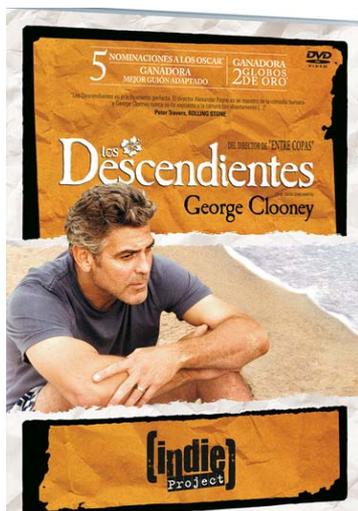




Verano 2013 Selección de audiovisuales



A partir del el 17 de junio con motivo de las vacaciones de Verano podrás hacer uso del préstamo especial de verano, durante el cual y hasta la segunda semana de septiembre se podrán tomar en préstamo hasta 6 monografías y hasta 4 documentos audiovisuales. Además de los recomendados puedes elegir cualquiera de los documentos que aparecen el [catálogo de la biblioteca](#), entre los que podrás encontrar, novelas, películas, guías de viajes, libros de cocina, libros en otros idiomas, etc.

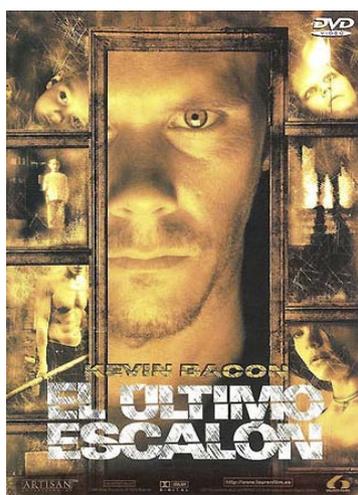


LOS DESCENDIENTES

El aclamado director de 'Entre copas' (Alexandre Payne) nos trae esta maravillosa y conmovedora película que según la revista Rolling Stone 'roza la perfección'. El ganador de un Oscar George Clooney 'lidera el reparto del año' (Michael Phillips, Chicago Tribune). Este drama agrisulce muestra el intento de un padre de recomponer la relación con sus hijas y su búsqueda de la verdad a lo largo de esta 'conmovedora, divertida e indiscutiblemente humana' película (Pete Hammond, Boxoffice Magacine).

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Entre copas**
- **Win Win ganamos todos**



EL ÚLTIMO ESCALÓN

Tom Witzky es un trabajador corriente, un hombre que quiere a su familia y vive como una persona normal. Ahora está a punto de conocer un mundo completamente diferente. De manera inocente Tom accede a ser hipnotizado durante una fiesta en casa de unos vecinos. Más tarde, será asediado por voces y sueños turbadores. Empieza a ver cosas que no puede explicar, a oír voces que no puede ignorar, a vivir una vida que ya no es la suya y a tener visiones que parecen fragmentos de rompecabezas, ecos de un crimen que pide ser resuelto.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **The Blair Witch Project**
- **El Sexto sentido**

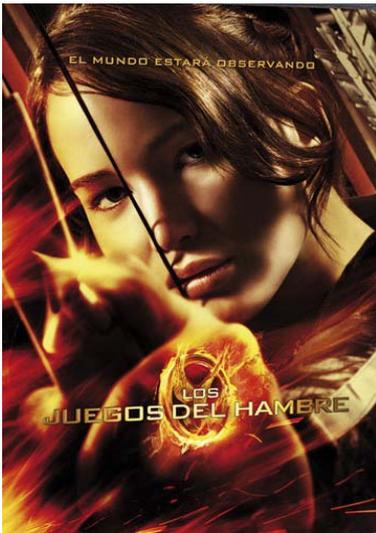


LAS AVENTURAS DE TADEO JONES

Tadeo siempre ha deseado convertirse en un arqueólogo aventurero y famoso. Sin embargo pasa sus días soñando entre las grúas y el cemento de la obra donde trabaja. La oportunidad de cumplir sus sueños se presenta cuando su amigo, un reputado arqueólogo, recibe una misteriosa tabla de piedra, la llave que conduce a la Ciudad Perdida de Paititi y a su legendario tesoro. A punto de emprender el viaje, el arqueólogo sufre un inoportuno accidente y es Tadeo quien debe reemplazarle en una aventura llena de peligros para salvar la Ciudad Perdida y proteger el misterioso tesoro de las garras de sus enemigos.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Frankenweenie
- Brave

