

SEMANA SANTA 2016



SELECCIÓN DE AUDIOVISUALES



Selecciona la película o serie que más te apetezca de entre los más de 1900 títulos que dispone la Biblioteca universitaria y llévatelos en préstamo durante todas las vacaciones.

A partir del 8 de marzo con motivo de las vacaciones de Semana Santa podrás hacer uso del préstamo extraordinario, durante el cual y hasta la última semana del mes podrás llevarte en préstamo hasta 8 monografías y hasta 4 documentos audiovisuales.

Además de los recomendados, puedes elegir cualquiera de los documentos que aparecen en el **catálogo de la biblioteca**.

¡FELICES VACACIONES!

PELÍCULAS



MIENTRAS SEAMOS JÓVENES

Josh Srebnick (Ben Stiller) es un veterano director de documentales que está pasando por una mala racha profesional mientras prepara su próxima película. Todo empieza a despejarse cuando él y su mujer (Naomi Watts) comienzan a salir con una joven pareja formada por Jamie (Adam Driver) y Darby (Amanda Seyfried). Gracias a ello, Josh comienza a recuperar su juventud perdida

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Lost in translation**
- **Ahora o nunca**
- **Fresas salvajes**
- **Dallas Buyers Club: atrévete a vivir**
- **Up**
- **La gran belleza**



A PROPÓSITO DE LLEWYN DAVIS

Nueva York, 1961. Llewyn Davis es un joven cantante de folk que vive de mala manera en el Greenwich Village. Durante un gélido invierno, con su guitarra a cuestas, sin casa fija y sin dinero lucha por ganarse la vida. Sobrevive cantando en pequeños garitos, pero, sobre todo, gracias a la ayuda de algunos amigos que le prestan su sofá para pasar las noches. De repente, decide viajar a Chicago para hacer una prueba para el magnate de la música Bud Grossman.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Hacia rutas salvajes**
- **Nebraska**
- **Thelma & Louise**
- **Diarios de motocicleta**

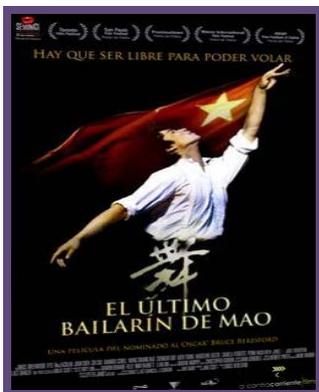


VIAJE A SILS MARIA

Maria Enders, una actriz en la cima de su carrera, recibe la propuesta de volver a intervenir en un nuevo montaje de la obra y consiguiente película que la consagraron 20 años atrás, "La serpiente de Maloja". En aquella ocasión interpretó el personaje de Sigrid, una joven encantadora que infunde en la voluntad de Helena, la mujer para quien trabaja, y a la que empuja al suicidio. Ahora Maria debe interpretar el personaje de Helena y, para preparar el papel a conciencia y visitar al autor de la obra, viaja hasta la región de Sils Maria en los Alpes acompañada por su secretaria personal Valentine.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Eva al desnudo
- Dogville
- El viaje a ninguna parte
- Shakespeare in love
- Historia del último crisantemo
- Todo sobre mi madre
- 8 1/2
- Un cadáver a los postres

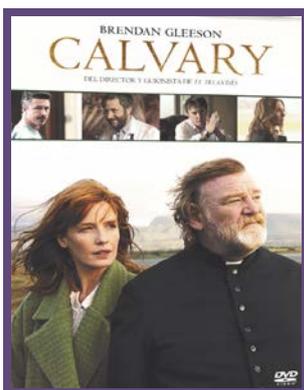


EL ÚLTIMO BAILARÍN DE MAO

Basada en hechos reales. Li Cunxin fue rescatado a los once años de una aldea china por delegados culturales de Mao y enviado a estudiar ballet a Pekín. Después de años de durísimo aprendizaje, se convirtió en uno de los mejores bailarines del mundo. Aclamado al principio como un héroe de la China comunista, acabó siendo acusado de traición porque, durante un intercambio cultural con Texas, se enamoró de una norteamericana e intentó quedarse en los Estados Unidos.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Noches de sol
- Shall we dance?
- Cantando bajo la lluvia
- Danzad, danzad, malditos
- Moulin Rouge
- Bailar en la oscuridad
- Cabaret

