GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

PRIMER CUATRIMESTRE

PRIMERA	LUNES 24 ENERO	AULA	MARTES 25 ENERO	AULA	MIERCOLES 26 ENERO	AULA	JUEVES 27 ENERO	AULA	VIERNES 28 ENERO	AULA
09:00-11:30	1º LENGUA (Carolina Pascual)				1º EMPRESA Y MARKETING (Teresita Fidalgo)				1º TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN (Óscar Díaz)	
									3º ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN (David Álvarez)	
12:00-14:30	3º NARRATIVA AUDIOVISUAL (Francisco José García)		4º ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL (David Álvarez)		3º TEORÍA Y TÉCNICA DEL GUIÓN: CINE Y TELEVISIÓN (José Luis Carreño)		4º REALIZACIÓN RADIOFÓNICA (Rosa Arráez)			
16:00-18:30			2º REDACCIÓN PARA LOS MEDIOS II (Miguel Ángel Díaz)				2º DERECHO DE LA INFORMACIÓN (Estefanía Jerónimo)		4º DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN CORPORATIVA (Ana Mª Velasco Molpeceres)	
19:00-21:30										

SEGUNDA	LUNES 31 ENERO	AULA	MARTES 1 FEBRERO	AULA	MIERCOLES 2 FEBRERO	AULA	JUEVES 3 FEBRERO	AULA	VIERNES 4 FEBRERO	AULA
09:00-11:30	3º TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN ESCRITA (Antonio García)		1º HISTORIA POLÍTICA Y SOCIAL (Cristina Gómez)		3º HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES (Francisco José García)		1º LITERATURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN (Carolina Pascual)			
12:00-14:30	4º PRODUCCIÓN SONORA, AMBIENTACIÓN MUSICAL Y BANDA SONORA (Francisco José García)				4º TÉCNICAS DE INFOGRAFÍA Y ANIMACIÓN (Matías López)		3º DISEÑO GRÁFICO (Matías López)		4º PRODUCCIÓN Y GESTIÓN DE NUEVOS FORMATOS AUDIOVISUALES (José Luis Carreño)	
							3º CINEFÓRUM: ANÁLISIS Y CRÍTICA DE TEXTOS FÍLMICOS (Pedro del Río)			
16:00-18:30	2º MOVIMIENTOS ARTÍSTICOS CONTEMPORÁNEOS (Santiago Bellido)				2º TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN (David Álvarez)				2º INGLÉS II (Elvira Jensen)	
19:00-21:30										