



Selección de Lecturas **VERANO 2022**

Con motivo de las vacaciones de verano, la Biblioteca universitaria abre el préstamo extraordinario, durante el cual y hasta el 19 de septiembre se podrá llevar en préstamo hasta 8 monografías y hasta 4 documentos audiovisuales.



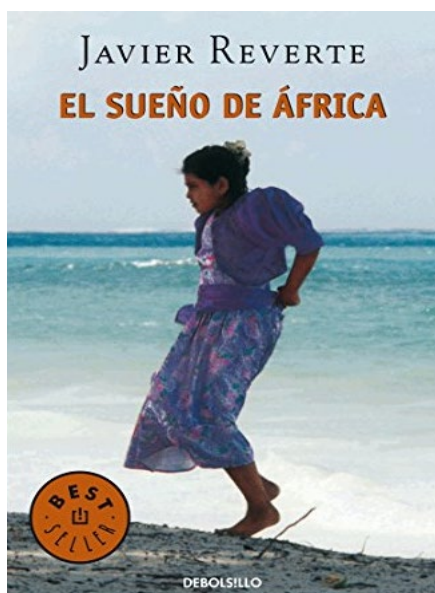
LUGARES QUE NO QUIERO COMPARTIR CON NADIE
Autora: Elvira Lindo

Elvira Lindo recorre en estas páginas aquellos lugares de Nueva York que tienen algo especial, escenarios que evocan situaciones personales o que pertenecen a nuestro imaginario colectivo a través del cine o de la literatura. A partir de una conversación con un desconocido en el barrio de Queens, a quien la escritora ha de explicar quién es, Elvira Lindo se retrata a sí misma a medida que descubre rincones de Nueva York. Al hacerlo, nos revela la esencia de algunos lugares que existen todavía en la gran manzana y otros que permanecen en el corazón.



VIAJE A PORTUGAL
Autor: José Saramago

Saramago viaja a Portugal. Conocer un país significa comprender, de la manera más exacta posible, su paisaje, su cultura y el pueblo que lo habita. Con un itinerario que, desde Trás-os-Montes hasta el Algarve y desde Lisboa al Alentejo, recorre todo el país, ofrece al lector en este Viaje a Portugal el auténtico rostro de una tierra inagotable. Es la reproducción escrita de las múltiples impresiones recogidas por la sensibilidad de un viajero siempre atento a lo que ven sus ojos. Saramago intenta comprender con su obra la realidad de Portugal y descifrar al mismo tiempo su pasado.



EL SUEÑO DE ÁFRICA

Autor: Javier Reverte

Reverte nos cuenta en su primer largo viaje africano las grandes historias del pasado y las pequeñas del presente...Con un estilo ameno y lírico, nos cuenta en su primer largo viaje africano las grandes historias del pasado y las pequeñas del presente, los mitos de la exploración y los días de era colonial y de la independencia de Uganda, Tanzania y Kenia. En sus páginas reviven los antiguos reyes africanos, los primeros exploradores, los cazadores y los grandes escritores que escribieron sobre África. Junto a ello, el autor traza la pintura veraz y colorida del África de hoy, la que ríe y la que llora, la amarga y la alegre.



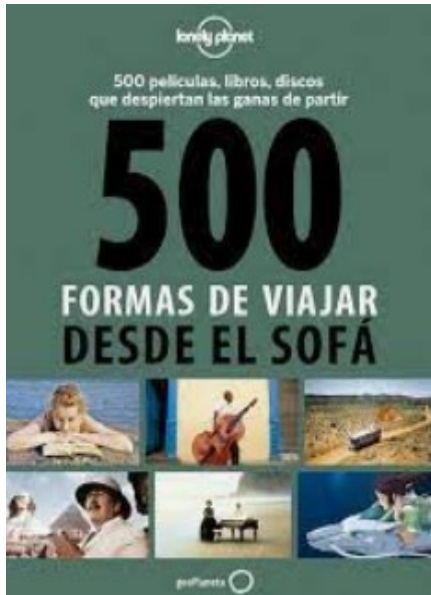
RUTA 66: coches, moteles y canciones de película

