

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

PRIMERA	LUNES 26 JUNIO	AULA	MARTES 27 JUNIO	AULA	MIÉRCOLES 28 JUNIO	AULA	JUEVES 29 JUNIO	AULA	VIERNES 30 JUNIO	AULA
09:00-11:30	1ª LITERATURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN (Carolina Pascual) 3ª CINEFÓRUM: ANÁLISIS Y CRÍTICA DE TEXTOS FÍLMICOS (Pedro del Río)				1ª HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA (Cristina Gómez)				1ª TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN (Óscar Díaz)	
12:00-14:30			4ª REALIZACIÓN RADIOFÓNICA (Rosa Arráez)		4ª PRODUCCIÓN SONORA, AMBIENTACIÓN (Francisco José García)		4ª PRODUCCIÓN Y GESTIÓN NUEVOS FORMATOS (José Luis Carreño)		3ª NARRATIVA AUDIOVISUAL (Francisco José García)	
			3ª ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (David Álvarez)				3ª HISTORIA MEDIOS AUDIOVISUALES (Francisco José García)			
16:00-18:30	2ª DERECHO DE LA INFORMACIÓN (Estefanía Jerónimo)				2ª INGLÉS II (Elvira Jensen)		2ª MOVIMIENTOS ARTÍSTICOS CONTEMPORÁNEOS (Santiago Bellido)			
SEGUNDA	LUNES 3 JULIO	AULA	MARTES 4 JULIO	AULA	MIÉRCOLES 5 JULIO	AULA	JUEVES 6 JULIO	AULA	VIERNES 7 JULIO	AULA
09:00-11:30	1ª LENGUA (Carolina Pascual) 3ª Y TÉCNICA GUION: CINE Y TV. (José Luis Carreño)		1ª EMPRESA Y MARKETING (Teresita Fidalgo)				1ª INGLÉS (Elvira Jensen)		1ª TEORÍA GENERAL DE LA PUBLICIDAD (Óscar Díaz)	
12:00-14:30	4ª ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL (David Álvarez)		3ª TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN ESCRITA (Antonio García)		3ª DISEÑO GRÁFICO (Matías López)		3ª PERIODISMO TELEVISIVO (David Álvarez)		3ª TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL (José Luis Carreño)	
					4ª TÉCNICAS DE INFOGRAFÍA Y ANIMACIÓN (Matías López)				4ª REALIZACIÓN VIDEO ESPECIALIZADO (Dario Martín)	
16:00-18:30	2ª TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN (David Álvarez)		4. DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN CORPORATIVA Arancha Jiménez 2ª RELACIONES INTERNACIONALES (Cristina Gómez)				2ª DOCUMENTACIÓN (María José Ocaña)		2ª ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN (Mª Isabel Merino)	
TERCERA	LUNES 10 JULIO	AULA	MARTES 11 JULIO	AULA	MIÉRCOLES 12 JULIO	AULA	JUEVES 13 JULIO	AULA	VIERNES 14 JULIO	AULA
09:00-11:30	1ª TEORÍA DE LA IMAGEN (Matías López)		3ª TEORÍA Y TÉCNICA DEL GUION: RADIO Y NUEVOS FORMATOS AUDIOVISUALES (Miriam Alonso)		1ª SOCIOLOGÍA (Eduardo Gutiérrez)				1ª REDACCIÓN PARA LOS MEDIOS I (Arancha Jiménez)	
12:00-14:30	3ª PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL (José Luis Carreño)				4ª POSTPRODUCCIÓN DIGITAL (Dario Martín)		3ª ESTÉTICA DIGITAL (Matías López)		4ª REALIZACIÓN CINEMATOGRAFÍA Y TELEVISIVA (Dario Martín)	
			4ª PERIODISMO DIGITAL (David Álvarez)		3ª CREATIVIDAD (Mónica Matellanes)					
16:00-18:30	4. MARKETING EN INTERNET Yolanda Fernández		2ª REDACCIÓN PARA LOS MEDIOS II (Miguel Ángel Díaz)		2ª COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIOVISUAL (Miguel Ángel Díaz)		2ª TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFICAZ (Imelda Rodríguez)			