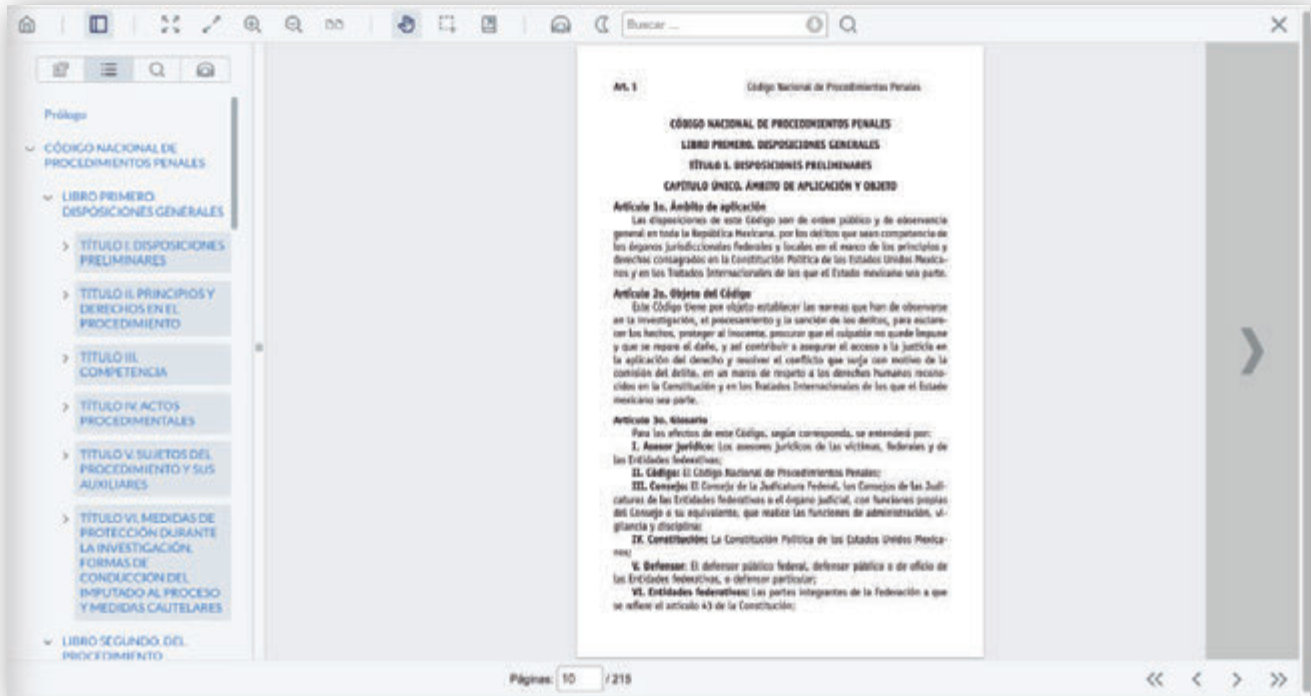
Miniaturas.

Cuando se hace click en esta opción se muestra una visualización vertical de las paginas del libro en miniatura, como muestra la imagen anterior.

Esquemas.

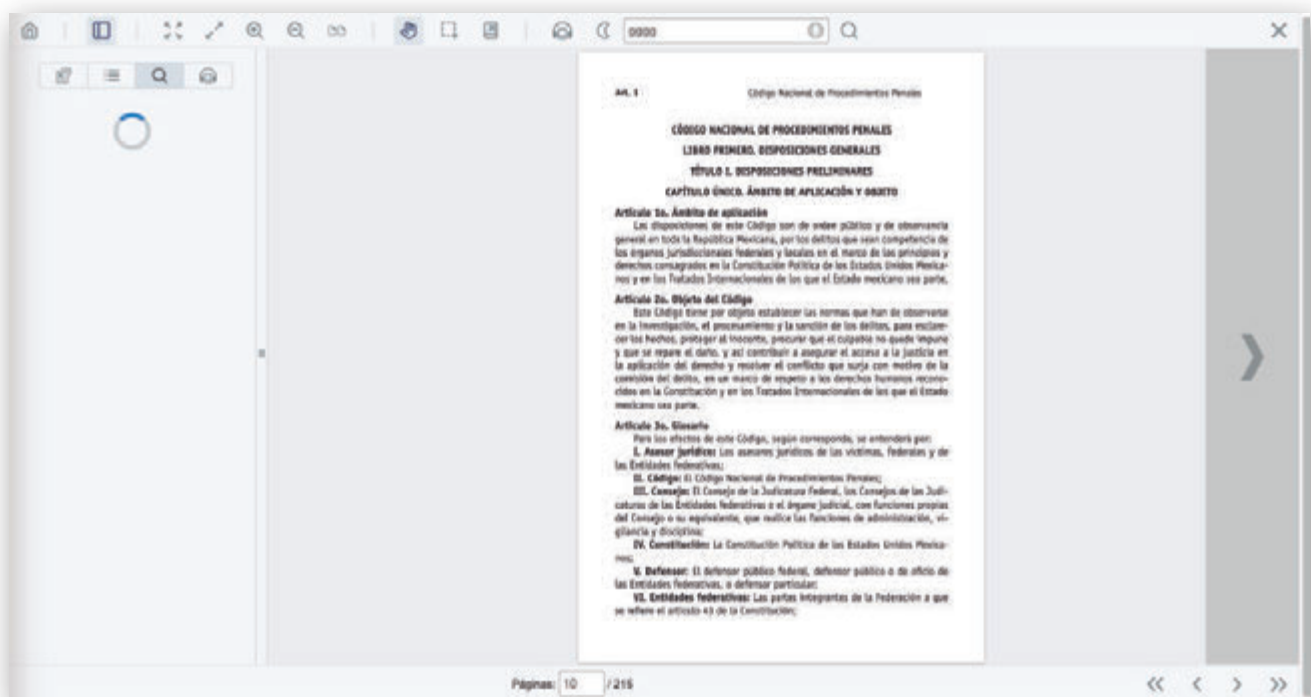
Es el índice del libro donde se puede pinchar en la sección que se quiere ojear y te lleva directamente a las paginas indicadas.

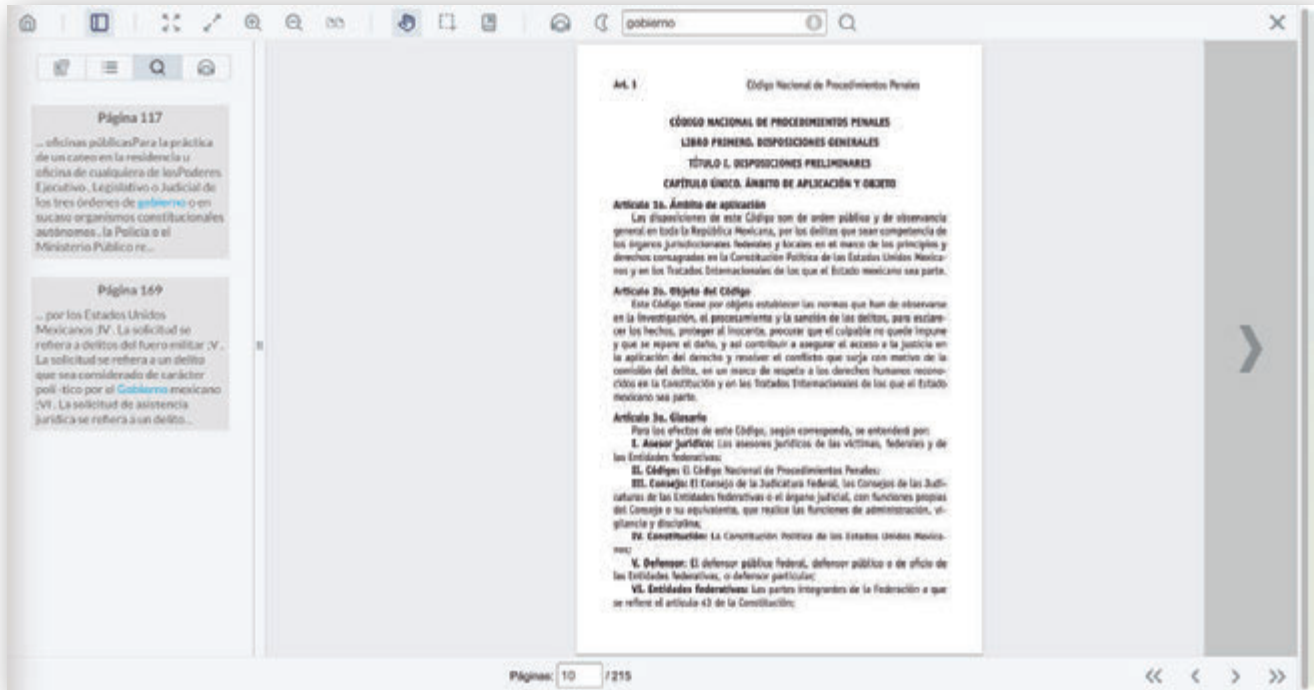




Resultados.

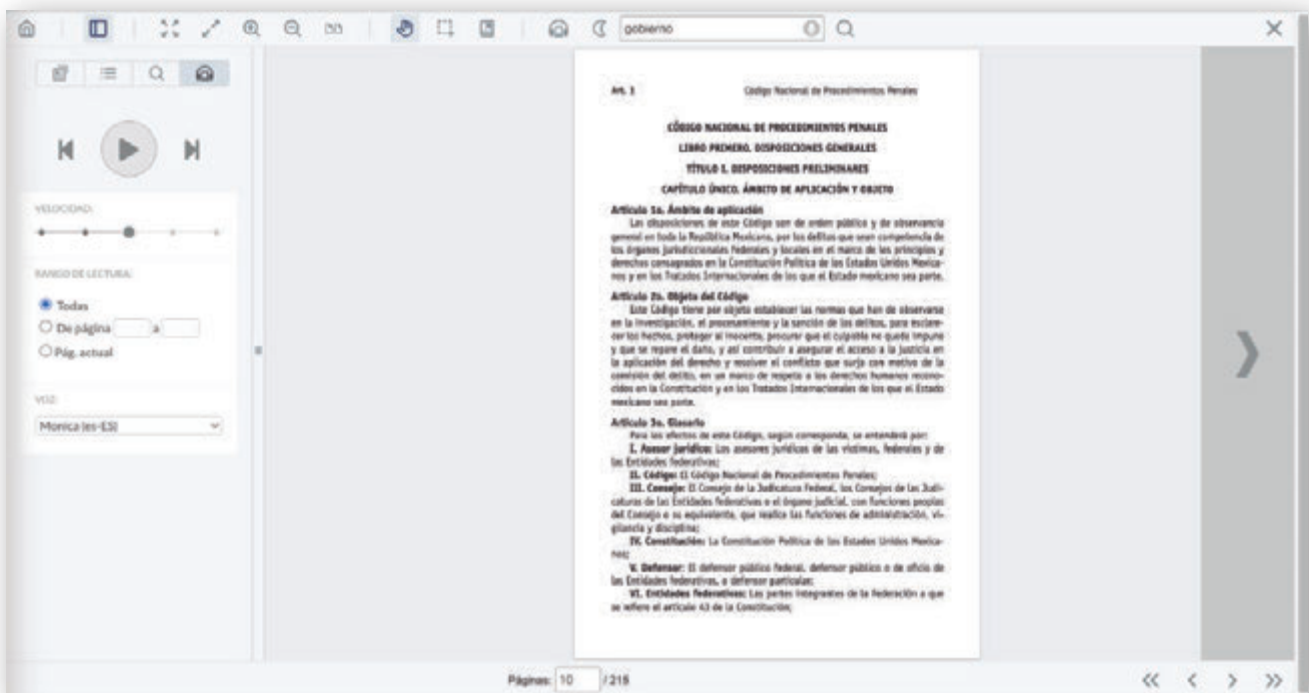
Es el espacio donde aparecerán los resultados de búsqueda del menú superior botones 13-14-15.





Lectura voz sintética.

Es el espacio donde aparecen las opciones para escuchar el libro desde el dispositivo. Se explica más detalladamente en el punto 11.

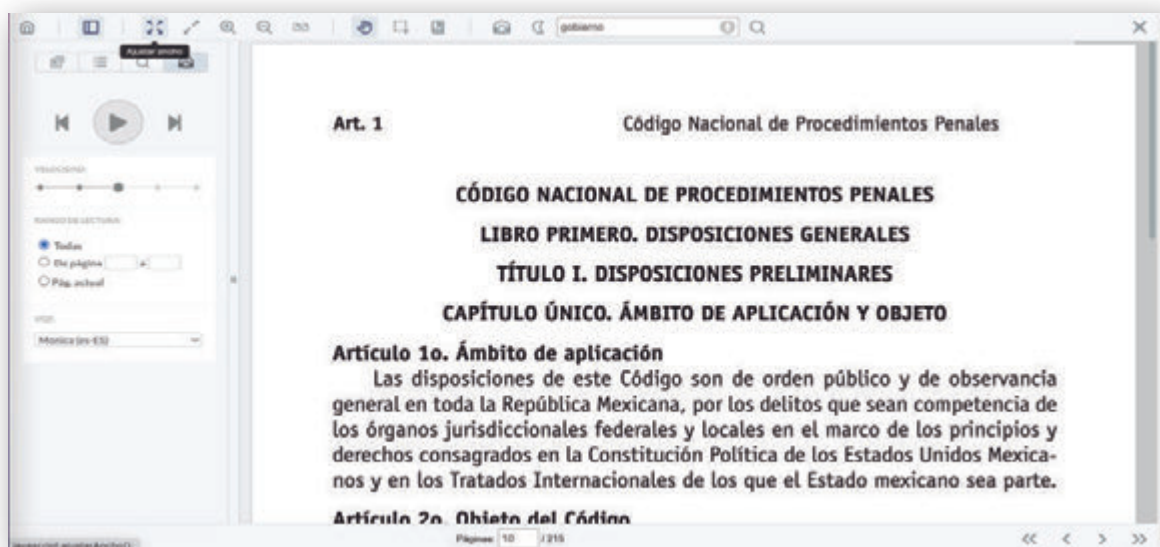




A continuación veremos los botones de visualización y ajuste de texto, ajustar ancho, ajustar a la pantalla, maximizar el tamaño de texto o reducirlo y ver 2 páginas o 1 página del libro accedido.

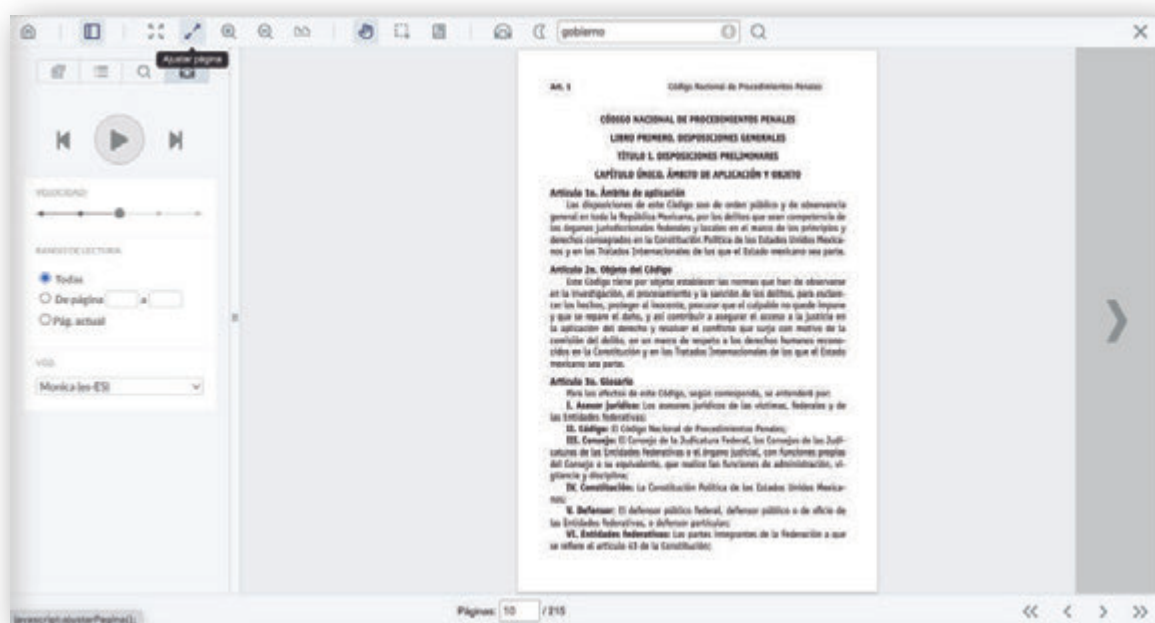
3 Ajustar ancho.

Esta opción sirve para ampliar al tamaño de la pantalla la hoja de lectura, siendo el efecto contrario la opción siguiente (4 Ajustar página) que vuelve la hoja de lectura al tamaño de la hoja.