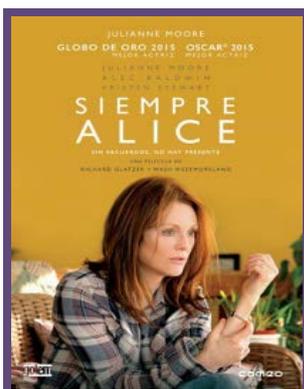


CALVARY

El Padre James Lavelle (Brendan Gleeson) está dispuesto a conseguir un mundo mejor. Le apena comprobar la cantidad de litigios que enfrentan a sus feligreses y a la gente de su parroquia, y le entristece que sean tan rencorosos. Un día, mientras está confesando, recibe una amenaza de muerte de un feligrés anónimo.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Los girasoles ciegos**
- **La duda**
- **La Misión**
- **Encontrarás dragones**
- **El nombre de la rosa**
- **Un hombre para la eternidad**
- **Las sandalias del pescador**



SIEMPRE ALICE

Alice Howland está orgullosa de la vida que tanto esfuerzo le ha costado construir. A los cincuenta, es profesora de psicología cognitiva en Harvard y una experta lingüista de fama mundial, con un marido exitoso y tres hijos adultos. Cuando empieza a sentirse desorientada, un trágico diagnóstico cambia su vida, al tiempo que su relación con su familia y con el mundo, para siempre. Con elegancia y delicadeza, la autora nos acerca a los sentimientos de quienes padecen alzhéimer y sus familias.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **El hijo de la novia**
- **Nader y Simin, una separación**
- **Intocable**
- **Alguien voló sobre el nido del cuco**
- **El piano**
- **Adam**
- **Una mente maravillosa**



SUITE FRANCESA

Año 1940, durante la ocupación nazi en Francia, Lucile es una joven que aguarda noticias de su marido, prisionero de guerra, mientras lleva una sofocante existencia junto a su controladora suegra en un pequeño pueblo francés. Ambas viven ajenas a la realidad de la guerra hasta que un grupo de refugiados parisinos llega al pueblo, al que le sigue un regimiento de soldados alemanes que establecen sus residencias en los hogares de sus habitantes. En casa, Lucile intenta ignorar a Bruno, elegante y refinado oficial alemán a quien se le ha encargado vivir con ellas.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Resplandor en la oscuridad
- La vida es bella
- Encadenados
- El ojo de la aguja
- Rebeldes del swing
- Casablanca
- Enemigo a las puertas

NI UNO MENOS



Una niña de 13 años, Wei Minzhi, que vive en un pueblo de las montañas, se ve obligada, por orden del alcalde, a sustituir durante un mes a su maestro. Éste le deja cada día un trozo de tiza y promete darle 10 yuan si consigue que ningún estudiante abandone la escuela. Sin embargo, el revoltoso Zhang Huike abandona la clase para ir a la ciudad en busca de trabajo, y la abnegada Minzhi tendrá que ingeniárselas para que regrese a la escuela.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- El largo camino a casa
- Las flores de la guerra
- La maldición de la flor dorada
- Vivir
- Adiós a mi concubina



MUSARAÑAS

"Musarañas" se sitúa en la España de los años cincuenta. Montse (Macarena Gómez) ha perdido su juventud cuidando de su hermana pequeña. Su madre murió en el parto de la pequeña y el padre (Luis Tosar) no pudo soportarlo. Huyó cobardemente dejándolas solas. Obligada a ser padre, madre y hermana mayor, Montse se esconde de la vida, alimentando un temperamento obsesivo y desequilibrado: padece de agorafobia, y no puede dar un paso fuera de casa. Ella no entiende lo que le sucede.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Misery
- Copycat
- Funny Games
- Psicosis
- El silencio de los corderos
- El resplandor
- Sin rastro
- Atrapada

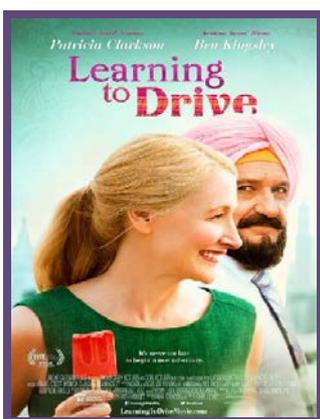


MORNING GLORY

Cuando la joven Becky Fuller (Rachel McAdams), una enérgica productora de TV, es despedida de su trabajo en Nueva Jersey, su vida profesional se hace tan sombría como su vida sentimental. Su siguiente trabajo, en una gran cadena neoyorquina, consistirá en sacar a flote un magazine matinal de segunda; para ello contrata a Mike Pomeroy (Harrison Ford), un famoso periodista de televisión caído en el olvido, para que presente el programa con Colleen Peck (Diane Keaton), una veterana cascarrabias.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Primera plana
- Quiz Show
- El desafío: Frost contra Nixon
- Buenas noches y buena suerte
- El dilema
- Slumdog Millionaire
- El gran carnaval
- El show de Truman

