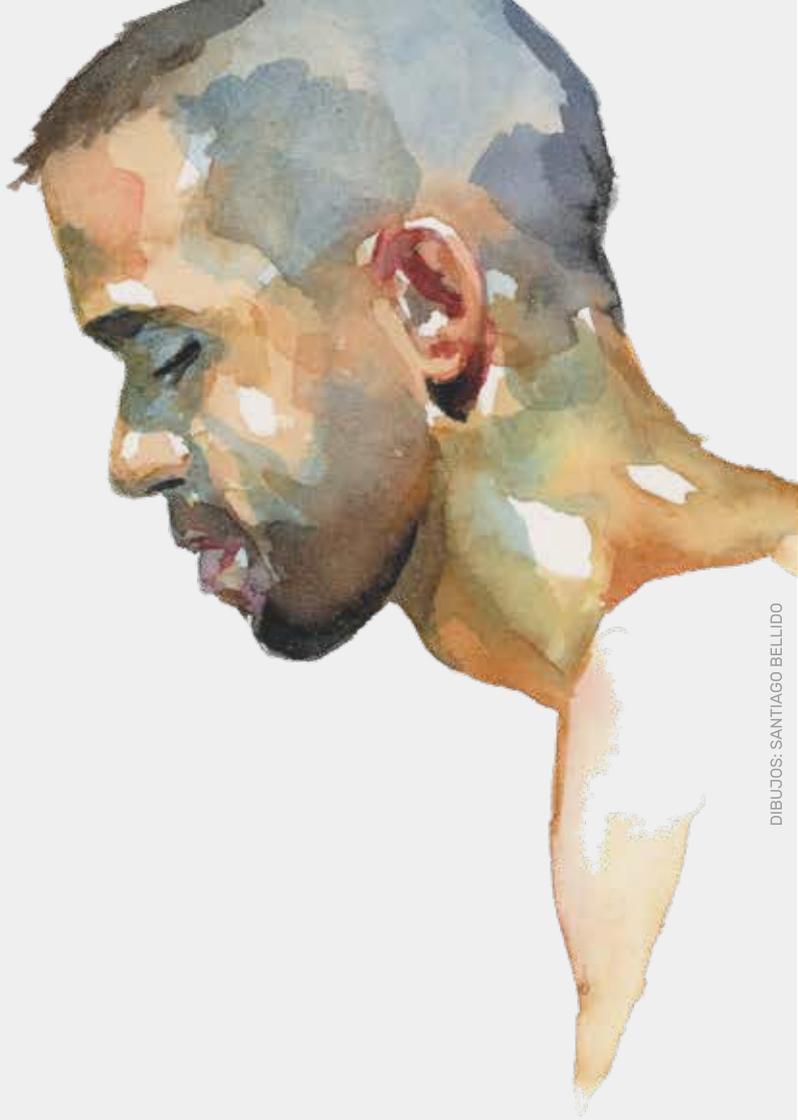


UNIVERSIDAD EUROPEA
MIGUEL DE CERVANTES

LA **CONS**
TRUCCIÓN
SOCIAL
DEL **CUER**
PO



DIBUJOS: SANTIAGO BELLIDO

“ ANÁLISIS Y REFLEXIÓN PARA LA
REALIZACIÓN DE UN DIAGNÓSTICO
SOBRE EL CUERPO DESDE LA
PERSPECTIVA DEL CAMBIO SOCIAL ”



MAR₂022

MES DEL LABORATORIO SOCIAL



Universidad Europea
Miguel de Cervantes

COLABORA



LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL CUERPO

El protagonismo del cuerpo en nuestra cultura contemporánea es hoy incuestionable. El cuerpo se ha convertido así en el centro de atención de múltiples miradas. La preocupación mayor por su cuidado a través de la actividad física, la alimentación, las nuevas estéticas, la búsqueda del equilibrio mental, la cirugía...es una constante en nuestras sociedades occidentales de consumo marcadas por el mito de la eterna juventud. Y es a partir de estos distintos discursos como se construyen y legitiman nuevos códigos sociales éticos y estéticos sobre el cuerpo que dan paso a prácticas y estilos de vida en continua revisión y transformación. El cuerpo se convierte en una parte del propio yo, de nuestra identidad e imagen social.

A partir del tema del cuerpo, a modo de hilo conductor, el **Laboratorio Social** comienza un ciclo de análisis y reflexión poniendo el foco, en este primer año, en la realización de un diagnóstico sobre el cuerpo desde la perspectiva del cambio social. Un paso previo al estudio de la aparición de nuevas formas de estratificación social a partir del cuerpo (ideología, tecnología...) y de la disertación sobre el cuerpo y el alma como cierre de ciclo. Un primer período, que comienza el próximo mes de marzo, en donde a partir de una serie de propuestas de carácter presencial y diverso formato (jornadas, conferencias, mesas redondas, talleres prácticos, documentales...) se trabaje en las dos dimensiones o áreas de actuación en las que el **Laboratorio Social** se articula: la dimensión de comprensión y desarrollo de una visión crítica y la dimensión de convivencia en un marco democrático y participativo.