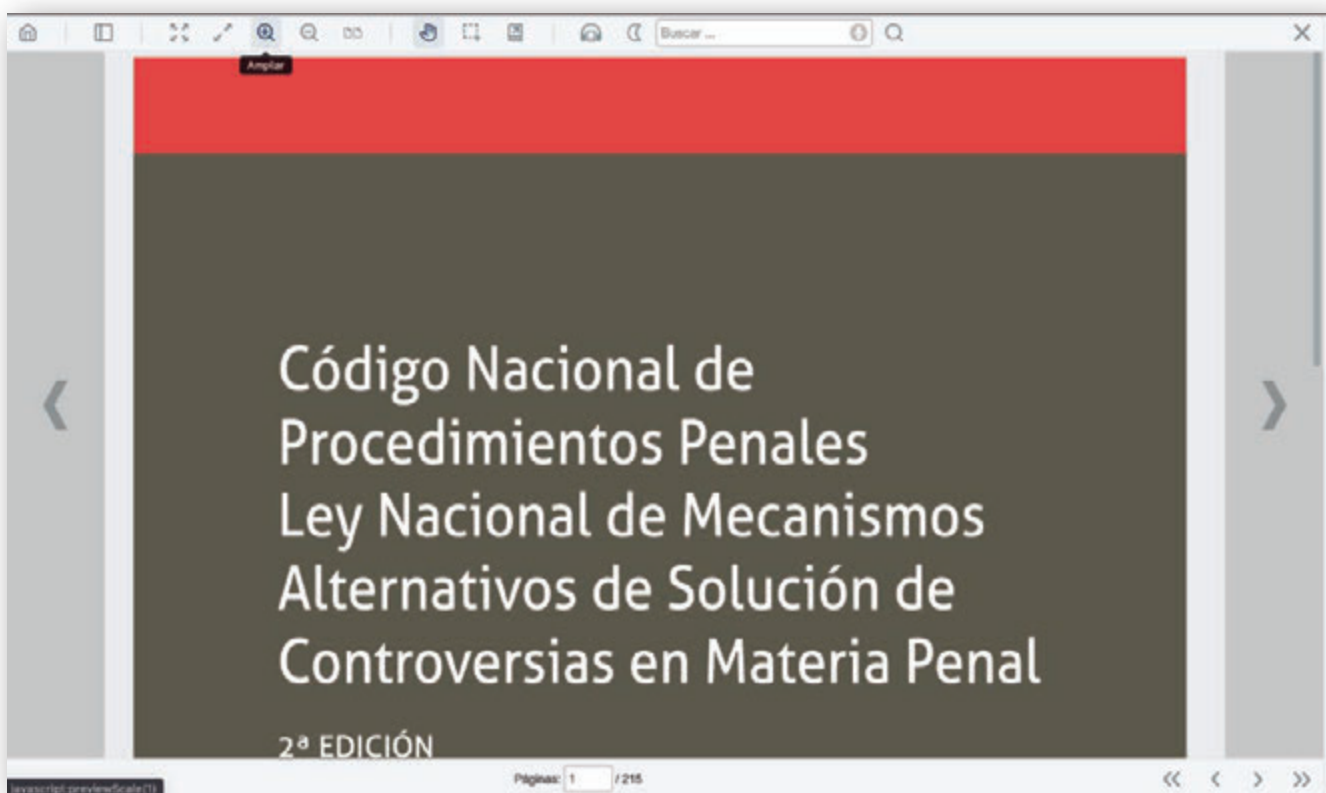
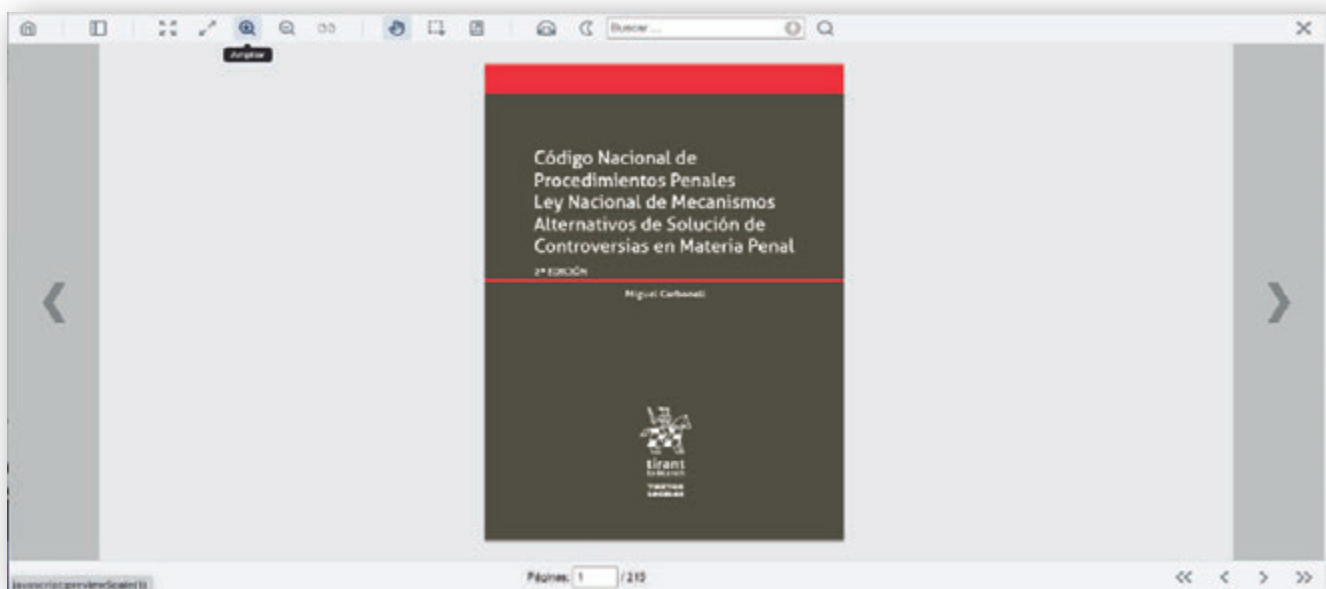
4 Ajustar página.

Como hemos comentado en el punto 3, esta opción reduce la hoja de lectura al tamaño inicial.



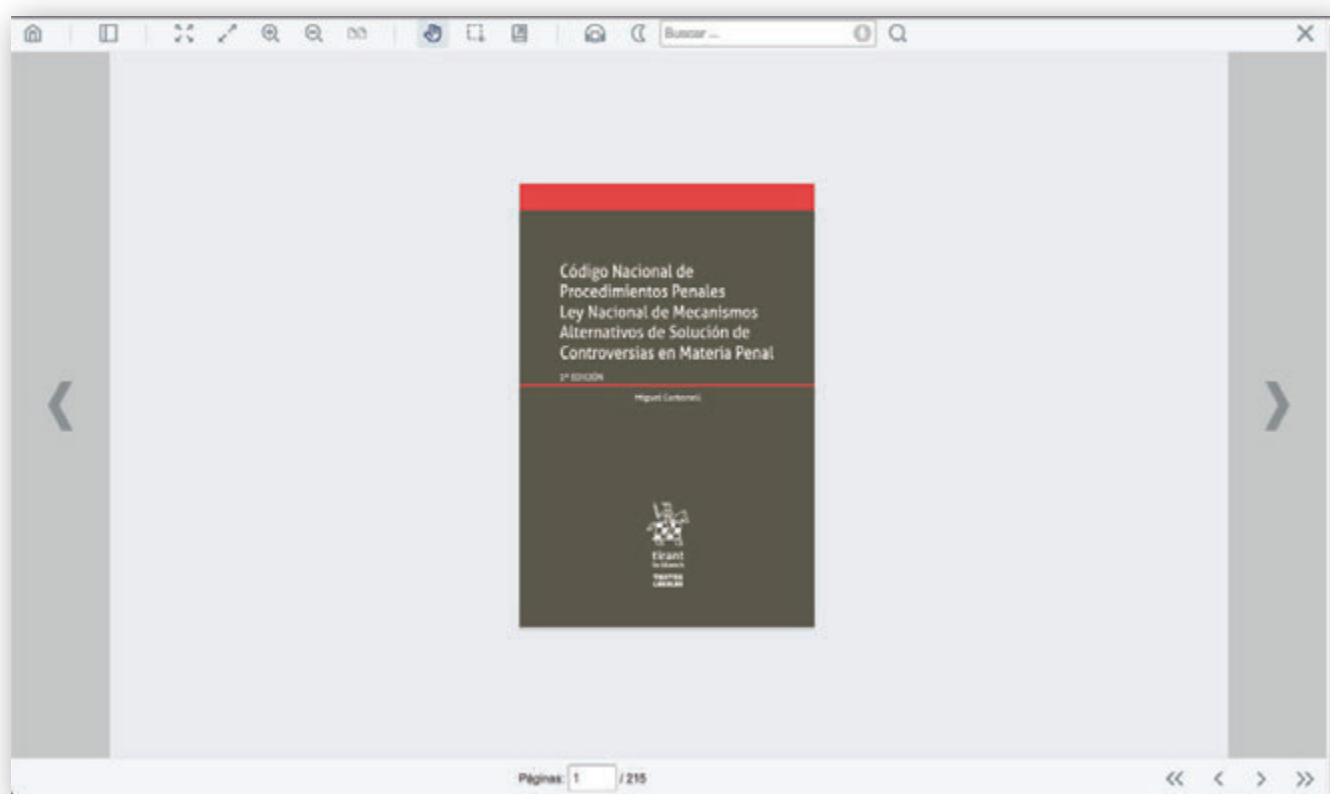
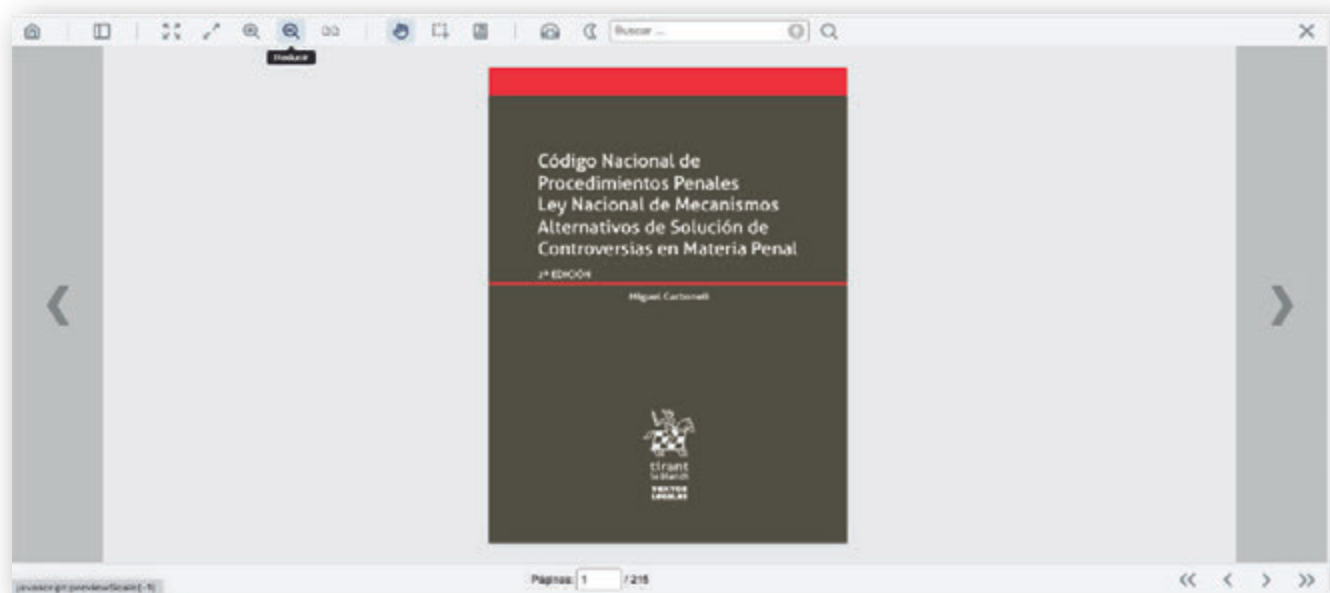
5 Ampliar.

Opción que permite ampliar el tamaño del texto de lectura.



6 Reducir.

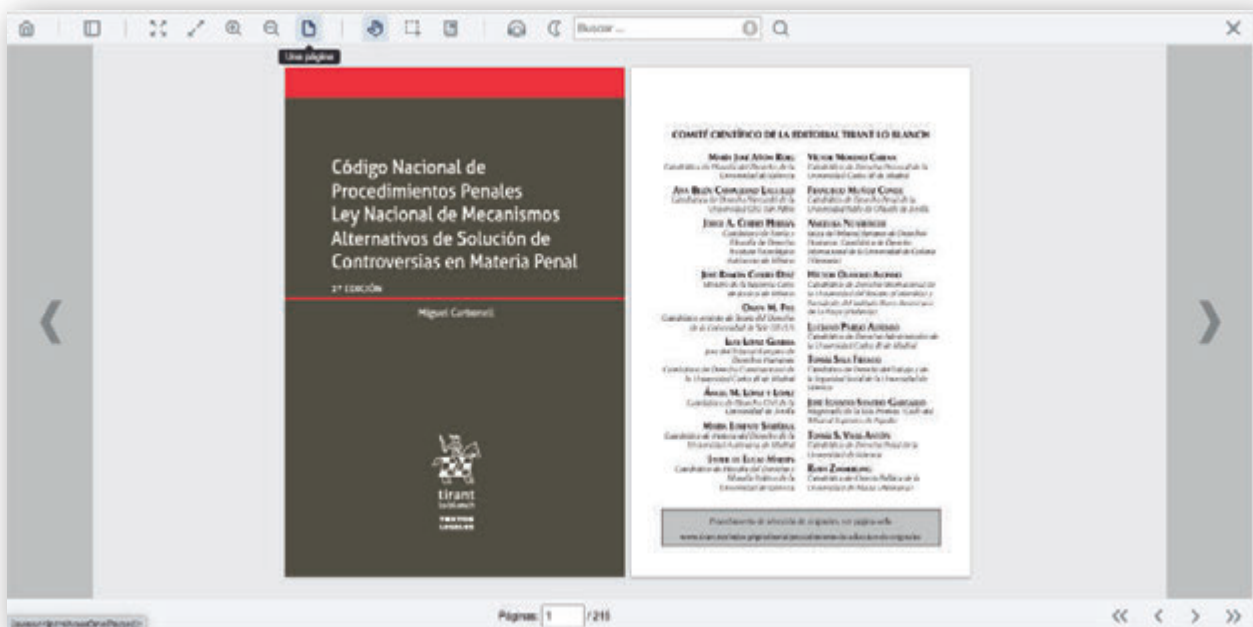
Opción que permite reducir el tamaño del texto de lectura, para ajustarla a los gustos del lector.



7 Dos páginas / Una página.

Botón de visualización para mostrar 1 o 2 páginas del libro accedido.

Por defecto se lee una página y te da la opción de 2 páginas. Si seleccionas 2 páginas te muestra la opción de volver a lectura de 1 sola página.



8 Cursor.

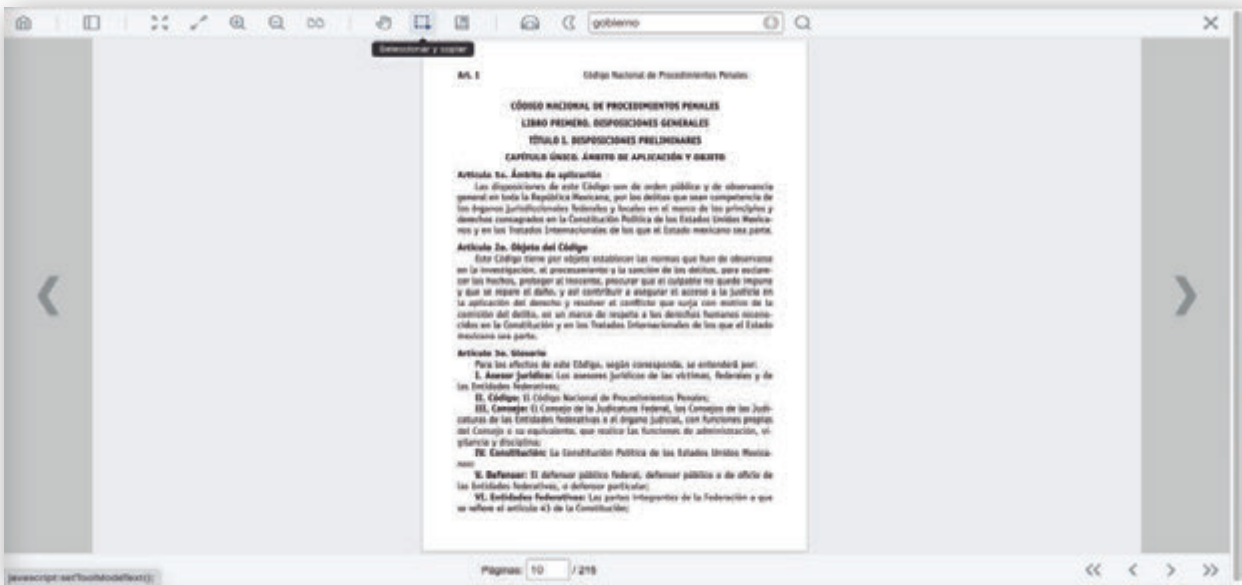
Es el botón de la aplicación por defecto, es el de modo de lectura y sirve para pasar las páginas.