Autores: María Adell y Pau Llavador

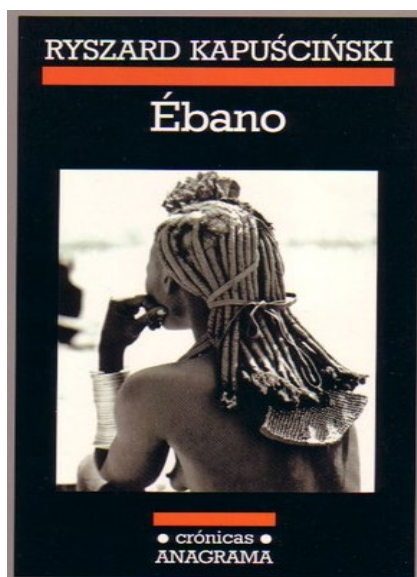
Un viaje que tiene como eje la Ruta 66, lugar mítico, y que enlaza con otros enclaves de tantas películas y canciones de la cultura americana. Dividido en 6 capítulos, nos hará recordar momentos increíbles del Gran Cañón a Monument Valley, de los pueblos fantasmas a la generación Beat, y de moteles de dudosa calidad al Valle de la Muerte (atravesando Los Ángeles, Texas o San Francisco).

500 FORMAS DE VIAJAR DESDE EL SOFÁ

Autor: Rodolphe Bacquet



Clásicos del cine filmados en un impresionante paisaje (Memorias de África en Kenia, El Señor de los anillos en Nueva Zelanda...), novelas de aventuras (Miguel Strogoff, El buscador de oro...), músicas del mundo (africana, rock-norteamericano?)... Las obras se agrupan por temas, a veces serios otras más ligeros, pero siempre para el gran público: las películas más bellas sobre el desierto, las regiones de Italia en los libros, visitar el Polo Norte en el calor del hogar, el jazz y los viajes, descubrir los EE. UU. a través de las series de televisión? Las obras seleccionadas oscilan entre las más populares (James Bond, Tintín,...) y las más rebuscadas (las películas de Peter Greenaway o de Ingmar Bergman, la música clásica en países exóticos?). Cada reseña incluye una sinopsis con un comentario sobre la misma y anécdotas, así como un párrafo sobre el lugar que se evoca.



ÉBANO

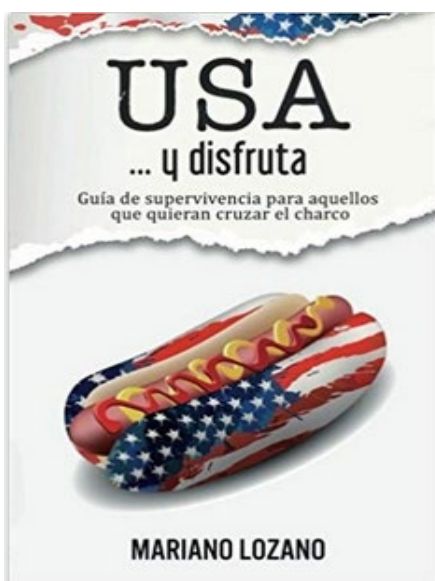
Autor: Ryszard Kapuscinski

Kapuściński explica África a través de Mali, Ghana, Etiopía, Ruanda y otros países, a lo largo de treinta años y desde las descolonizaciones de los cincuenta. Dice del continente negro que “en la realidad, y salvo por el nombre geográfico, no existe. Es un océano, un planeta aparte, todo un cosmos heterogéneo y de una riqueza extraordinaria”. África es un mundo, pero se pueden, sin embargo, descubrir similitudes de unos pasajes a otros, entre países a menudo artificialmente divididos. Hoja tras hoja, se va reconociendo la idiosincrasia africana, por comparación o a través de temas universales. Se entiende la importancia de la comunidad. Se dejan ver sus distinciones étnicas, la estructura de clanes y las creencias ancestrales. Se siente la noción del tiempo de los africanos.



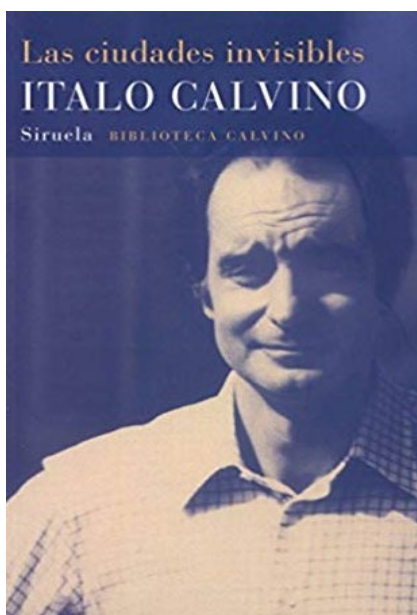
VIAJAR CON NIÑOS: el libro de las familias viajeras

Un libro indispensable para viajar en familia, con abundantes consejos para descubrir lugares únicos en más de 80 países y hacerlo siempre de forma totalmente segura. Ya sea visitando la casa de Santa Claus en Laponia, observando pingüinos en la Patagonia o visitando templos en Laos, este libro hace que el viajar en familia sea mucho más sencillo. Con numerosas ideas y consejos sobre los aspectos más variados de los viajes con pequeños aventureros, *Viajar con niños* ofrece a los padres una herramienta útil para planificar viajes en más de 80 países de todo el mundo.