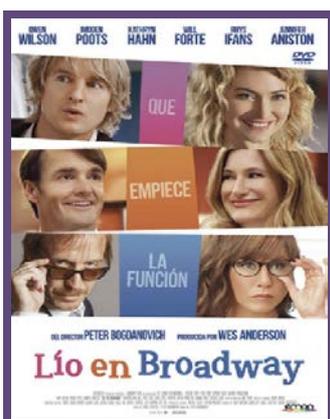


APRENDIENDO A CONDUCIR

Wendy es una escritora de Manhattan que decide sacarse el carnet de conducir mientras su matrimonio se disuelve. Para ello recibe clases de Darwan, un hindú, reguado político de la casta sij, que se gana la vida como taxista e instructor en una autoescuela. Mientras conducen por las calles de Nueva York, se alejan de sus problemas cotidianos y surge entre ellos una amistad especial.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Un viaje de diez metros
- Oriente es Oriente
- Quiero ser como Beckham
- Spanglish
- French Kiss

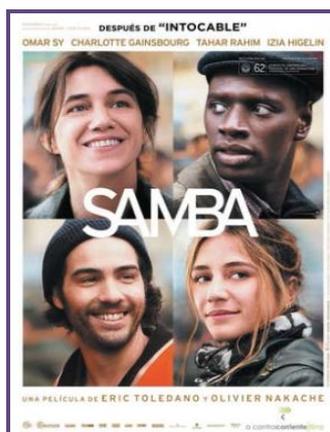


LÍO EN BROADWAY

Arnold tiene una vida perfecta: está felizmente casado, tiene dos hijos y un magnífico trabajo como director teatral en Broadway. Pero todo cambia cuando contrata los servicios de Izzy, una joven y prometadora actriz que alterna su discreta carrera artística con servicios nocturnos de compañía. El flechazo es tan profundo que Arnold decide ayudarla económicamente para que se centre en el mundo de la interpretación. El plan se torna en pesadilla cuando Izzy consigue un papel en la obra que dirige Arnold, en la que también participa su mujer, y que se convierte en un trío imposible.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Hasta que la ley nos separe
- The Holiday
- Cuando menos te lo esperas
- Tootsie
- Historias de Filadelfia
- Charada
- La tentación vive arriba
- La pareja del año



SAMBA

Hace diez años que Samba llegó a Francia desde Senegal, y desde entonces ha tenido varios empleos humildes. Alice es una ejecutiva que está pasando una mala racha y sufre de agotamiento. Ambos luchan por salir de su particular laberinto. Mientras Samba está dispuesto a hacer lo que sea necesario para conseguir los papeles, lo que Alice intenta es recuperar su vida. Al final, el destino hace que sus caminos se crucen. Los directores de Intocable, vuelven a contar una historia sobre dos extraños que podrían encontrar juntos la senda de la felicidad.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Biutiful**
- **Princesas**
- **Sólo un beso**
- **Intocable**
- **Gran Torino**
- **La Terminal**
- **Babel**

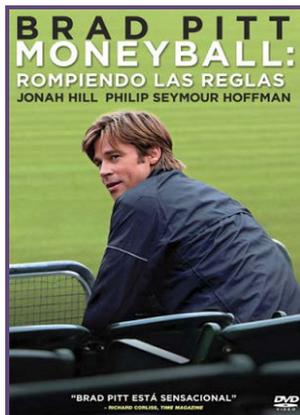


ATRAPA LA BANDERA

Richard Carson, un ambicioso multimillonario, quiere apropiarse del satélite terrestre y explotar la fuente de energía limpia y real del futuro, el Helio 3. Para ello, deberá borrar de la Historia la gesta de los astronautas del Apolo XI.. Y el único capaz de impedir que se salga con la suya es un simpático y decidido surfero de 12 años, Mike. Con la ayuda de sus amigos, viajan a la Luna acompañados por el abuelo de Mike, un antiguo astronauta que lleva años distanciado de su familia. Ahora está en las manos de Mike no sólo salvar el futuro de la Tierra, sino el de su propia familia.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **La aventuras de Tadeo Jones**
- **Enredados**
- **El gato con botas**
- **Rango**
- **Planet 51**
- **Buscando a Nemo**
- **Wall-E**