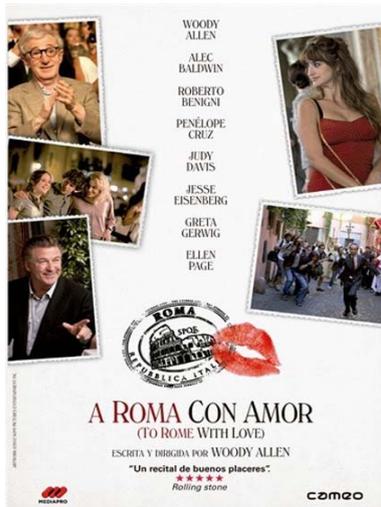


LOS JUEGOS DEL HAMBRE

Lo que en el pasado fueron los Estados Unidos, ahora es una nación llamada Panem: un fastuoso Capitolio ejerce un control riguroso sobre los doce distritos que lo rodean y que están aislados entre sí. Cada distrito se ve obligado a enviar anualmente un chico y una chica entre los doce y dieciocho años para que participen en los Juegos del Hambre, que son retransmitidos en directo por la televisión. Se trata de una lucha a muerte, en la que sólo puede haber un superviviente. Katniss Everdeen, una joven de dieciséis años, decide sustituir a su hermana en los juegos; pero para ella, que ya ha visto la muerte de cerca, la lucha por la supervivencia es su segunda naturaleza.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Origen
- Blade runner

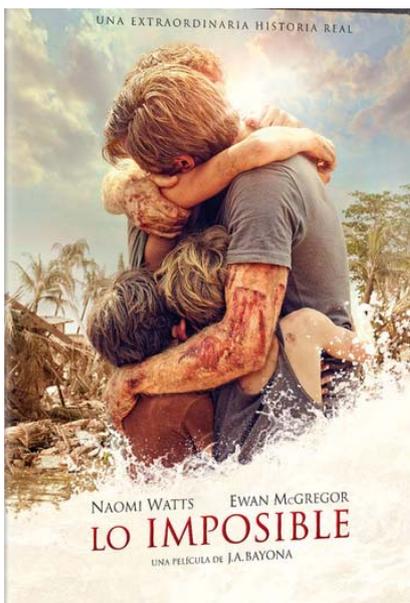


A ROMA CON AMOR

Una comedia caleidoscópica ambientada en una de las ciudades con más encanto del mundo. La película nos pone en contacto con un conocido arquitecto americano que revive su juventud; con un romano corriente de clase media que de repente se ve convertido en la mayor celebridad de Italia; con una joven pareja provinciana que tiene encuentros románticos por separado y con un director de ópera americano que hace todo lo posible por llevar a los escenarios a un empresario de pompas fúnebres que canta.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Melinda y Melinda**
- **El jefe de todo esto**