USA... Y DISFRUTA: guía de supervivencia para aquellos que quieran cruzar el charco ***Autor: Mariano Lozano***

Está dirigido a todos aquellos que quieran viajar a Estados Unidos por trabajo, estudios o placer. Repasarás los puntos previos a la partida (reflexiones, visados, aduanas...) pasando por el proceso de instalarte (Inmigración, alquilar un apartamento, contratar un seguro, el día a día...) o buscar trabajo (técnicas de búsqueda de empleo, consejos). Aprenderás cómo funcionan los seguros médicos, el sistema financiero, educativo e inmobiliario norteamericano. En un tono desenfadado y cercano, conocerás cientos de atajos para sobrevivir en el país de las oportunidades, antes, durante, en incluso después de estar allí, pues también se contempla el retorno a España y las prestaciones a emigrantes retornados.



LAS CIUDADES INVISIBLES

Autor: Italo Calvino

Las ciudades invisibles se presentan como una serie de relatos de viaje que Marco Polo hace a Kublai Kan, emperador de los tártaros... A este emperador melancólico que ha comprendido que su ilimitado poder poco cuenta, en un mundo que marcha hacia la ruina, un viajero imaginario le habla de ciudades imposibles, por ejemplo una ciudad microscópica que va ensanchándose y termina formada por muchas ciudades concéntricas en expansión, una ciudad telaraña suspendida sobre un abismo, o una ciudad bidimensional como Moriana... Creo que lo que el libro evoca no es sólo una idea atemporal de la ciudad, sino que desarrolla, de manera unas veces implícita y otras explícita, una discusión sobre la ciudad moderna...



LA AVENTURA DE VIAJAR: historias de viajes extraordinarios

Autor: Javier Reverte

Javier Reverte narra sus viajes desde la infancia hasta la actualidad con humor, ternura y melancolía. «Siempre tuve el propósito, hasta donde mi memoria alcanza, de ser escritor. Pero nunca, hasta hace muy pocos años, se me ocurrió ser un narrador de viajes. Mi primer libro viajero surgió de manera espontánea y por casualidad. Cuando comencé a trabajar en el periodismo, fui enviado al extranjero en calidad de corresponsal y pronto empecé a viajar por el mundo como informador. Muchos de mis viajes resultaron a la postre bastante extraños y en algunos de ellos me sucedieron cosas extraordinarias. De esos viajes quiero hablar en este libro, de los viajes extraordinarios, de los que de alguna manera resultaron un poco insólitos y fuera de lo común.



TURISMO ACTIVO POR ESPAÑA

Autor: Cristian Biosca

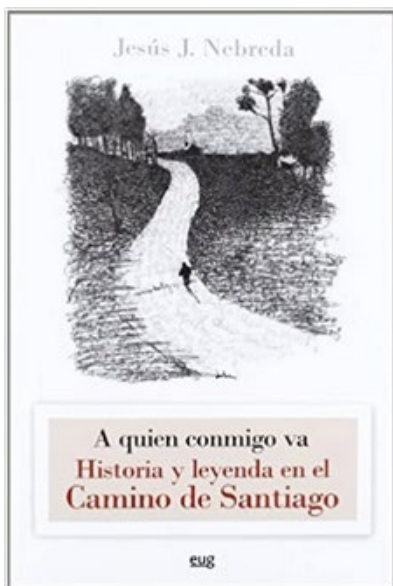
El turismo de aventura ha experimentado en los últimos años un extraordinario crecimiento en nuestro país, como resultado de la afición en alza por las actividades y deportes ligados a la naturaleza. Esta guía analiza todas las posibilidades para practicar este tipo de turismo: rafting, canoa, rutas a caballo, barranquismo, senderismo, montañismo, globo, paracaídas, recorridos en 4 x 4, mountain bike, parapente... Con descripción de las diferentes modalidades y listado exhaustivo por provincias de todas las empresas que las promueven en nuestro país.