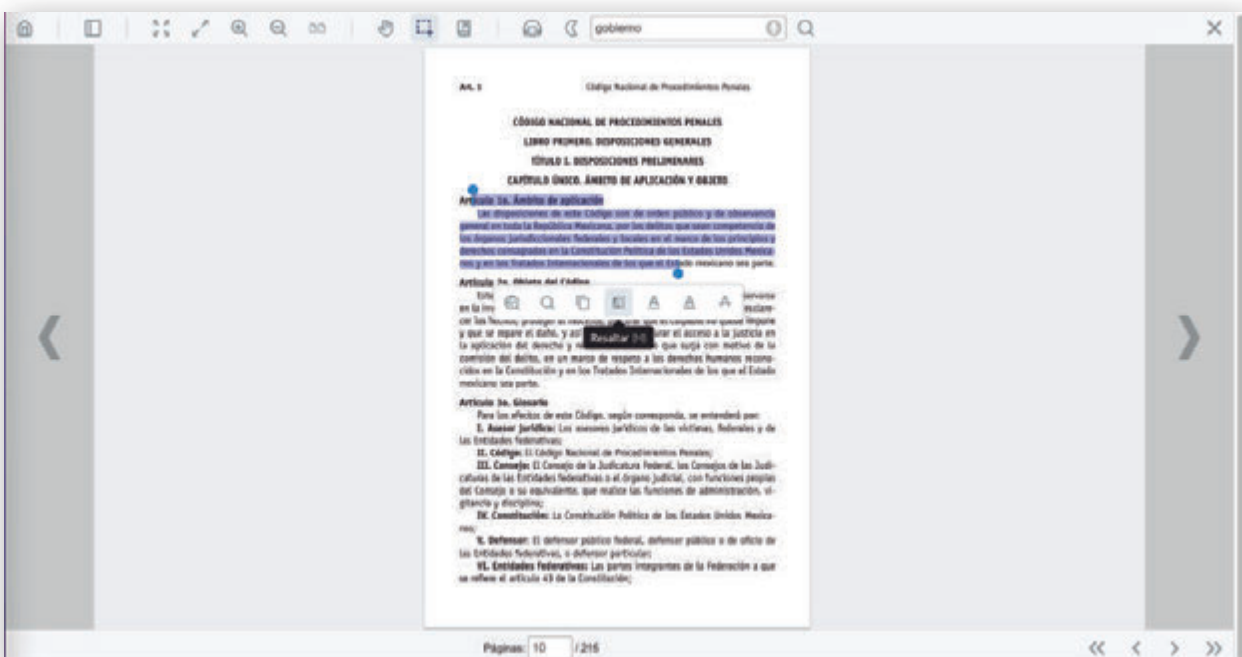
9 Seleccionar y cortar.

Es el botón para marcar el texto, durante la sesión, se pueden hacer anotaciones y dejar comentarios, que en el momento de salir del libro se eliminan. No así en la experiencia de usuario personalizado que estas anotaciones se guardan en el usuario para los siguientes accesos.

Se puede ver más información en la pág. 20.

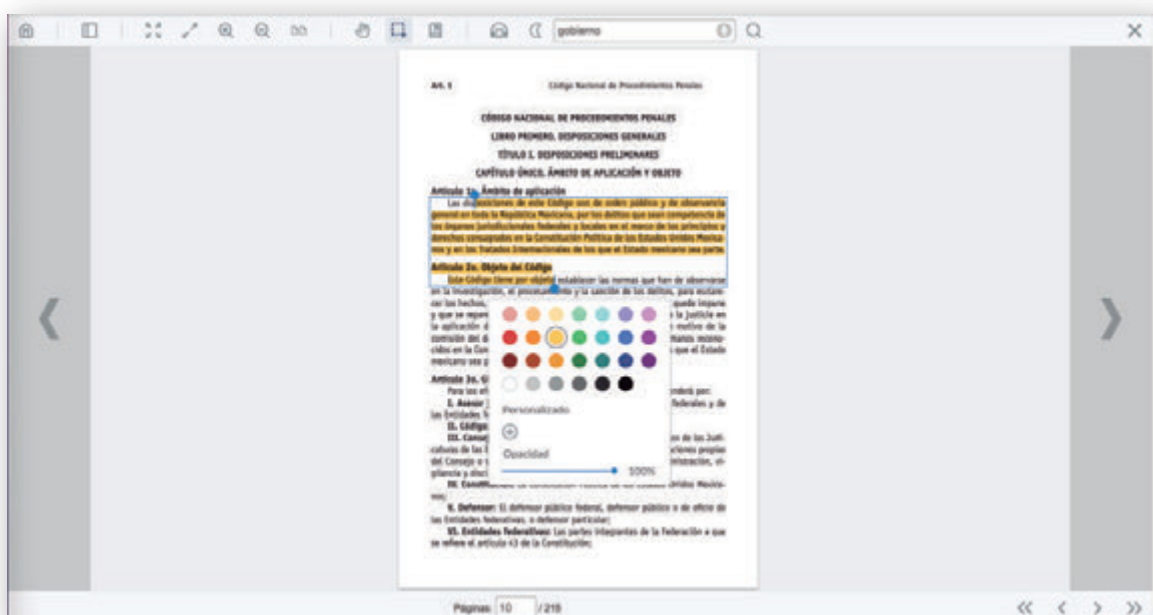
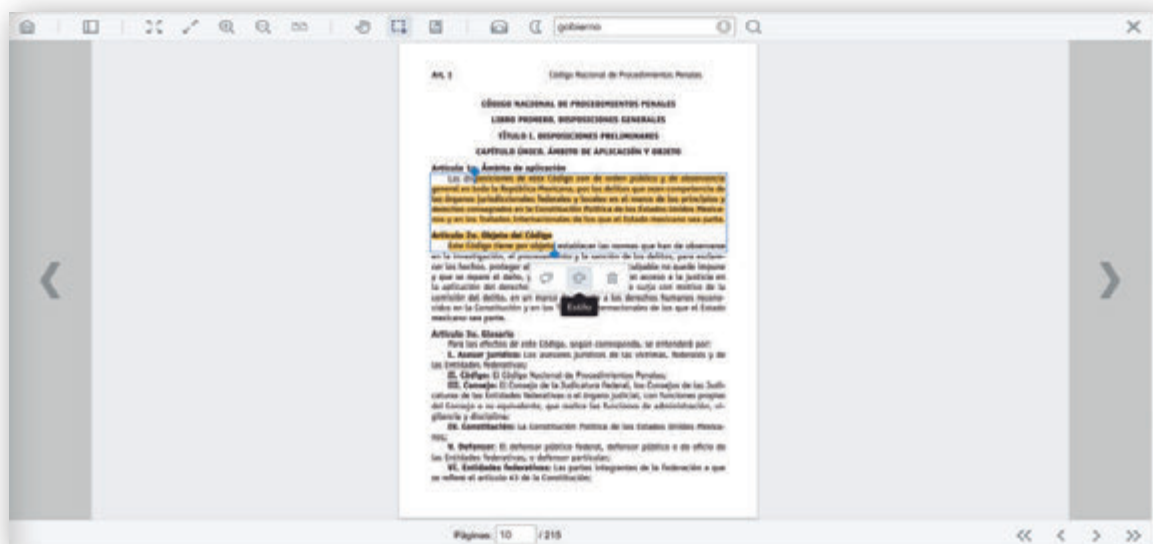


Para seleccionar el texto, hay que pinchar sobre el texto y mantener el botón izquierdo del ratón apretado y extender la selección por el texto que se quiera resaltar. Cuando sueltas el botón del ratón, te muestra las opciones de la imagen siguiente:



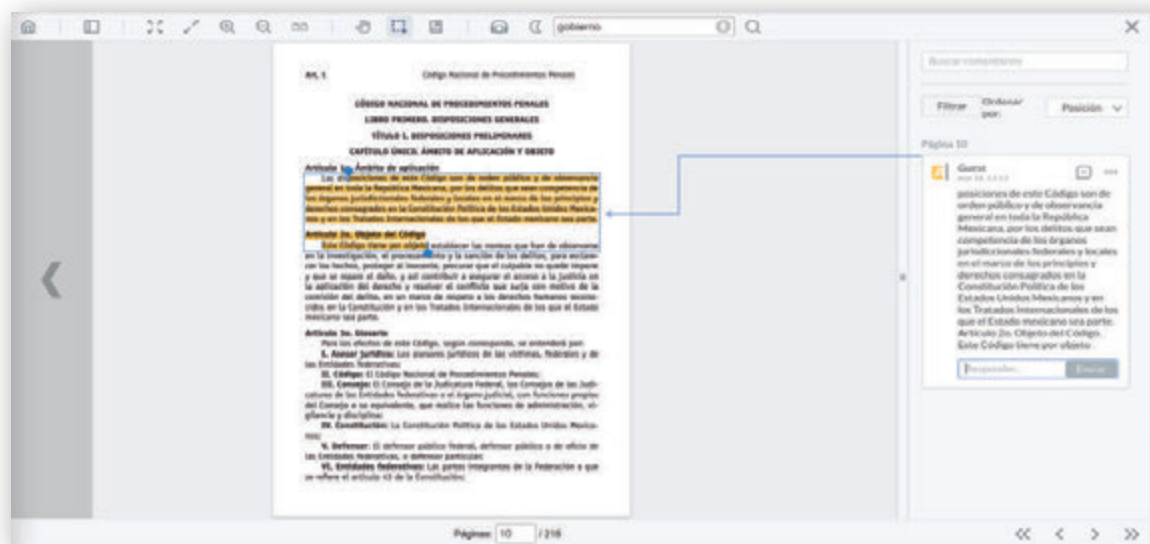
- Buscar el fragmento seleccionado en otros libros.
- Buscar el fragmento seleccionado dentro de este libro.
- Copiar el fragmento seleccionado en el portapapeles.
- Resaltar el fragmento dejándolo sombreado con un color seleccionado.
- Subrayar el fragmento seleccionado.
- Subrayar el fragmento con línea ondulada.
- Tachar el fragmento seleccionado.

Para las 4 últimas opciones, si pinchas sobre el fragmento seleccionado con el botón izquierdo del ratón aparecen 3 opciones más, dejar un comentario sobre el fragmento seleccionado, elegir color de la anotación, o eliminar la anotación.



Si se deja un comentario sobre la selección de texto, te aparece un menú lateral donde se muestran las anotaciones de ese usuario durante esa sesión.

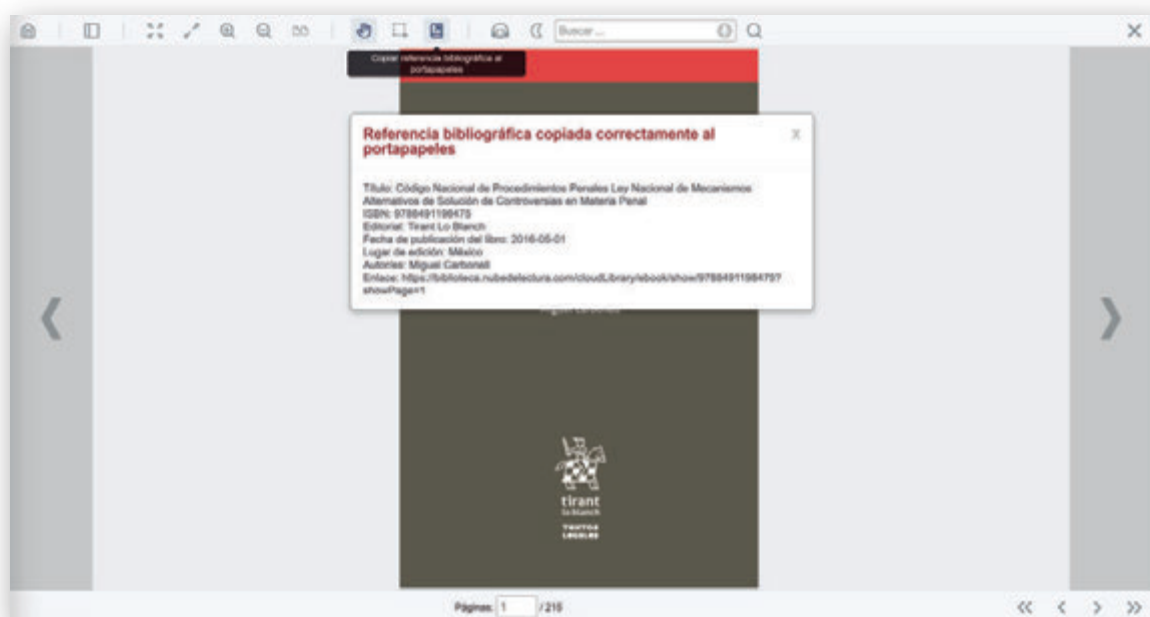
Estas anotaciones, como ya hemos comentado anteriormente, se eliminan en el momento que caduque o se cierre la sesión.



Se pueden hacer filtros y crear estados, pero al eliminarse por sesión, lo explicaremos en la experiencia de usuario personalizado, que si se guardan estos datos en el usuario de forma permanente.

10 Copiar referencia bibliográfica al portapapeles.

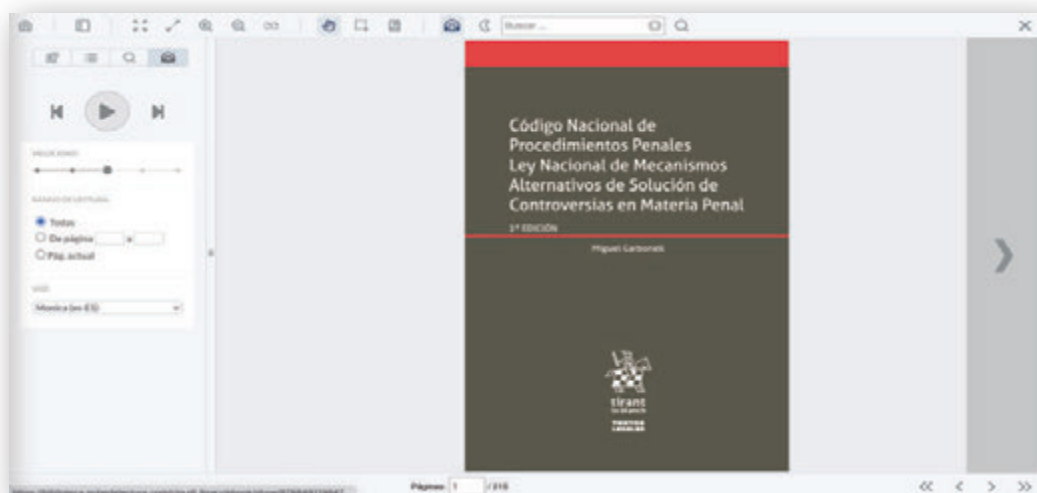
Botón para copiar la referencia y la página al portapapeles, como indica la imagen siguiente, se queda en el portapapeles, la url del libro y la pagina accedida.



11 Lectura de voz sintética.

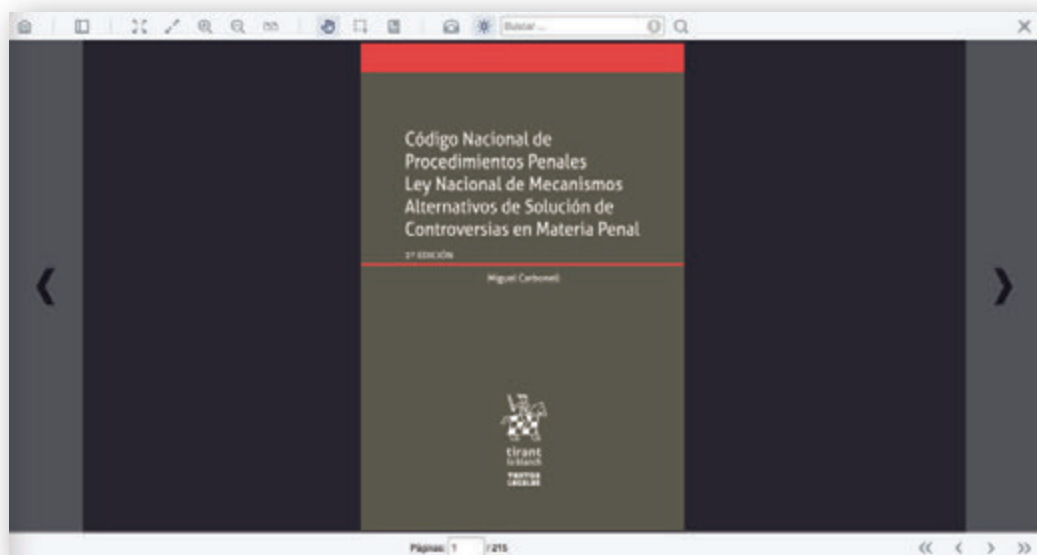
Es el botón principal para acceder a la escucha del libro. Las opciones aparecen directamente en el menú de la izquierda de la pantalla. Las opciones de escucha del libro son:

- Play/stop , inicio de la reproducción del audio o paro del audio.
- Paso de página hacia adelante o hacia atrás del audio.
- Velocidad de la lectura del libro, más rápido o más lento.
- Escuchar todas las páginas.
- Seleccionar el rango de páginas a escuchar.
- Escuchar la página que se muestra en la ventana principal.
- Opción de seleccionar el tipo de voz y acento del audio del libro.