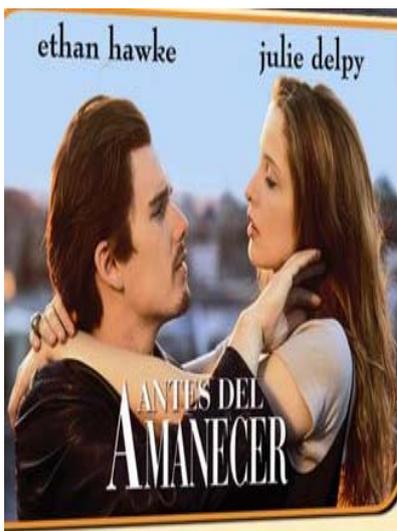


LO IMPOSIBLE

Maria (Naomi Watts), Henry (Ewan McGregor) y sus tres hijos comienzan sus vacaciones de invierno en Tailandia. En la mañana del 26 de diciembre, la familia se relaja en la piscina después del día de Navidad cuando el mar, convertido en un enorme y violento muro de agua negra, invade el recinto del hotel. Maria solo tiene tiempo de gritar '¡Henry, los niños!' antes de ser engullida por la ola. Bajo el agua, Maria es golpeada y maltratada por los escombros hasta dejarla al borde de la muerte. Finalmente emerge en medio de un mar embravecido. Aguanta malherida agarrada al tronco de una palmera, convencida de que ha perdido a toda su familia. Pero entonces, su hijo mayor, Lucas, sale a la superficie unos metros más adelante. Sin tiempo para asimilar lo incomprensible e inesperado del desastre natural que acaban de sufrir, María debe luchar contra todo por la supervivencia de su hijo y la suya propia.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **¡Viven!: el triunfo del espíritu humano**
- **Titanic**



ANTES DEL AMANECER

Céline (Julie Delpy) es una estudiante francesa que va a visitar a su abuela en Budapest. Jesse (Ethan Hawke) es un joven estadounidense que realiza un viaje a través de Europa después de ser abandonado por su novia a quien realmente fue a visitar a España. Ambos se encuentran en un tren, en el trayecto entre Budapest y Viena. Llegados a Viena, Jesse debe descender, sin embargo, logra convencer a Céline para que pase una noche con él en la capital austriaca. En el curso de esa noche, se conocen a fondo, discuten y revelan cuestiones diversas como la vida, la muerte y el sexo. Al día siguiente deben separarse. Pero en el último momento, mientras Céline se apresta a abordar el tren, deciden reencontrarse en el mismo lugar (la estación de Viena), a la misma hora, seis meses más tarde.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Antes del atardecer
- Jules y Jim

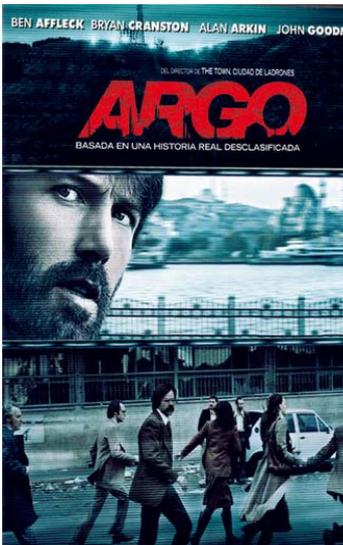


LA MALDICIÓN DE LA FLOR DORADA

En vísperas del Festival Chong Yang, flores doradas llenan el Palacio Imperial. El Emperador (Chow Yun Fat) regresa inesperadamente con su segundo hijo, el Príncipe Jai (Jay Chou). Su pretexto es celebrar la fiesta con su familia, pero dadas las frías relaciones entre el Emperador y la enferma Emperatriz (Gong Li), parece ser una farsa. Durante muchos años, la Emperatriz y el Príncipe heredero Wan (Liu Ye), su hijastro, han tenido una relación ilícita. El Príncipe Wan, que se siente atrapado, sueña con escapar del palacio con su amor secreto Chan (Li Man), la hija del Médico Imperial. El Emperador esconde planes igualmente clandestinos; el médico imperial es el único que está al tanto de sus maquinaciones. Cuando el Emperador siente que se avecina una amenaza, traslada a la familia del médico del Palacio a una zona remota.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Kiseki=Milagro
- Vivir