MONEYBALL: rompiendo las reglas

Moneyball cuenta la historia de Billy Beane (Brad Pitt) durante el año 2001, director general de los Atléticos de Oakland (béisbol), que se hizo famoso por conseguir grandes éxitos utilizando su método "Moneyball", concepto que implica construir un equipo competitivo con recursos económicos inferiores a la mayoría de los equipos en las Grandes Ligas, y empleando métodos estadísticos por ordenador para organizar a sus jugadores.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Titanes: hicieron historia**
- **The Blind side: un sueño posible**
- **The Fighter**
- **Hoosiers: más que ídolos**
- **Alí**
- **El castañazo**
- **Marathon Man**
- **Friday Night Lights**



YOUNG ADULT

Charlize Theron interpreta a Mavis Gary, antigua reina del baile de fin de curso de 37 años y escritora de novelas para jóvenes adultos, que vuelve a su hogar para revivir sus días de gloria y conquistar a su ahora casado novio de adolescencia. Cuando descubre que su bienvenida es más complicada de lo que esperaba, se une a una antigua compañera de clase, y ambas han de enfrentarse a la dura realidad de lo terrible que es madurar.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Juno**
- **Up in the air**
- **Los 400 golpes**
- **An Education**
- **American Graffiti**
- **El Club de los poetas muertos**

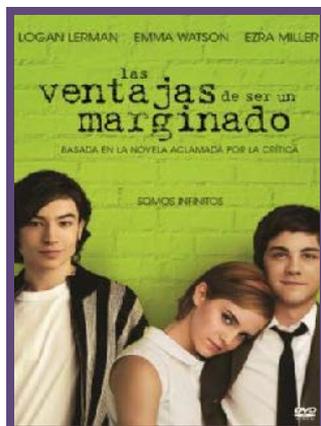


LOS TENENBAUMS, una familia de genios

Royal Tenenbaum y su mujer han tenido tres hijos: Chas, Margot y Richie, y se han separado. Chas ha trabajado desde muy joven en el sector inmobiliario, y parecía tener un don sobrenatural para las finanzas. Margot fue dramaturga y obtuvo una prestigiosa beca cuando aún estaba en el instituto. Richie fue campeón junior de tenis y ganó los campeonatos de USA tres años consecutivos. Pero todos los brillantes recuerdos de los jóvenes quedan repentinamente borrados por dos décadas de traiciones, fracasos y decepciones de las que consideran que su padre es el principal responsable.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Agosto
- American Beauty
- Los descendientes
- Family Man
- La familia Bélier
- Kramer vs Kramer
- El buen hijo
- El pequeño Nicolás

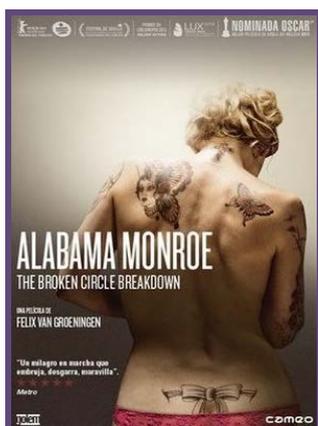


LAS VENTAJAS DE SER UN MARGINADO

1991, Charlie, académicamente precoz y socialmente torpe, es un marginado que se limita a observar sin participar, hasta que un par de estudiantes de último curso de su instituto lo acogen bajo su ala: Ambos guían a Charlie a través de nuevas amistades, el primer amor, el despertar de la sexualidad, fiestas sin fin, y la búsqueda de la canción perfecta. Mientras sus nuevos amigos se preparan para abandonar su hogar rumbo a la universidad, el precario equilibrio de Charlie comienza a desmoronarse.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- La calumnia
- Retorno a Brideshead
- Philadelphia
- Muerte en Venecia
- Adiós a mi concubina
- Boys don't cry
- Las aventuras de Priscilla, reina del desierto



ALABAMA MONROE

Narra la historia de amor entre Elise y Didier. Ella tiene una tienda de tatuajes, él toca el banjo en una banda. Es amor a primera vista, a pesar de sus diferencias. Él habla, ella escucha. Él es ateo y un ingenuo romántico. Ella tiene una cruz tatuada en el cuello, y los pies en el suelo. La felicidad es completa para una pareja nada convencional y más con el nacimiento de la pequeña Maybelle. Pero la niña enferma a los seis años. Esperan que el amor no les abandone cuando más lo necesitan. El amor puede con el destino... a veces.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **La habitación del hijo**
- **Quédate a mi lado**
- **Tierras de penumbra**
- **Mi vida sin mi**
- **Ahora o nunca**