12 Modo nocturno/diurno.

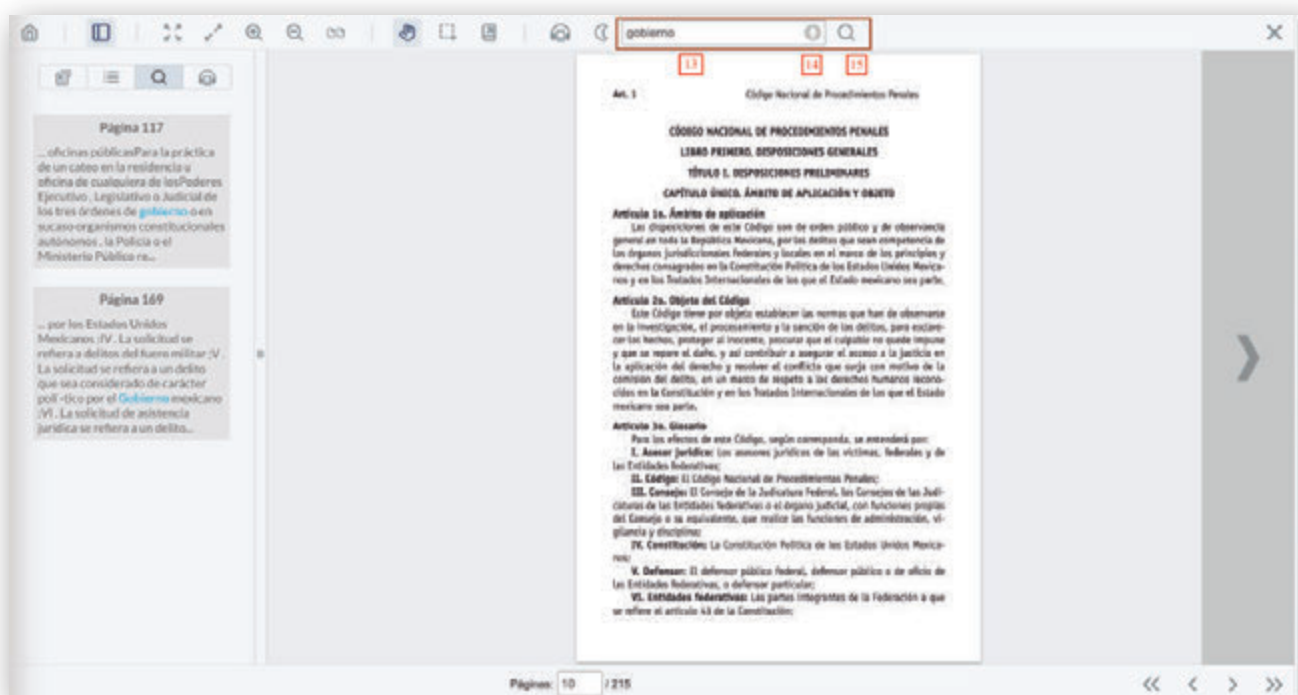
Botón que cambia el fondo de la aplicación para resaltar el modo lectura. Oscurece el fondo en modo nocturno, y acara el fondo en modo diurno (estado por defecto).



13, 14, 15 Buscar.

Esta opción junto con la número 14, son las formas de búsqueda. Se puede escribir en el recuadro con el número 13, o haciendo click en el micrófono, número 14. El botón se vuelve rojo, esperando la voz del usuario decirle al navegador lo que se quiere buscar.

En nuestro ejemplo buscamos 'gobierno'. Para ver los resultados en el texto hay que pinchar sobre el icono de la lupa, número 15, cuyos resultados se muestran en el menú lateral que ya indicamos en el punto 2, imagen que mostramos a continuación.



16 Cerrar.

Es el botón que aparece la 'X' de cerrar la lectura del libro. Si se hace click en este botón se vuelve a la página de características del libro para seguir navegando por la aplicación.

17 Comprar.

Este icono aparece según el tipo de usuario. Desde este botón se accede a la compra del libro desde la página de la editorial Tirant lo Blanch.



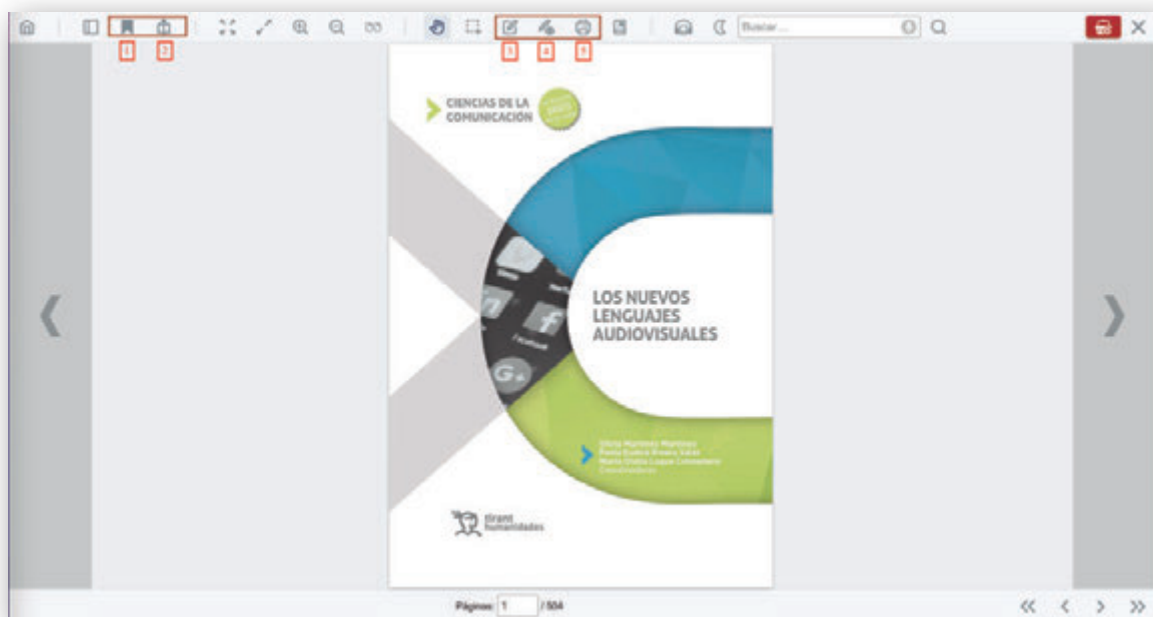
Cuando se pincha en el icono de compra y muestra la página de la imagen siguiente:



Menú de Usuario Personalizado:

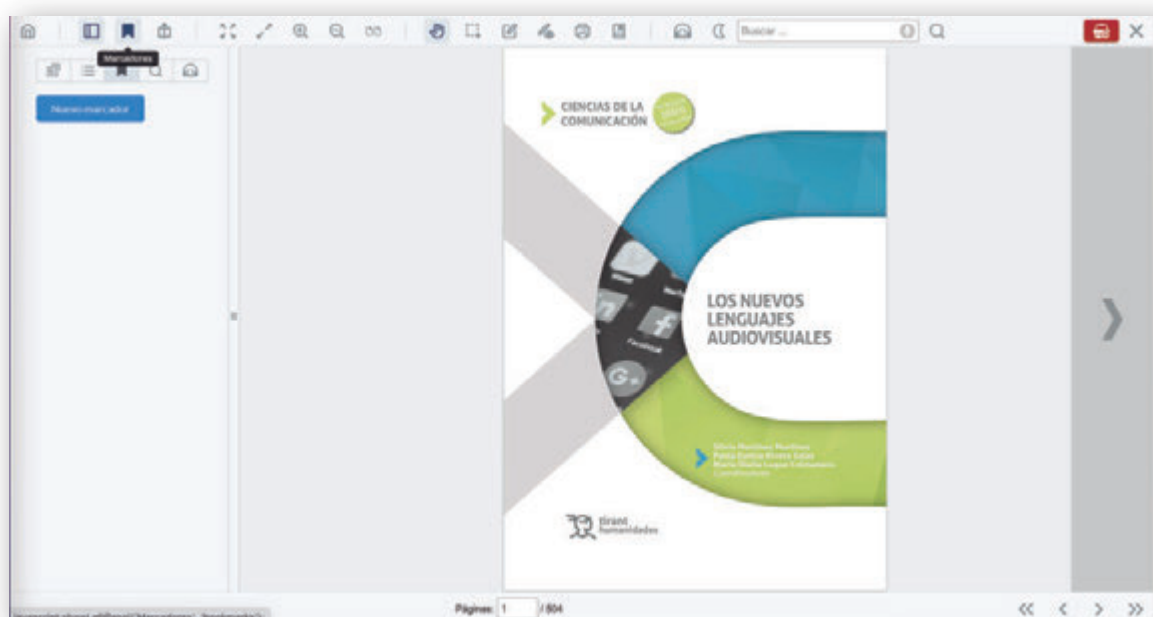
En el menú de usuarios personalizados aparecen 5 iconos más que en menú general.

Como hemos hecho con el anterior, vamos a describir los botones con los números que hemos pintado en la imagen siguiente:



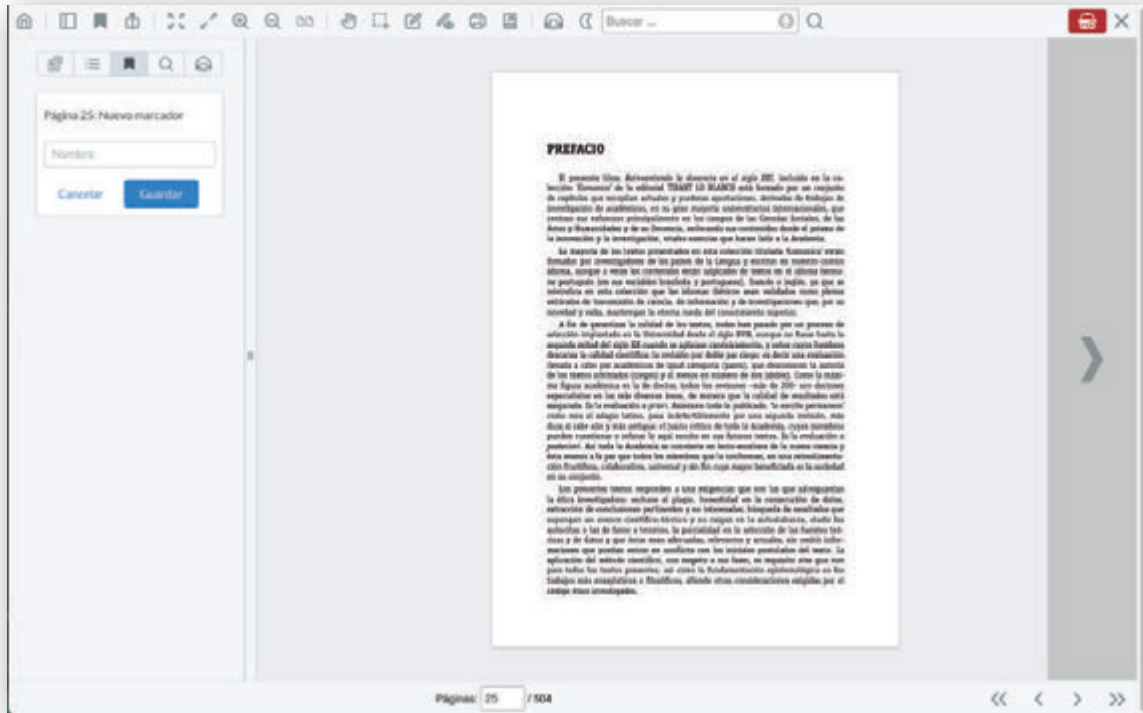
1 Marcadores.

En la lectura del libro, al estar personalizado, se tiene la opción de crear marcadores en las páginas que necesite.

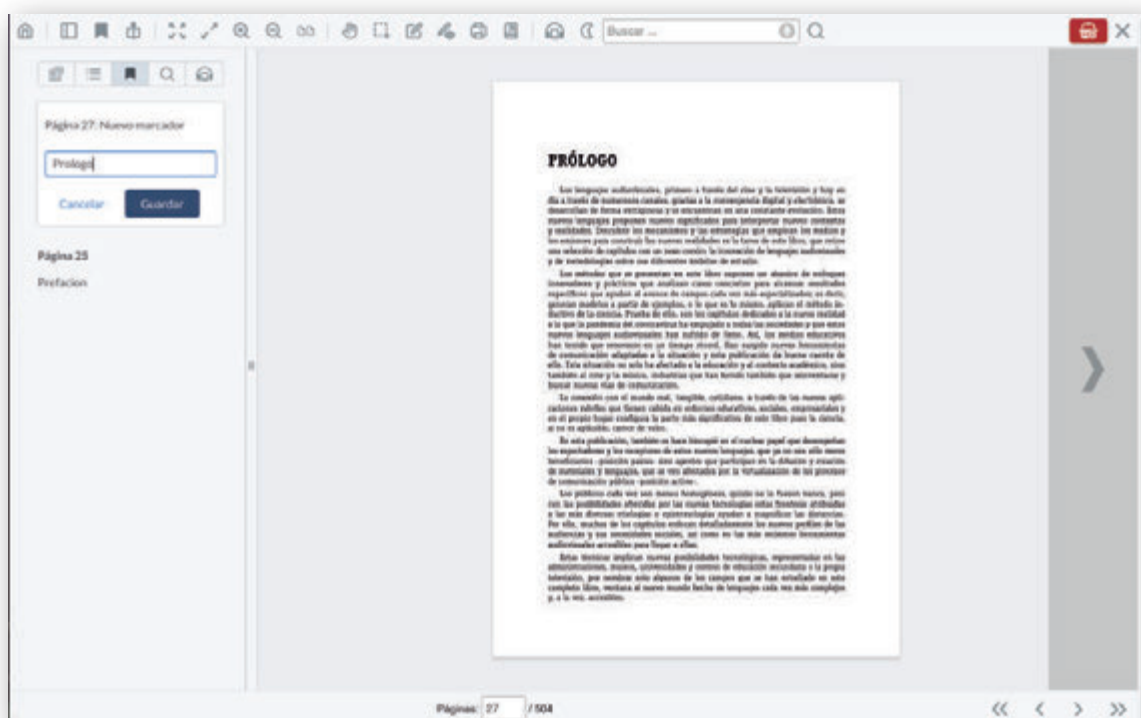




Solo hay que seleccionar el botón de nuevo marcador, desde la página que quiera etiquetar el usuario y ponerle un nombre.



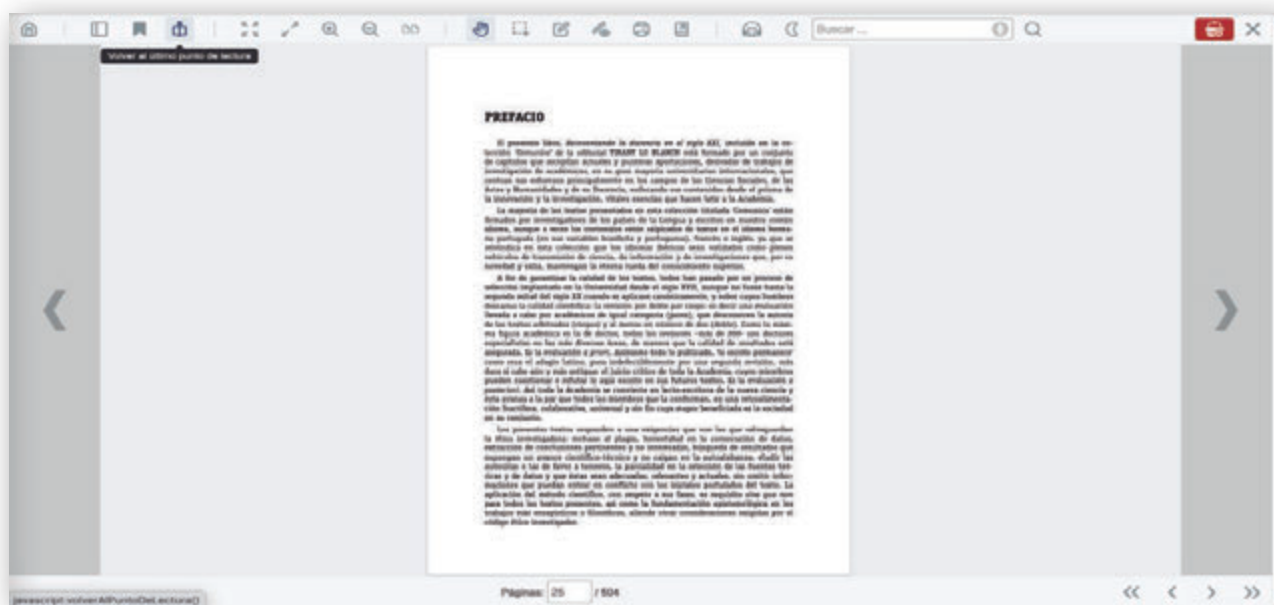
Después los distintos marcadores se muestran en esta sección a la izquierda del texto principal y al pinchar sobre ellos se accede a la página marcada.





