



**BASES CONCURSO DE FOTOGRAFÍA
“LAS HUELLAS DE CERVANTES EN VALLADOLID”**

PARTICIPANTES

Puede concurrir toda la comunidad universitaria de la UEMC interesada en la fotografía, así como todos los estudiantes y profesorado de Colegios, Centros de Formación Profesional e Institutos de la provincia de Valladolid. La participación en este concurso implica la total aceptación de estas bases.

TEMÁTICA

La temática del concurso se enmarca en la celebración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes. El ilustre escritor está estrechamente vinculado a la ciudad de Valladolid y existen diversas huellas que lo atestiguan y que representan la temática principal de este concurso. Las imágenes presentadas deben estar ubicadas en Valladolid. Se plantea, por tanto, la significación de Miguel de Cervantes en cualquier localización actual de la ciudad. La organización se reserva el derecho de aceptar las obras según se ajusten o no a la temática planteada y a unos criterios de calidad técnica mínimos.

ENVÍO DE LAS OBRAS

Cada concursante puede enviar un máximo de 3 obras. Las fotografías se presentarán únicamente en formato digital, con un peso máximo de 4 Mb por cada archivo (mínimo de 1 Mb), en formato JPG o TIFF y a una resolución recomendada de 300ppp. Las fotografías deberán ser inéditas, originales, sin fotomontajes y que no hayan sido publicadas con anterioridad en ningún medio de comunicación, página web u otros soportes físicos o digitales. Tampoco pueden haber sido objeto de ningún otro premio fotográfico.

Cada fotografía presentada al concurso será enviada individualmente al correo electrónico concursofotografia@uemc.es con la denominación: CFUEMC.Iniciales del autor (nombre y apellidos). En el mismo correo electrónico el concursante aportará los siguientes datos:

- Nombre y apellidos.
- Estudios y Curso.
- Centro de estudios o trabajo.
- Correo electrónico de contacto.
- Teléfono de contacto.
- Título de la obra.

**PREMIOS**

Se otorgará un Primer Premio de 200 euros y un Segundo Premio de 100 euros, canjeables ambos en el departamento de electrónica de El Corte Inglés.

PLAZOS DE ENTREGA

La fecha límite de admisión será: hasta las 12 horas del 28 de marzo de 2016.

SELECCIÓN DE OBRAS Y FALLO

El fallo del jurado se emitirá el 31 de marzo de 2016.

Durante este plazo tendrá lugar la votación popular y la selección por parte del jurado de las diez imágenes finalistas por cada categoría.

JURADO Y ENTREGA DE PREMIOS

El jurado estará compuesto por representantes de distintos medios de comunicación y fotógrafos profesionales de reconocido prestigio. Se valorará la creatividad y originalidad de la obra, su calidad estética, así como la vinculación con la temática planteada. La entrega de premios se realizará en acto público que se notificará con suficiente antelación a cada uno de los participantes.

DERECHOS SOBRE LAS FOTOGRAFÍAS

La UEMC se reserva el derecho (no exclusivo) para reproducir en soportes informativos y promocionales propios y exponer de manera libre cualquiera de las imágenes finalistas así como de todas aquellas que hayan obtenido alguno de los premios. En ningún caso se cederán a terceros, salvo autorización expresa del autor. Los participantes se responsabilizarán de que no existan derechos a terceros sobre sus obras. Los organizadores se comprometen, por su parte, a indicar el nombre del autor cada vez que su imagen sea reproducida.

PROTECCIÓN DE DATOS

De conformidad con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal y a través de la cumplimentación de formulario de inscripción se presta consentimiento para el tratamiento de sus datos personales facilitados.

Igualmente le informamos que podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición establecidos en dicha Ley a través de carta certificada, adjuntando fotocopia de su DNI/Pasaporte, en la secretaría de la UEMC.