SEMANA 1. "OTROS CUERPOS, NUEVAS SOCIEDADES"

UNO DE MARZO

SESIÓN DE MAÑANA

9:45 Inauguración

David García López. *Rector de la Universidad Europea Miguel de Cervantes.*

10:00 Conferencia Inaugural

"El filtro corporal del cambio social contemporáneo"

Maya Aguiluz Ibarquén. *Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM (México). Coordinadora del Seminario de Investigación Avanzada en Estudios del Cuerpo (ESCUE).*

11:00 Mesa redonda

"Los cuerpos como campos de lucha"

Celso Sánchez Capdequí. *Profesor titular de Sociología de la Universidad Pública de Navarra.*

Josetxo Beriain Razquin. *Catedrático de Sociología de la Universidad Pública de Navarra.*

Juan Antonio Roche Cárcel. *Profesor titular de Sociología de la Universidad de Alicante. Presidente del Comité de Sociología de las Emociones de la Federación Española de Sociología (FES).*

Modera: Joaquín Esteban Ortega. *Profesor del Departamento de Humanidades de la UEMC.*

SESIÓN DE TARDE

AULA DE CINE Y DERECHOS HUMANOS

17:00 Documental

"Buscando la película"

Premio Seminci Factory y Premio Mejor Documental Internacional en el Festival de Cine de Nador.

18:45 Entrevista

"Cuerpos sin destino"

Enrique García-Vázquez. *Director del documental "Buscando la película".*

Presenta: Miguel Ángel Sendín García. *Director del Aula de Cine y Derechos Humanos del Laboratorio Social de la UEMC.*

SEMANA 2. "TU CUERPO EN EL ESPEJO"

NUEVE Y DIEZ DE MARZO

9 DE MARZO

9:45 Inauguración

Berta M^a García Otero. *Vicerrectora de Estudiantes y Proyección Social.*

10:00 Ponencia

"¿Qué dice tu báscula?"

Guillermo Casas Ares. *Dietista-Nutricionista deportivo de la Federación de Castilla y León de Fútbol y del VRAC Quesos Entrepinares.*

11:00 Taller

"Distorsión de la imagen corporal"

Alicia Fernández Parra. *Profesora de Psicología del Departamento de Ciencias de la Salud de la UEMC.*

12:00 Ponencia

"Nuevas tendencias de consumo y novel foods"

Daniel Rico BARGUES. *Investigador del Área de Innovación y Optimización de Procesos del Instituto Tecnológico ITACyL.*

Presenta: Laura Sordo Ibañez. *Directora de la Unidad de Desarrollo del Compromiso Social, Proyección Institucional y Cultural*

10 DE MARZO

11:00 Taller interactivo

"La influencia de las redes sociales en nuestro imaginario"

Alicia Presencio Herrero. *Comunicadora y Periodista.*

12:00 Ponencia Aula de Impacto Tecnológico

"Imagen, redes sociales y eso que llaman algoritmos"

Óscar Javier Prieto Izquierdo. *Profesor de Ingeniería Informática y director del Aula de Impacto Tecnológico del Laboratorio Social UEMC.*

Presenta: Mónica Matellanes Lazo. *Profesora de Publicidad y Relaciones Públicas del Departamento de Ciencias Sociales de la UEMC.*

SEMANA 3. "CUERPOS EN TRÁNSITO"

QUINCE DE MARZO

9:45 Inauguración

Berta M^a García Otero. *Vicerrectora de Estudiantes y Proyección Social.*

10:00 Conferencia

"Transcorporalidad y vida contemporánea"

Jordi Planella Ribera. *Catedrático de Pedagogía Social y Teoría de la Educación. U. Oberta de Catalunya. Experto en estudios corporales.*

12:00 Taller de Cuerpo y Arte

"Cuerpos en transformación"

Santiago Bellido Blanco. *Profesor de Movimientos Artísticos Contemporáneos y director del Dpto. de Enseñanzas Técnicas de la UEMC.*

SEMANA 4. "REDEFINIENDO LA CORPORALIDAD"

VEINTITRÉS DE MARZO

9:45 Inauguración

Berta M^a García Otero. *Vicerrectora de Estudiantes y Proyección Social.*

10:00 Ponencia

"Los derechos sociales del siglo XXI"

Miguel Ángel Sendín García. *Profesor del Departamento de Ciencias Sociales de la UEMC.*

11:00 Ponencia

"Evolución jurídica de las personas con discapacidad"

Estefanía Jerónimo Sánchez-Beato. *Profesora del Departamento de Ciencias Sociales de la UEMC.*

12:00 Ponencia-Taller

"Discapacidad y comunicación"

Raquel Pajares Fernández. *Profesora del Grado en Publicidad y RR.PP. de la UEMC y Directora de Comunicación de ASPAYM Castilla y León.*

13: 00 Ponencia-taller Rugby inclusivo

"Deporte e inclusión social"

David Fernández Atienzar. *Responsable del Área de Deportes de Plena Inclusión CyL.*

Juan Diego Marbán Pérez. *Entrenador de Rugby Inclusivo en C.R. El Salvador.*

Presenta: Laura Sordo Ibañez. *Directora de la Unidad de Desarrollo del Compromiso Social, Proyección Institucional y Cultural*