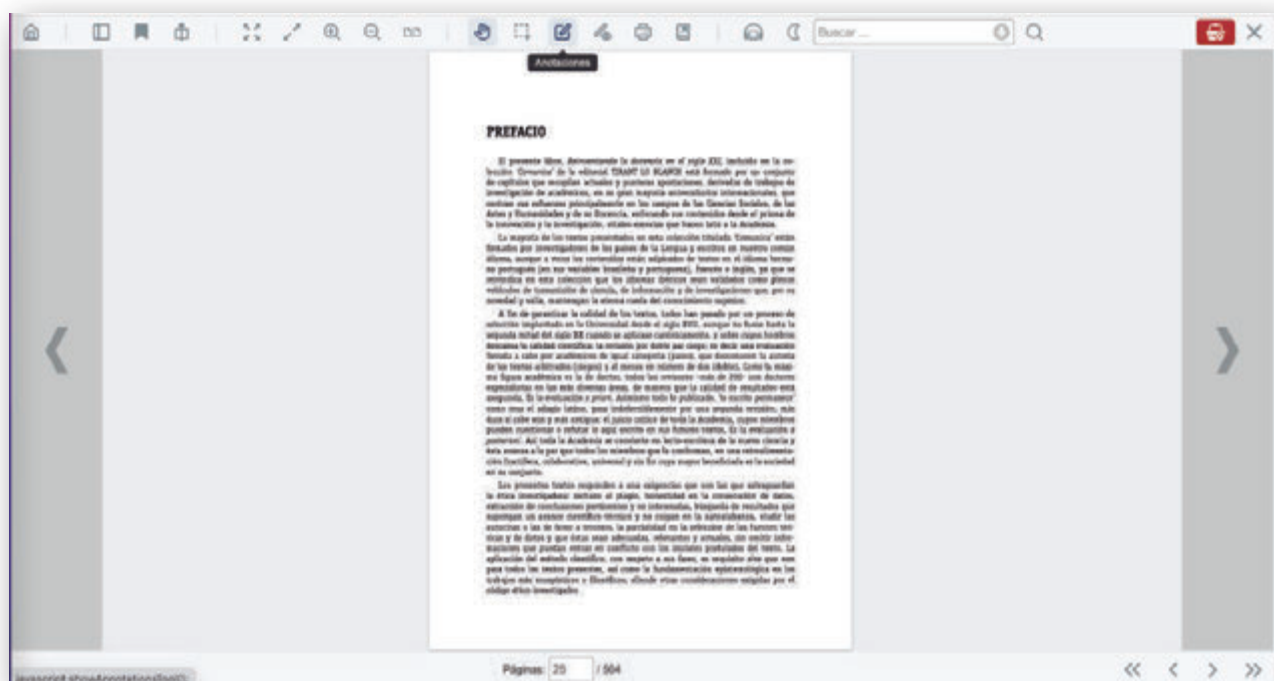
2 Volver al ultimo punto de lectura.

Este botón, sirve para volver al último punto de lectura guardado.



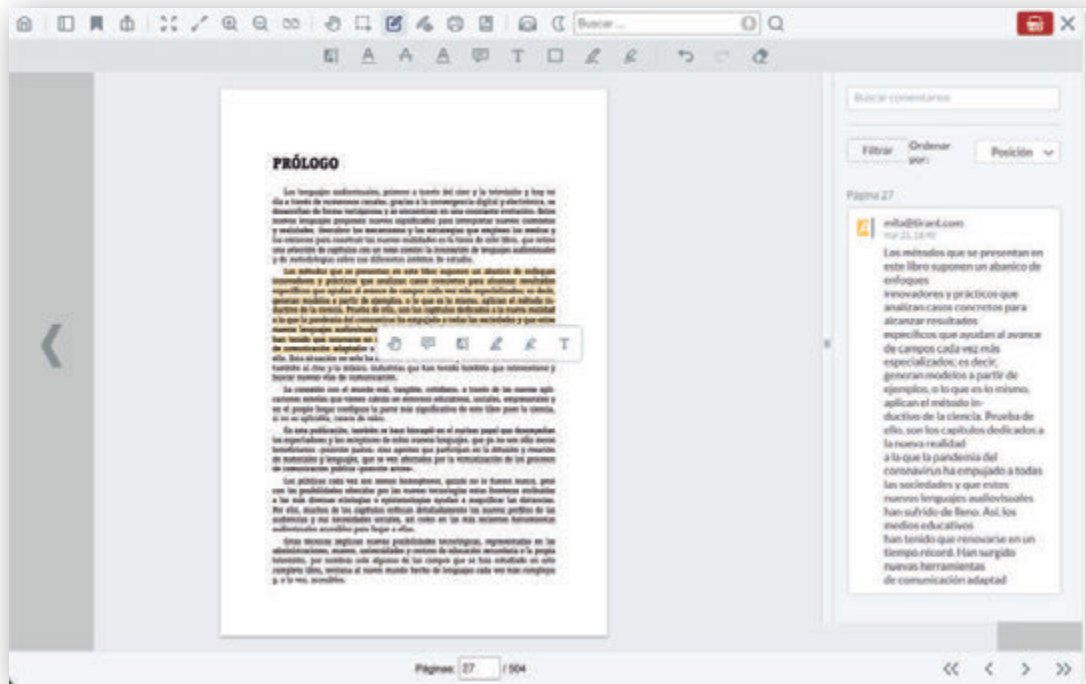
3 Anotaciones.

Como ya indicamos en el punto 9, se pueden hacer anotaciones sobre el texto, tanto como selección de tachado, resaltado, subrayado... como marcas a mano alzada o comentarios.



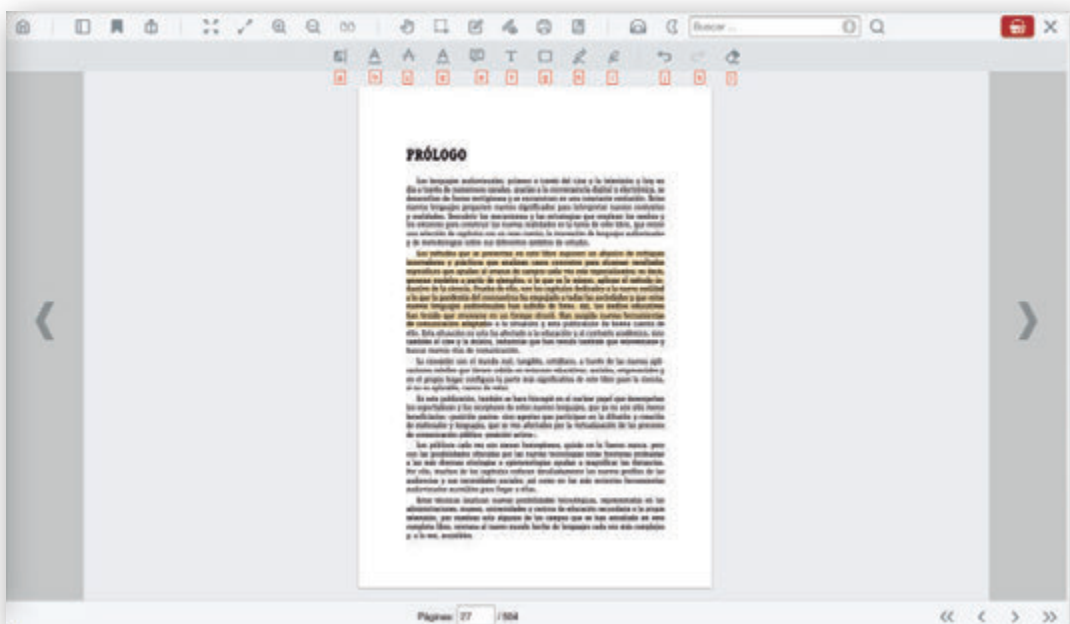


Cuando seleccionas un fragmento de texto, aparece un submenú debajo del menú principal.



Además de otro submenú que sale sobre el texto si pinchas con el botón derecho del ratón.

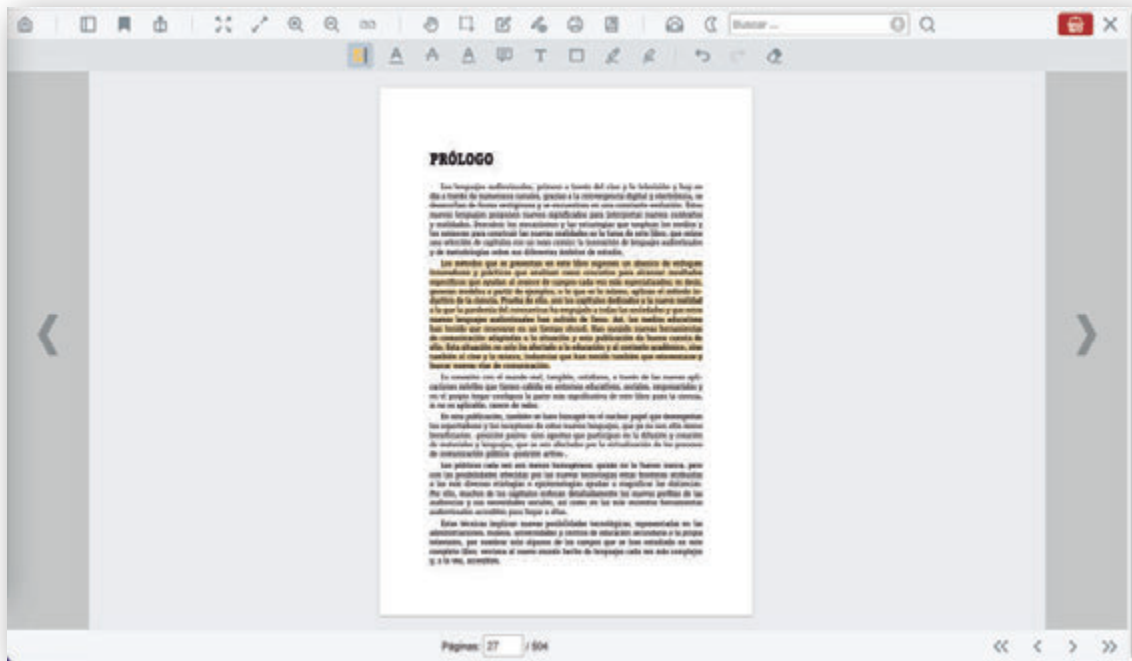
Vamos a explicar las opciones del submenú superior como hemos hecho con los menús principales, en la siguiente imagen vemos el submenú con las letras para identificar cada icono.



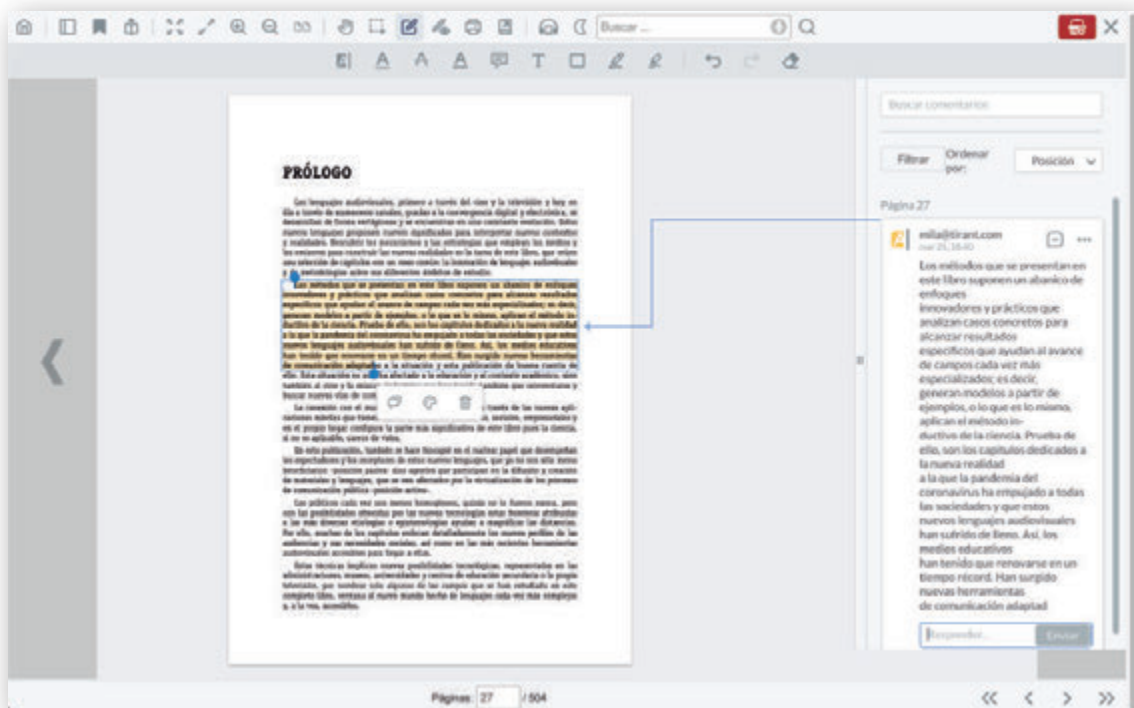


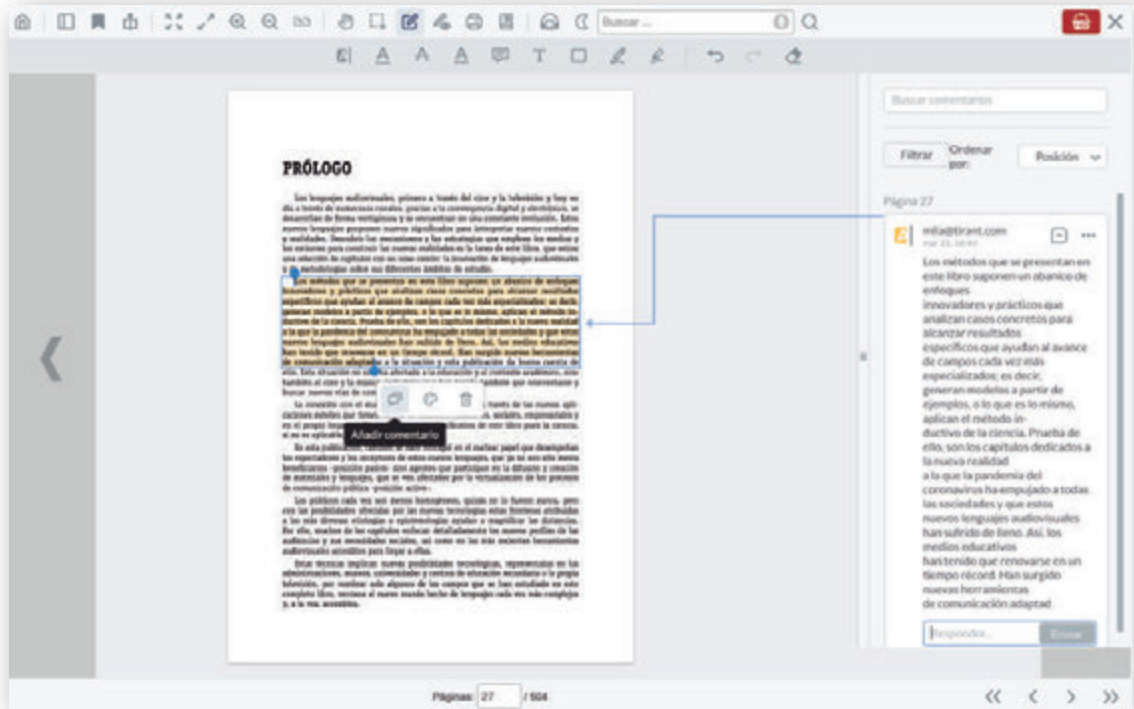
a- Resaltar

El texto queda sombreado del color seleccionado.



Si tenemos seleccionada la anotación y se pincha sobre el botón izquierdo te salen las opciones de dejar comentario, cambiar el estilo, que implica color y opacidad de la anotación, o eliminar la anotación. Esto se puede hacer en todas las opciones del submenú.

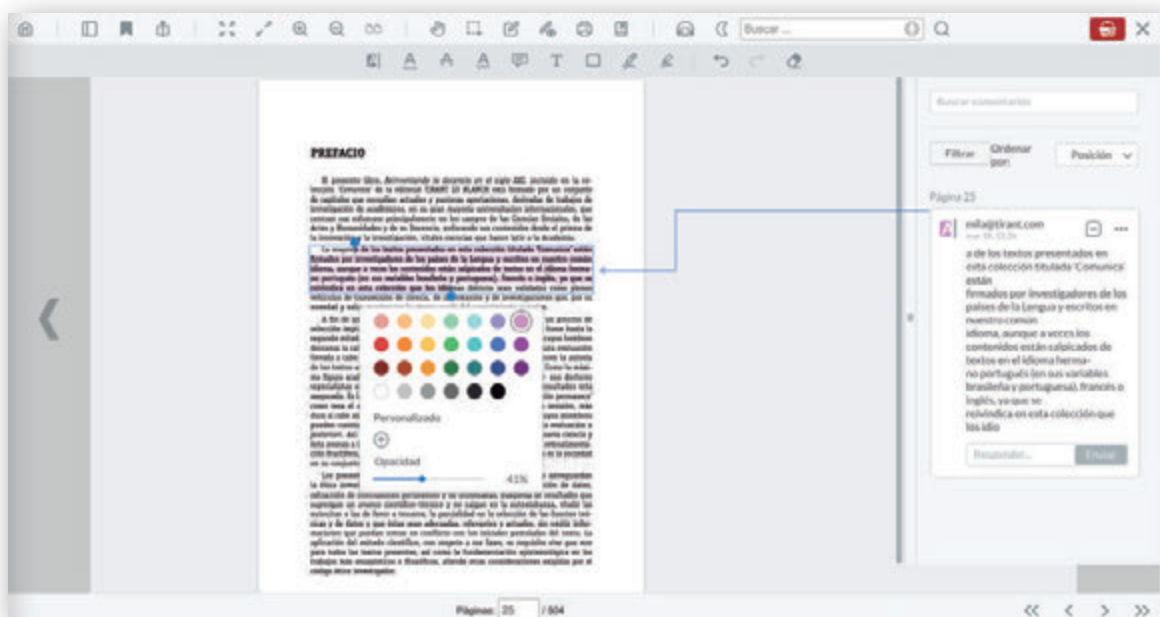




Añadir el comentario el cursor se pasa a un recuadro de texto para enviar esos comentarios.