ARGO

Basada en hechos reales, 'Argo' relata una operación secreta, de vida o muerte, para rescatar a seis estadounidenses en plena crisis de los rehenes de Irán, centrándose en el papel (poco conocido) que la CIA y Hollywood tuvieron (una información que no se desclasificó hasta muchos años después del evento). El 4 de noviembre de 1979, mientras la revolución iraní alcanzaba su punto álgido, algunos militantes irrumpieron en la Embajada de Estados Unidos de Teherán y tomaron 52 prisioneros estadounidenses. Sin embargo, en mitad del caos, seis de ellos lograron escapar y encontraron refugio en casa del embajador canadiense, Ken Taylor. Sabiendo que es sólo cuestión de tiempo que los encuentren y, muy probablemente, los maten, los gobiernos canadiense y americano solicitan a la CIA que intervenga. La CIA recurre a su especialista, Tony Méndez, que traza un plan para sacar a los seis americanos del país de forma segura.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Red de mentiras
- El Topo



THE COMPANY MEN

Bobby Walker (Ben Affleck) vive el sueño americano: tiene un gran trabajo, una hermosa familia y un deslumbrante Porsche en el garaje. Cuando la política de reducción de personal le deja a él y a sus compañeros Phil Woodward (Chris Cooper) y Gene McClary (Tommy Lee Jones) sin trabajo, los tres hombres se ven obligados a redefinir sus vidas como hombres, como maridos y como padres de familia. Bobby pronto se encuentra en la situación de tener que soportar sesiones de coaching, un trabajo como constructor de viviendas en la empresa de su cuñado (Kevin Costner) donde no utiliza sus habilidades ejecutivas y tal vez, el darse cuenta de que la vida es más que perseguir el próximo y el mejor negocio.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Inside Job
- Up in the air

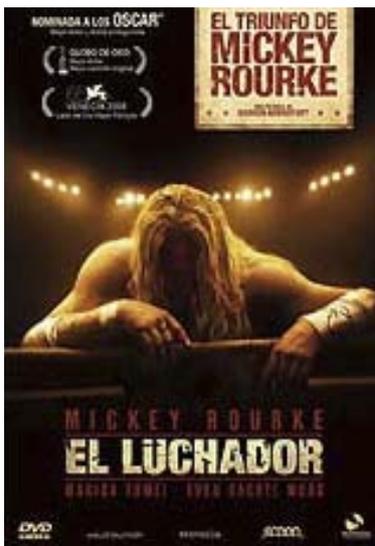


KING KONG

El director Peter Jackson, ganador de un Premio de la Academia, aporta su arrolladora visión cinematográfica a King Kong. Naomi Watts, Adrien Brody y Jack Black protagonizan esta espectacular película rebotante de trepidante acción, terroríficas criaturas e innovadores efectos especiales sin comparación posible con nada de cuanto haya visto hasta ahora. Dispóngase a disfrutar de una acción que le dejará sin aliento en esta emocionante aventura épica que trata de un legendario gorila capturado una peligrosa isla y transportado a la civilización, donde se enfrenta a la lucha definitiva por la supervivencia.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Jurassic Park
- Godzilla

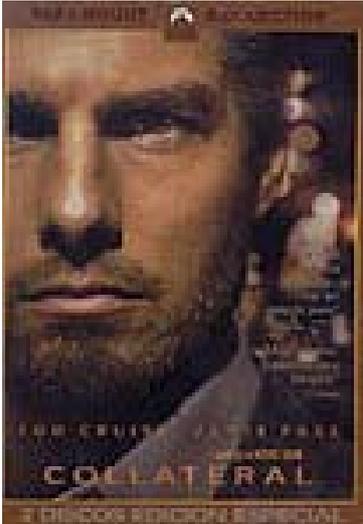


EL LUCHADOR

La trama de El Luchador nos narra la agonía profesional de Randy "The Ram" Robinson, un luchador que en los años 80 había estado en la cumbre de la lucha libre profesional pero que ahora, 20 años después, sobrevive con exhibiciones en gimnasios de institutos y en cuadriláteros de tercera categoría. Olvidado por su hija e incapaz de mantener ninguna relación, Randy sólo vive gracias a la emoción del show y a la adoración de sus fans, pero un ataque al corazón le obliga a retirarse. Entonces, decide poner orden en su vida. Intenta acercarse a la hija que abandonó, a la vez que trata de superar su soledad con el amor hacia una stripper.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- The Fighter
- Ali