LA LADRONA DE LIBROS

Narra la historia de una animosa y valerosa jovencita llamada Liesel, que transforma las vidas de todas las personas de su entorno cuando la envían a vivir con una familia de acogida en la Alemania de la II Guerra Mundial. Para Liesel, el poder de las palabras y de la imaginación se convierte en una forma de escapar de los tumultuosos eventos que la rodean, tanto a ella como a toda la gente que conoce y quiere

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **El cartero (y Pablo Neruda)**
- **Fahrenheit 451**
- **The Reader**
- **Medianoche en el jardín del bien y del mal**
- **El escritor**
- **Truman Capote**
- **La joven Jean Austen**



EL QUINTO PODER

'El quinto poder', revela la lucha para exponer los engaños y la corrupción del poder que convirtió a un advenedizo de Internet en la cabeza de la organización más controvertida del siglo XXI. La historia comienza cuando el fundador de WikiLeaks Julian Assange y su colega Daniel Domscheit-Berg se alían y asumen el papel de perros guardianes subterráneos, vigilando a los privilegiados y poderosos. De la nada crean una plataforma que permite denunciar anónimamente y filtrar información secreta, iluminando los oscuros recovecos de los secretos gubernamentales y crímenes corporativos.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **La Red social**
- **Matrix**
- **Her**
- **Luna nueva**
- **Juan Nadie**



DOCUMENTALES

LA MIRADA DEL SILENCIO



A través de las imágenes de los responsables del genocidio indonesio grabadas por Joshua Oppenheimer, una familia de supervivientes descubre los detalles de la masacre de su hijo y la identidad de los autores de la misma. El hermano menor de la víctima se propone acabar con el silencio y el miedo que oprime a los supervivientes de la masacre y confrontar a los responsables del asesinato de su hermano, acto inimaginable en un país en el que los asesinos continúan en el poder.



CAMINO A LA ESCUELA

Documental que narra la historia real y extraordinaria de cuatro niños, Jackson, Carlitos, Zahira y Samuel, que deben enfrentarse diariamente a numerosas dificultades y peligros para llegar a la escuela. Los niños viven en cuatro zonas muy alejadas entre sí, pero comparten las mismas ganas de aprender y saben perfectamente que sólo la educación les abrirá las puertas de un futuro mejor.



LA SAL DE LA TIERRA

Durante los últimos 40 años, el fotógrafo Sebastiao Salgado ha viajado por los cinco continentes siguiendo los pasos de una humanidad en constante cambio. Ha sido testigo de algunos de los acontecimientos más destacados de nuestra historia reciente: conflictos internacionales, hambruna y éxodos. Ahora se ha embarcado en el descubrimiento de territorios vírgenes con flora y fauna salvaje, y de paisajes grandiosos como parte de un gigantesco proyecto fotográfico que un magnífico homenaje a la belleza de nuestro planeta.



SERIES

THE WIRE 5ª temporada



En la quinta temporada Carcetti sigue empeñado en su ascenso como político, mientras el departamento de policía debe seguir con los mínimos recursos afrontando la épica guerra contra la droga y el crimen que sacude Baltimore. Por su parte, los policías y detectives tras las escuchas de Marlo, siguen empeñados, en terminar con su imperio. Además seguimos a los chicos protagonistas de la 4ª temporada. Por último entra en juego un escenario inédito, y del que Simon es buen conocedor, los medios de comunicación representados a través de los reporteros que viven el día a día del Baltimore Sun.



HOUSE OF CARDS. 3ª temporada

La renuncia de Walker provoca que Frank Underwood se convierta en el nuevo Presidente de los Estados Unidos, pero con una popularidad mucho menor que la de su antecesor, Frank deberá recurrir a cualquier ayuda para mantenerse en el poder y enfrentarse a su propio partido. Este volverá a recibir la ayuda de Remy Danton, de Seth y de Doug, quien se recupera dolorosamente del ataque que casi le cuesta la vida. En esta temporada se abordan conflictos actuales entre Israel y Palestina y la lucha contra el yihadismo.



MAD MEN 7ª temporada, parte 2

Segunda parte de la 7ª y última temporada. En la ciudad de Nueva York, Don Draper y el resto del elenco galardonado continúan cautivándonos jugueteando con los efectos secundarios de adulterio, el divorcio, la fusión y un clima social en constante cambio.