La opción de cambio de estilo se muestra en la imagen siguiente, donde se ve como se puede seleccionar el color de la anotación, como la opacidad del sombreado, cuanto más alto el valor del %, más opaco es el color que muestra el sombreado.

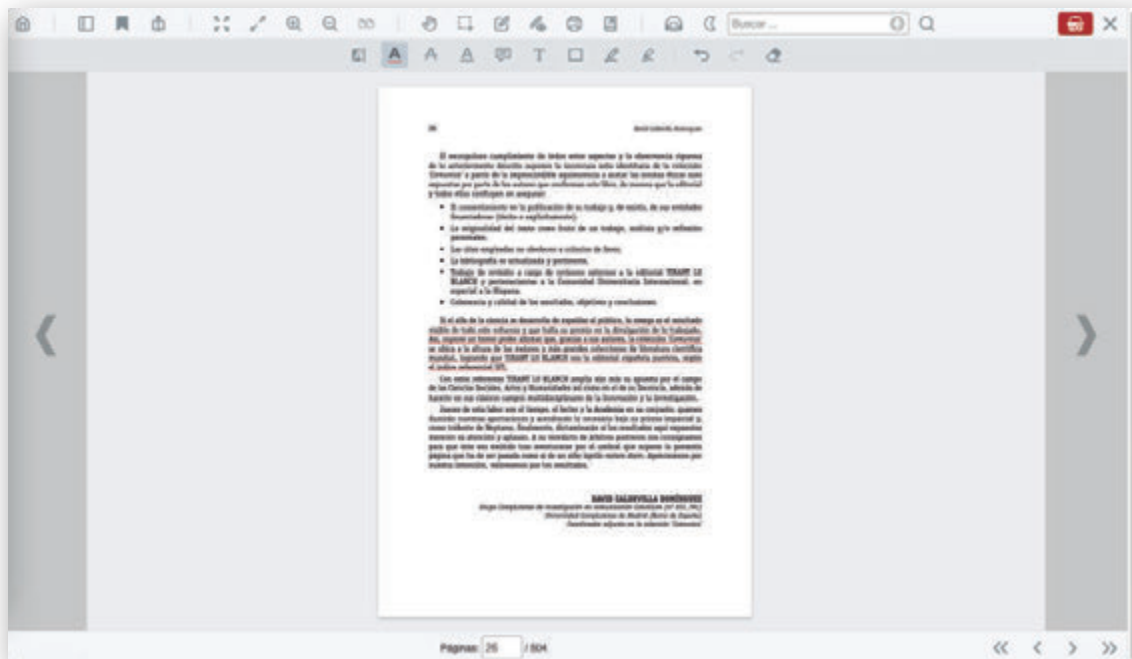
Y el último botón el de la papelerera, es para eliminar la anotación.





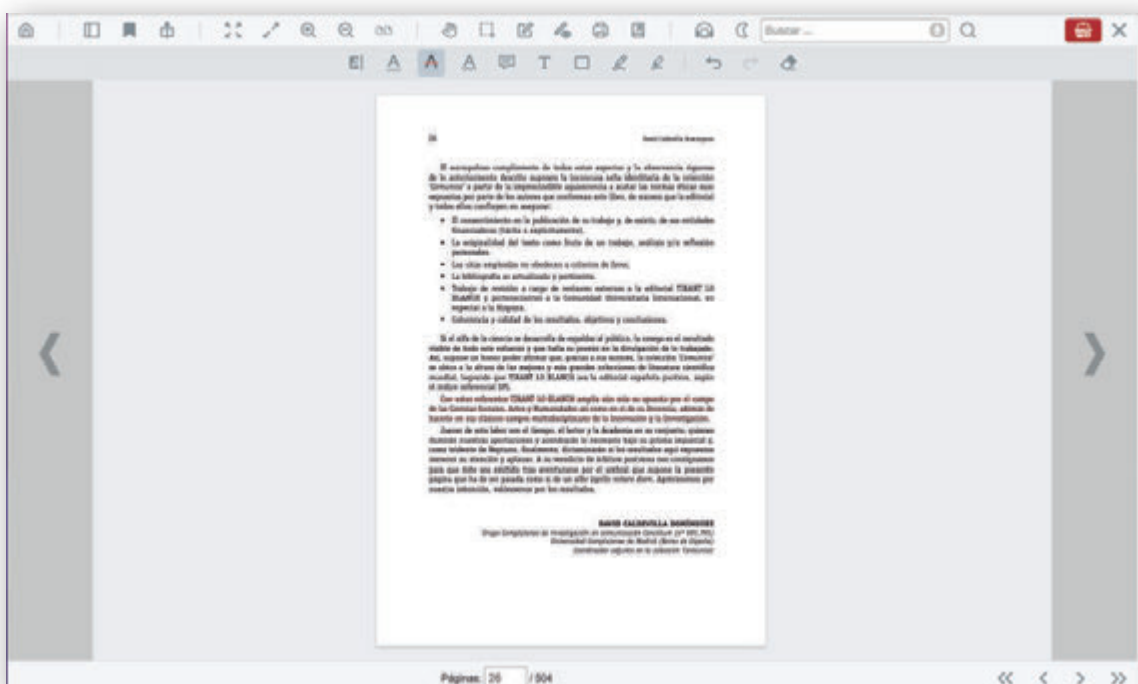
b- Subrayado

Esta opción deja resaltado con una línea bajo el texto que también se puede cambiar de color, como hemos indicado antes.



c- Tachado

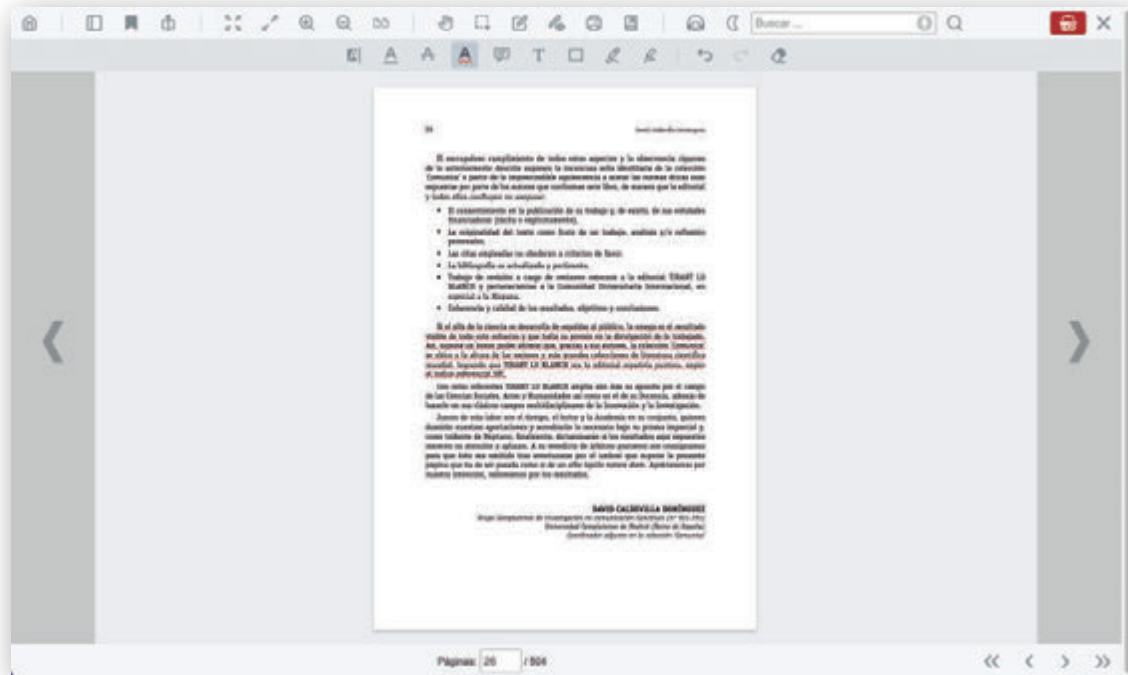
Esta opción tacha con una línea por el centro, el texto seleccionado.





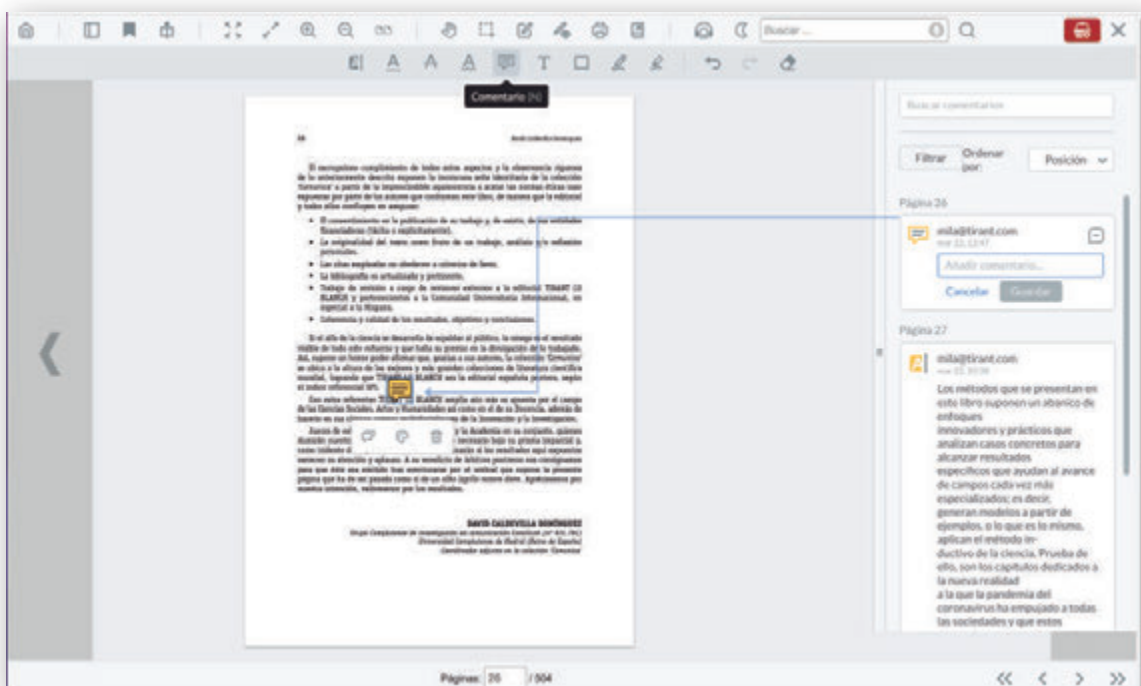
d- Subrayado ondulado

Esta opción resalta el texto con una línea ondulada bajo el texto seleccionado.



e- Comentario

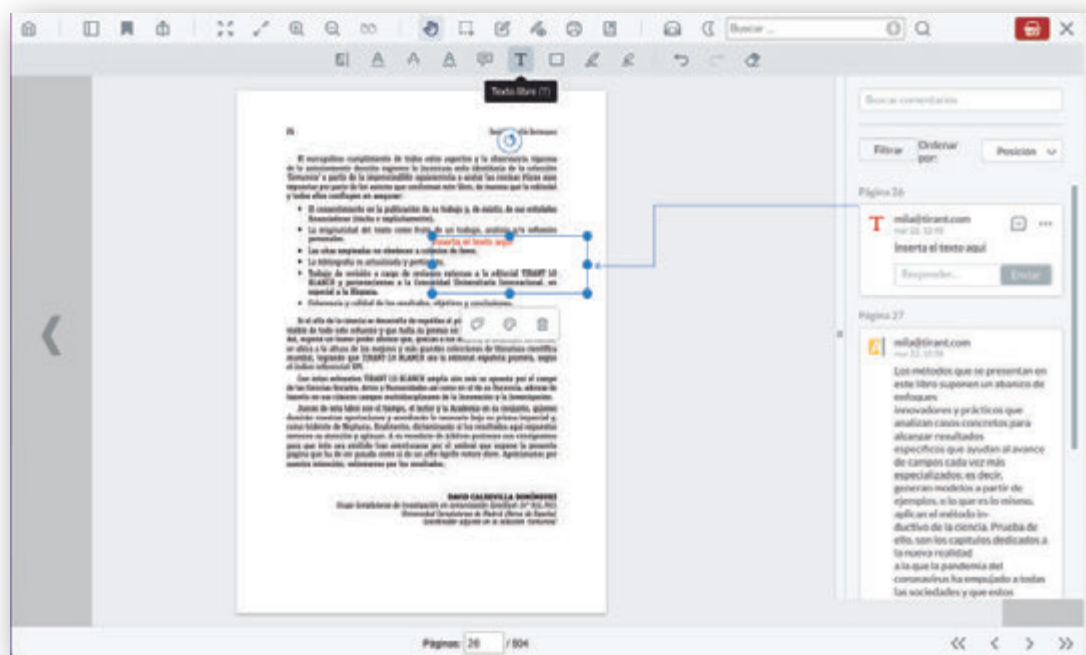
Aparece sobre la página un bocadillo como se muestra en la imagen siguiente, que apunta a un cuadro de texto en el apartado de la derecha para escribir el comentario.





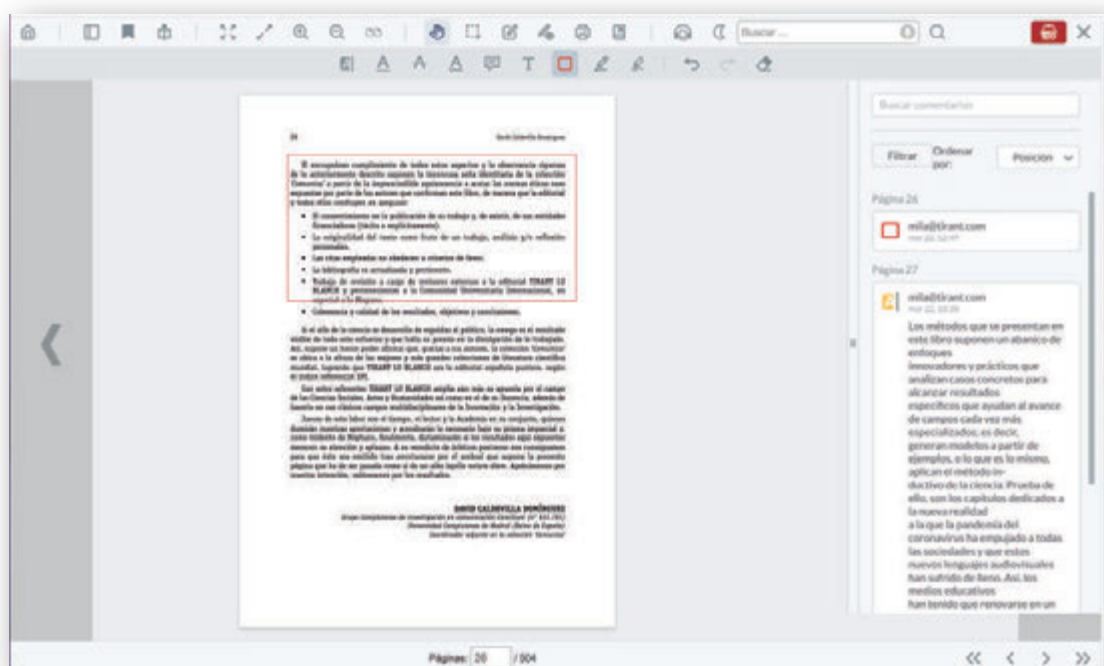
f- Texto libre

Aparece un recuadro de texto en el que se puede hacer el comentario y colocarlo en cualquier parte de la página.



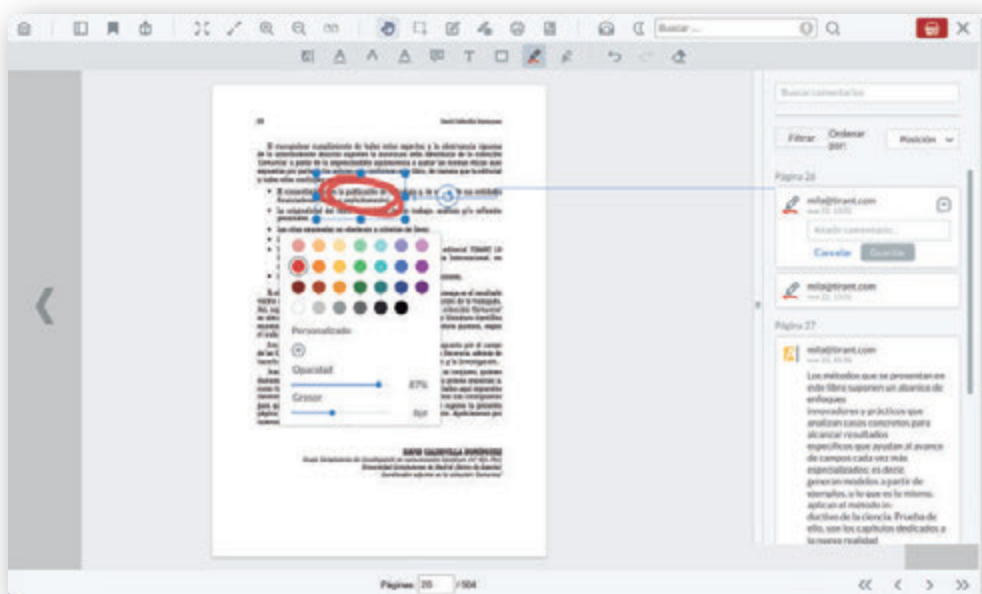
g- Rectángulo

Se crea un rectángulo sobre la página en el lugar seleccionado, puede variar en color y tamaño según mantenga apretado el botón izquierdo del ratón y estire hacia los laterales y/o hacia arriba o abajo.