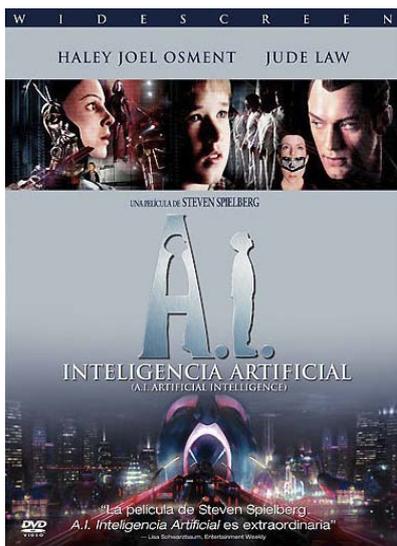


COLLATERAL

Vincent (TOM CRUISE) es un frío y calculador asesino a sueldo que siempre va a por todas. Max (JAMIE FOXX, "Un Domingo Cualquiera", "Ali", "Toys) es un taxista con muchos sueños y sin grandes resultados. En aquella noche fatídica, Max ha de llevar a Vincent a su próximo trabajo: una noche, cinco paradas, cinco golpes y una salida. Juntos, con sus vidas en choque continuo, ninguno de los dos volverá a ser el mismo. Esta noche todo va a cambiar... El Director MICHAEL MANN "no se permite ni un solo tiempo muerto, dota de visualidad y ritmo a esta historia cruel y morbosa" en este intenso thriller de primera categoría.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Seven**
- **Sospechosos habituales**



A.I. INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Esta película nos transporta a una época futura donde la tecnología está avanzando a un ritmo vertiginoso. En un mundo futuro donde los avances científicos hacen posible la existencia, los humanos comparten todos los aspectos de sus vidas con sofisticados robots denominados Mecas. La emoción es la última y controvertida frontera en la evolución de las máquinas. Pero cuando un avanzado niño robótico llamado David es programado para amar, los humanos no están preparados para las consecuencias. David se encuentra solo en un extraño y peligroso mundo. Ayudado por un androide, David emprende un viaje para averiguar el secreto de su propia identidad, descubriendo un mundo en el que la línea entre los humanos y los robots es aterradora y profundamente delgada.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Wall-e**
- **Yo, robot**



BEOWULF

Un héroe se alza, proclamando su fama y su nombre. Beowulf! Cazador de demonios y defensor del reino, acabará con la feroz bestia que acecha tierras vikingas. Oro y reino serán su recompensa. Pero su ambición le llevará a vivir el lado más oscuro de su propia leyenda. Ray Winstone será el poderoso guerrero Beowulf junto a la seductora y despiadada Angelina Jolie, madre de Grendel, en un tiempo de demonios y dragones, guerreros y tentaciones. La fiesta camaradería, la batalla contra el grotesco Grendel, el fiero duelo a vida o muerte contra el dragón.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Sin City: ciudad del pecado**
- **V de Vendetta**



MAKTUB

En 'Maktub' conoceremos a Manolo, un hombre que se encuentra en plena crisis: la rutina de su trabajo le resulta asfixiante, su matrimonio con Beatriz está al borde del caos, y con esta situación sus hijos son lo último en lo que pensar. Pero se cruza por azar con Antonio, un chico canario de 15 años que padece cáncer pero que tiene unas ganas de vivir y ser feliz muy contagiosas. Ese encuentro hará que la vida de Manolo cambie por completo. La madre de Antonio, un divertido repartidor de comida mexicana, la madre de Manolo y su singular compañera, el vecino, una extravagante enfermera y la hermana de uno de los pacientes del hospital cambiarán el destino de Manolo de una forma que nunca imaginó.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- **Una mente maravillosa**
- **Philadelphia**