EL VALLE DEL TIÉTAR: 27 itinerarios a pie para conocer e interpretar este espacio natural

Autores: Tomás Santamaría y Begoña Tens

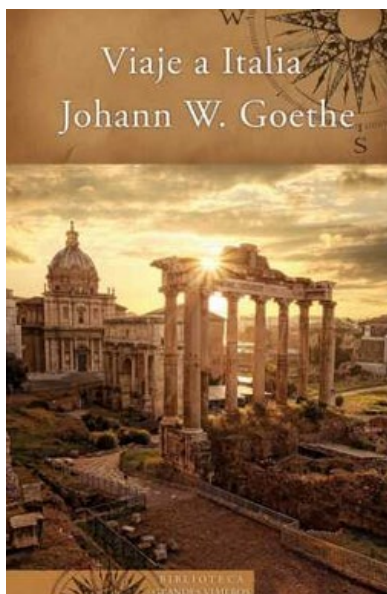
El Valle del Tiétar es un escenario privilegiado para el reencuentro del hombre con la naturaleza. Sus valles, ríos y laderas encierran el misterio de una naturaleza llena de secretos. A lo largo de las 27 rutas propuestas, los excursionistas, entre medias de un espléndido laberinto de áreas naturales, un milenario patrimonio artístico y un rico tesoro cultural, irán conociendo y disfrutando de los más íntimos rincones de este precioso y mágico espacio natural.



A QUIEN CONMIGO VA: Historia y leyenda en el Camino de Santiago

Autor: Jesús José Nebreda Requejo

Este libro presenta una visión múltiple del Camino: La estructura narrativa se articula sobre cuatro personajes: los cuatro yoes o encarnaciones del narrador que corresponden a las cuatro veces fundamentales en las que el autor ha hecho el camino. Los cuatro yoes reflejan las facetas de su experiencia, asumiendo cada uno una de estas cuatro perspectivas: La primera es la del peregrino. La segunda es la de un antropólogo aficionado a la historia y a las leyendas. La tercera recoge las reflexiones de un supuesto filósofo. Finalmente, la cuarta mirada es la de un escritor con veleidades de sociólogo que dialoga acerca de la ruta y de los lugares que de paso visita. El resultado es un relato ameno y profundo sobre un camino secular, que fue crucial en la conformación medieval de Europa.



VIAJE A ITALIA

Autor: Johann Wolfgang Goethe

Junto con Poesía y verdad, Viaje a Italia es la otra gran obra autobiográfica de Goethe, en la que detalla uno de los períodos más importantes de su vida: la estancia de un año y medio en Italia. Este viaje –la doble estadía en Roma y el itinerario hasta Sicilia– propició una serie de notas que, reelaboradas en este volumen, no se publicarían hasta cuarenta años después. En ellas Goethe describe con minuciosidad –y haciendo gala de un estilo sumamente lírico– los lugares, gentes y costumbres de los pueblos y ciudades que recorrió, así como los palacios, iglesias y otras obras arquitectónicas o artísticas. Esos serían, sin duda, los años más felices de su vida, y así queda reflejado en las páginas de este libro, marcado por la pasión y la reflexión.



UN GEEK EN JAPÓN: Momentos

Autor: Héctor García

Héctor García, del famoso blog Un Geek en Japón, nos enseña un Japón diferente a través de los momentos especiales que captura con su cámara. Las imágenes, acompañadas de extensos comentarios del autor, componen un libro imprescindible que nos desvelará nuevas facetas de la cultura japonesa.



1000 SITIOS QUE VER ANTES DE MORIR

Autora: Patricia Schultz

¿Puede alguien estar de visita en Londres y no disfrutar del excelente té del Ritz? ¿No es acaso el refugio para safaris conocido como Singita (Sudáfrica) tan evocador como las vistas que desde allí se contemplan? ¿Quién puede dejar de comerse un perrito caliente en Superdawg, Chicago? ¿No es el Hotel de Hielo de Suecia lo más de lo más? Desde lugares espirituales como Bagan, en Myanmar, hasta otros terrenales como el barrio comercial de Hong Kong; desde maravillas naturales como el Cañón del Colorado hasta otras como Petra, la legendaria ciudad perdida de Jordania, este libro reúne los tesoros más atractivos del mundo. Ruinas sagradas, grandes hoteles, castillos, festivales, restaurantes, catedrales, islas paradisíacas, museos... Explica lo esencial de aquello que hay que ver y no te puedes perder en cada ciudad, pueblo o lugar del mundo en el que te encuentres.



**La Biblioteca Universitaria
de la UEMC te desea unas
¡Felices vacaciones!**