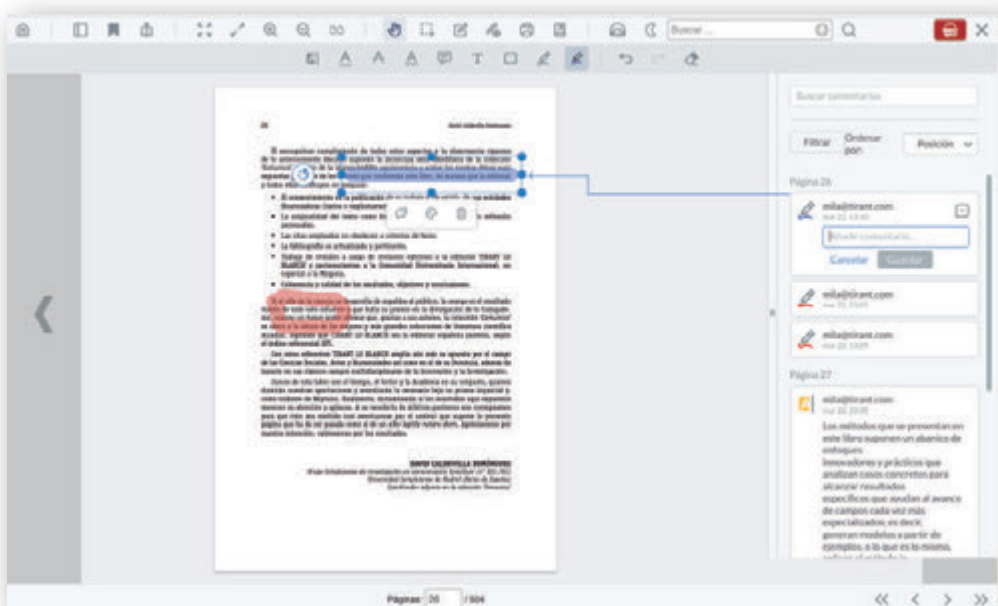
h- A mano alzada

Desde esta opción, se pueden crear anotaciones a mano alzada, que además de poder moverlas y aumentarlas desde el cuadro de opciones que muestra la imagen, se puede rotar desde el icono de flecha giratoria, o cambiarle el color opacidad y grosor seleccionando el color en el panel, o moviendo el punto azul en las líneas de opacidad y grosor de la ventana emergente.



i- Resaltado de mano libre

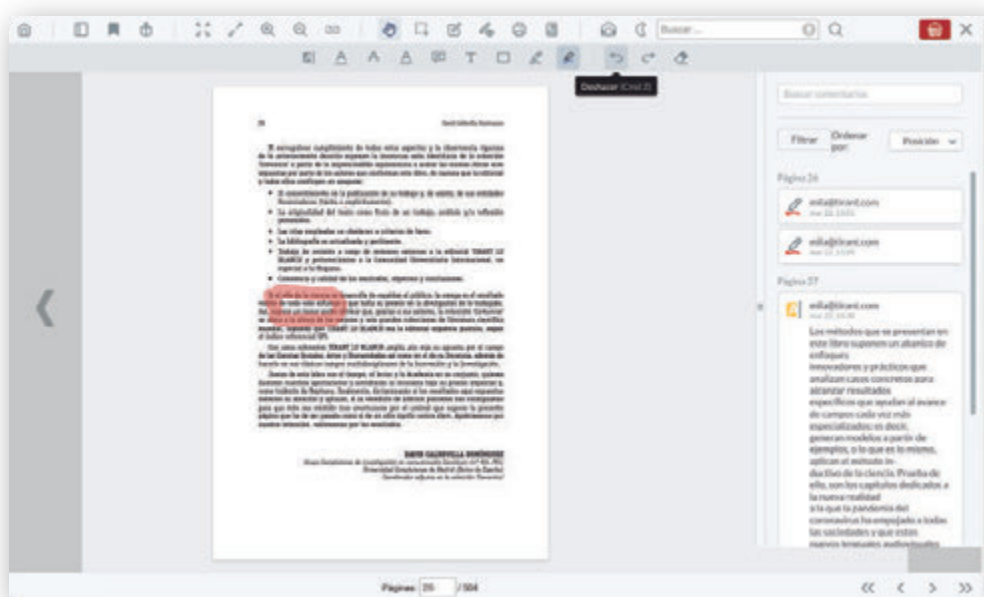
Esta opción crea líneas a mano libre en cualquier dirección en cualquier parte de la página. Se pueden mover, utilizando en cuadro de puntos azules que limita el trazo, además de añadir comentarios a la anotación desde la sección de la derecha.





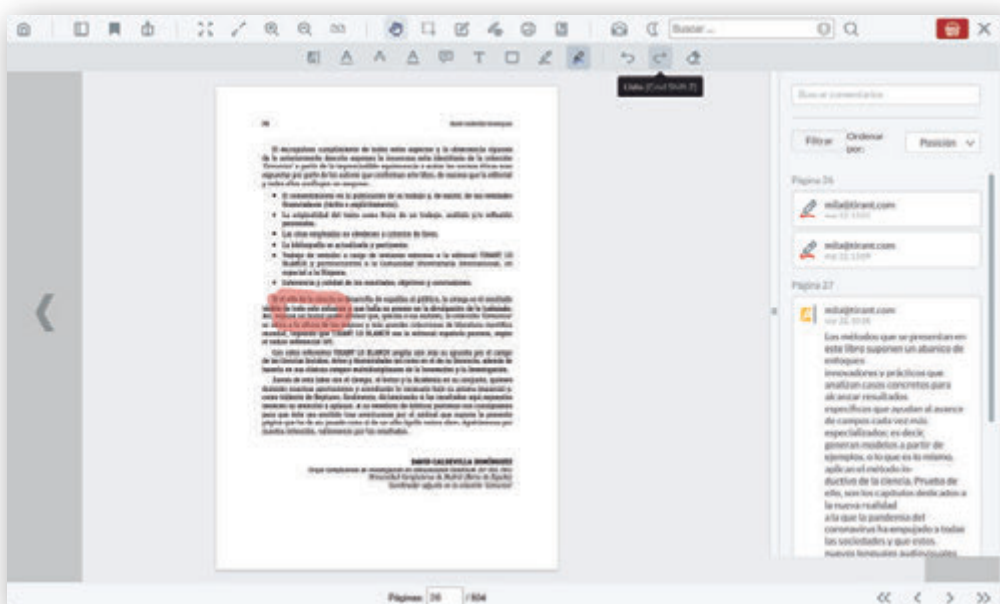
j- Deshacer

Esta opción funciona como un editor normal, deshace la acción inmediata que acabamos de hacer, si se ha creado el resaltado de mano libre anterior, lo elimina como sino se hubiera creado.



k- Rehacer

Esta opción como la anterior funciona como un editor, rehace la acción inmediata que acabamos de eliminar.

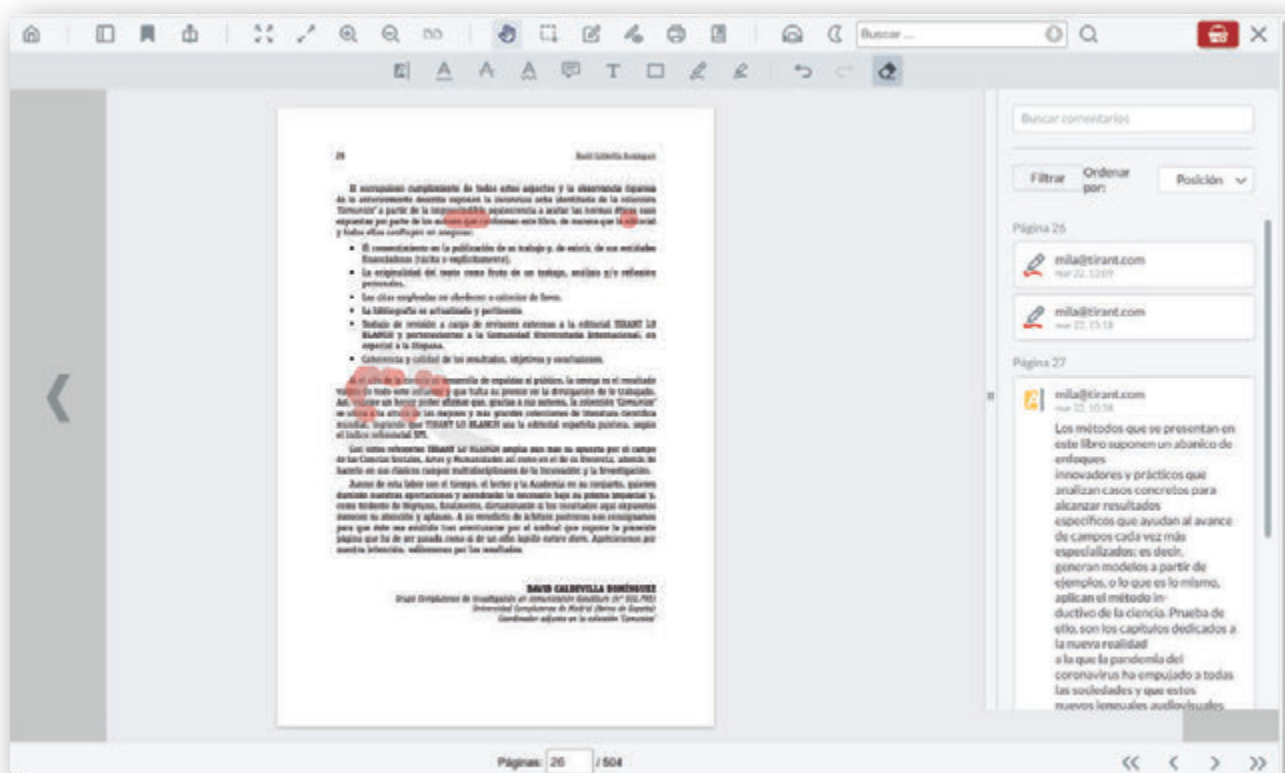


I- Borrador

Esta opción es como un dibujar sobre el texto pero elimina el trozo visible de anotación por donde pasa el borrador.

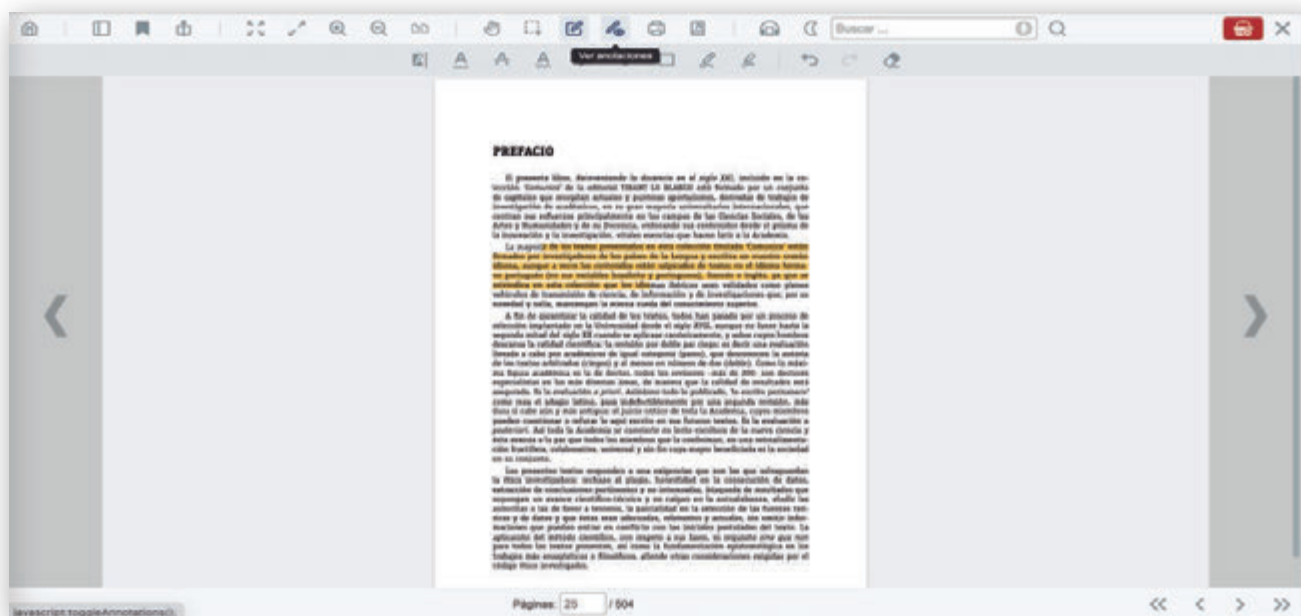
Hay que seleccionar la opción y pinchar sobre el texto, manteniendo el botón izquierdo del ratón pulsado y eliminara el trozo de anotación sobre la que pase.

Solo borra partes visibles de las anotaciones, no borra las anotaciones.

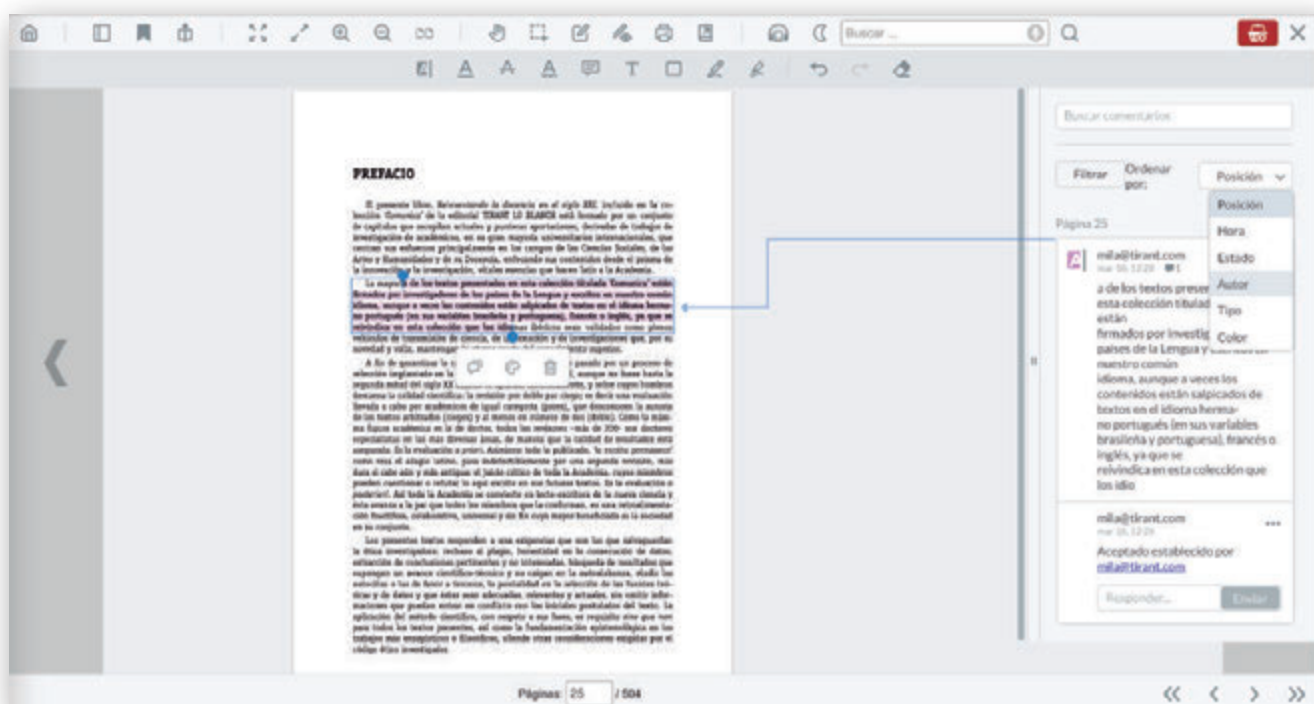


4 Ver anotaciones

Si se pincha sobre este botón, aparece una sección en el lateral derecho que muestra las anotaciones y las valoraciones de esas anotaciones.

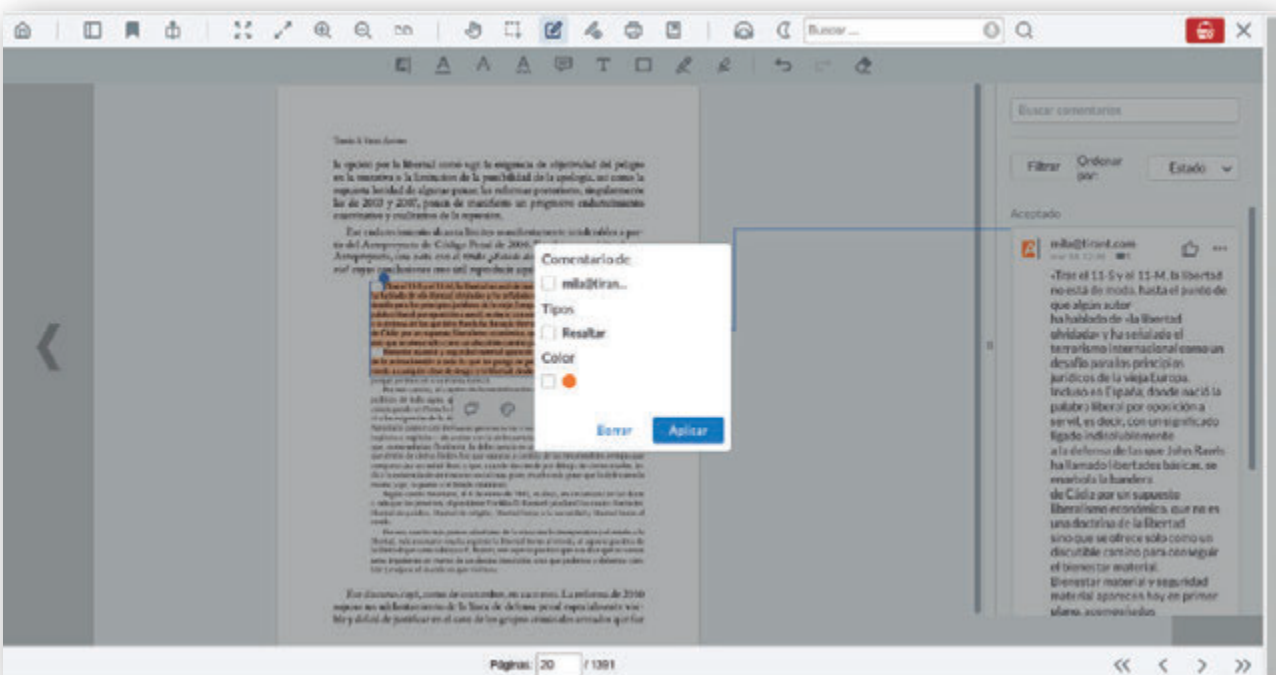
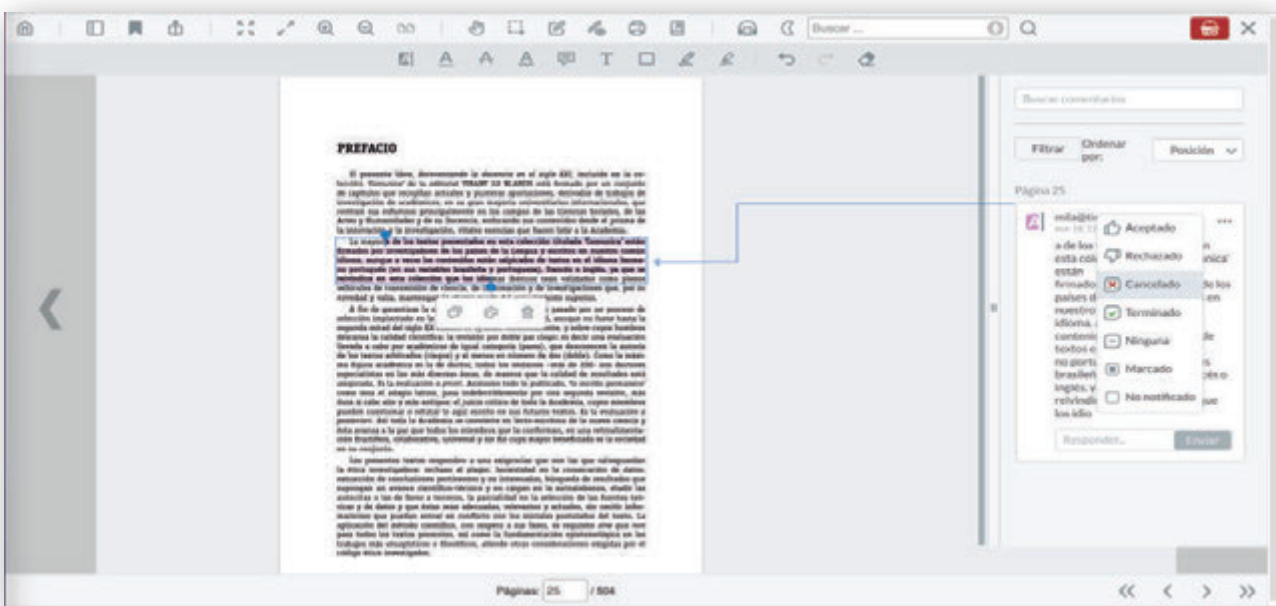


Desde el cuadro de ver anotaciones se puede clasificar/ordenar las anotaciones por distintos tipos: posición, hora, estado, autor, tipo, color.





- La posición es la que se encuentra por defecto.
- La hora, es la hora cuando se han creado las anotaciones, la indica debajo del usuario.
- El estado se marca para cada anotación como muestra la siguiente imagen .
- El autor es quien ha escrito la anotación.
- El tipo y color también se indica al pinchar sobre la anotación.
- El filtro se ajusta desde el botón 'filtrar' de la parte superior de las anotaciones.

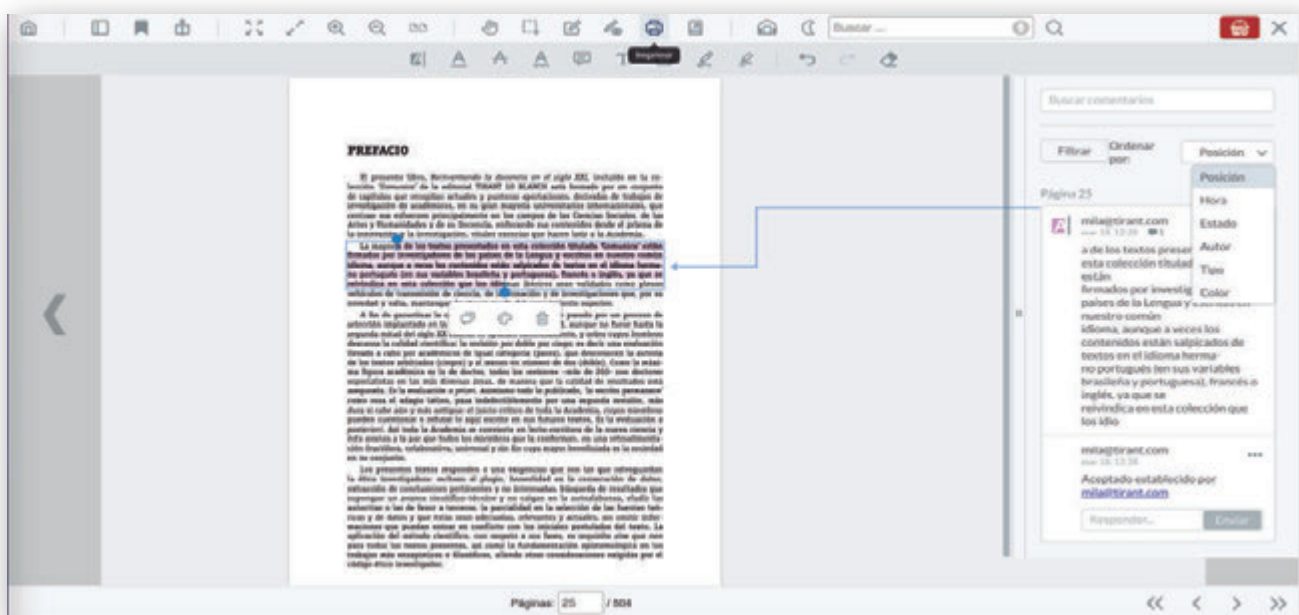




5 Imprimir

Este es el botón para poder imprimir las hojas o el libro si el usuario tienen permiso de impresión.


La impresión puede seleccionarse con las anotaciones y comentarios además de solo con el texto.




Mis lecturas (4)

Libros por página: **5, 10, 20, 50** Ordenar por: Última fecha de lectura


11/11/2013

 **Prevenir la exclusión social**
 M^a Carmen BELLVER MORENO
 2013 - 215 páginas - 1ª edición - Tirant lo Blanch
 Última fecha de lectura: 11/11/2013 16:47 [Leer libro](#)

08/11/2013

 **La cumparsita. Vida y Derecho en el tango más universal 2ª ed.**
 Juan MONTERO AROCA
 2013 - 180 páginas - 2ª edición - Tirant lo Blanch
 Última fecha de lectura: 08/11/2013 15:33 [Leer libro](#)

06/11/2013

 **Tiempo de disenso. Creer, pensar, crear.**
 Javier Vitoria, Marta García Fernández, Isabel Gómez Acebo, Rafael Aguirre, Mercedes Navarro, Fernando Rivas Rebaque, Diego Tolsada Peris, Carmen Bernabé Ubieta, Juan Antonio Estrada, Juan Masía, Juan Martín Velasco, Silvia Martínez, Felcísimo Martínez
 2013 - 351 páginas - 1ª edición - Tirant lo Blanch
 Última fecha de lectura: 06/11/2013 18:07 [Leer libro](#)

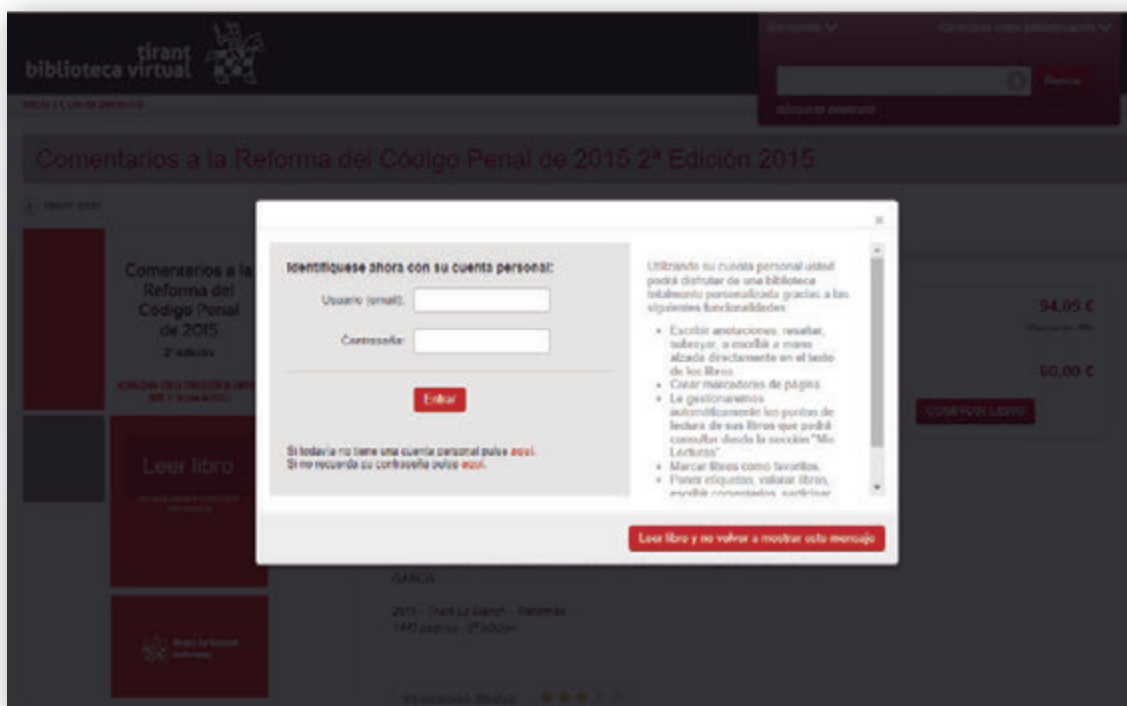
Personalización

Creación online de cuentas personales:

Dado que la lectura puede tener contenido personal, como anotaciones, tags, mis lecturas, mi actividad reciente, comentarios, ofrecemos que los usuarios trabajen con una cuenta personal (personalización).

Desde las cuentas generales de clientes, cuentas que utilizan varias personas para acceder a la biblioteca, le permitimos crear su cuenta personal de forma online. En el menú superior siempre hay un enlace a "Cuenta personal" que lanza una ventana para identificarse o crearse la cuenta.

Es tal la importancia de la cuenta personal para la experiencia de lectura que cuando un usuario va a leer un libro, y no está personalizado, mostramos la ventana para facilitarle el login/creación.



Grupos/Foros:

Hemos desarrollado el trabajo en grupo entre usuarios del mismo cliente. Lo hemos hecho a modo de foro donde se pueden abrir temas, comentar, participar en los grupos públicos o invitar a los privados.

Navegación por tag:

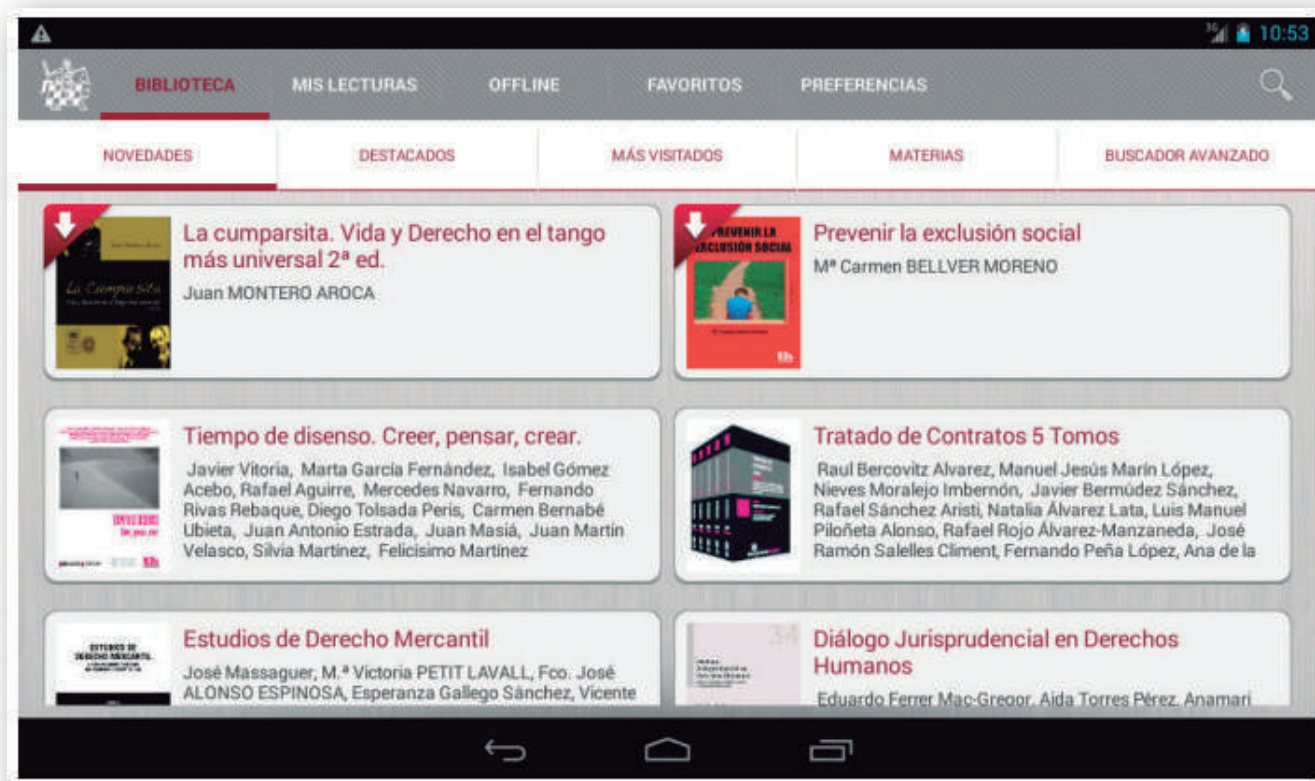
A partir de los tags que cualquier usuario haya hecho, se puede navegar por todos los libros etiquetados con cierto tag. También se puede filtrar solo los libros que ha etiquetado el usuario identificado.



Aplicación para Android e iPad:

La aplicación para Android e iPad tiene las siguientes características:

- Se utiliza la cuenta personal para el control de acceso.
- Está totalmente sincronizada con lo que el usuario hace en la web o en otras tablets siempre que utilicen la misma cuenta personal.
- Permite la lectura Offline de hasta cinco libros. Si se alcanza el límite puede “devolverse” un libro y descargarse otro. La lectura offline se hace desde la propia aplicación, no se descarga un fichero pdf ni nada que luego pueda “distribuirse” a otras personas.
- Permite seleccionar texto, remarcar, subrayar, poner anotaciones, escribir a mano alzada, etc. Todo lo que se haga desde el tablet se reproducirá en la web y viceversa.
- Tiene las siguientes secciones:
 - Biblioteca
 - Novedades
 - Destacados
 - Más visitados
 - Navegación por materias
 - Buscador avanzado: (título, autor, isbn, etc.)
 - Mis Lecturas: gestión automática del último punto de lectura sincronizado por cuenta personal (tablets, web).
 - Offline: acceso a los libros Offline.
 - Favoritos: acceso a los libros guardados en favoritos.
 - Preferencias
 - Barra de búsqueda general superior que en Android permite la búsqueda por voz.



Sistemas de implementación:

- Usuario / contraseña:
 - Ticket: aquí lo que se valida es el acceso está permitido a un colectivo. Una vez esto se ha validado, el colectivo envía información del usuario que está accediendo que ya NO se vuelve a validar porque es el colectivo el que ha tenido que hacerlo previamente.
 - El control de IPs y el Referer son sistemas de acceso restringido desde sitios o webs determinados.