



Universidad Europea  
Miguel de Cervantes

# DIPLÔME UNIVERSITAIRE EUROPÉEN CLINIQUE DE DENTISTERIE ESTHÉTIQUE RESTAURATRICE ET NUMÉRIQUE

CASABLANCA - MAROC  
VALLADOLID - ESPAGNE

**6<sup>ème</sup>** promotion

# PRÉSENTATION DU CURSUS ET OBJECTIFS

L'essentiel de ce nouveau cursus est pratique et clinique. L'objectif est de maîtriser le diagnostic "Esthétique", les thérapeutiques restauratrices directes et indirectes, les thérapeutiques connexes orthodontiques et parodontales, les processus aux laboratoires conventionnel et digital ainsi que les fondements techniques et biologiques impliqués.

Si par "Esthétique" nous entendons "la connaissance des choses par les sensations qu'elles suscitent chez l'observateur", alors il est aisé d'entrevoir les limitations de cette approche en dentisterie. Ces limitations vont de l'objectivité du diagnostic à la reproductibilité des traitements et de leurs résultats. Du point de vue andragogique, la transmission des compétences cliniques permettant l'autonomisation du praticien peut s'en trouver entâchée.

Il sera question ici de restaurer et de développer le regard sûr du clinicien sur le beau en partant exclusivement de signes cliniques simples, objectifs et particulièrement accessibles. Ils sont empruntés à l'anatomie architecturale et en phase avec ce que nous apprennent les dernières publications en neuro-cognition : du regard que l'homme porte sur la face de son semblable. Ces signes sont observables et opérables sur le patient (live smile design), sur ses photographies (2D smile design), sur sa radiologie (Dicom smile design) ou encore sur des modèles numériques et orientés de sa dentition (MeshMixer smile design).

Par ailleurs, la chaîne numérique introduit des possibilités peu explorées à la date d'aujourd'hui. Il semble que l'industrie ait été encline à "numériser" le process analogique au laboratoire, avec des spatules à cire virtuelles et au fauteuil avec l'empreinte, alors même que l'informatique permet potentiellement de repenser toute la chaîne de manière disruptive. Ce cursus donnera au praticien les clés des technologies numériques fondamentales. Parallèlement aux standards de l'industrie, des passerelles de communication précises et Open source entre la clinique et les différentes plateformes logicielles seront enseignées pour développer un cabinet numérique plus indépendant vis à vis d'un marché encore immature.

## CONDITIONS D'ADMISSION

Sont admis à s'inscrire sur décision d'une commission universitaire qui statue après examen du dossier de candidature :

Les titulaires du diplôme de Docteur en Médecine Dentaire de l'espace européen et des pays signataires du processus de Bologne

Les titulaires d'un diplôme permettant d'exercer la Médecine Bucco-Dentaire dans le pays de son émission ou dans le pays d'origine du candidat

Les titulaires d'un diplôme de Médecin Stomatologiste de l'espace européen et des pays signataires du processus de Bologne

# PROGRAMME

## PLANIFICATION CONCEPTION

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>	Théorie de l'attractivité et seven steps. Niveau 1	Théorie de l'attractivité et seven steps. Niveau 2	Théorie de l'attractivité et seven steps. Niveau 3	Approche par archétype. Bibliothèque dento-faciale 3D
<b>Live. Microscope broadcast.</b>	Microscope broadcast : Live smile design Composites directs seven steps	Microscope broadcast : Live smile design recontouring et ajouts mineurs		Microscope broadcast : Live smile design Bridge antérieur
<b>TP</b>	Clinique du sourire. Implications générales des troubles du sourire. Implications techniques en dentisterie esthétique.	Lab smile design. Wax up par addition secteur antérieur.  Smile design 2D	Dicom smile design 3D	Meshmixer smile design  Live smile design

## NUMÉRIQUE

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>	Choix du Matériel et des logiciels : Photographie, informatique, radiologie, scanners intraoral et de laboratoire.	Dicom et Stl. Bases fondamentales, procédures d'orientation et de superposition, intérêt en clinique	Approche par archétype. Bibliothèque dento-faciale 3D	Jpeg, Dicom et Stl ou Keynote, Horos et Meshmixer. Applications sur cas cliniques.
<b>TD/DEMO</b>	Radiologie 3D avancée	Keynote et photoshop	Meshmixer et Logiciels de Conception assistée par ordinateur	Bibliothèque dentaire 3D. Utilisation clinique
<b>TP</b>	Radiologie 3D	Reflex photography. Mirrorless photography. SP photography. SP video.		Jpeg, Dicom et Stl ou Keynote, Horos et Meshmixer. Applications sur cas cliniques

## PROTHÈSE

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>	Restaurations périphériques. Biomatériaux et protocoles cliniques actuels. Adhésion 1.	Restaurations partielles antérieures. Biomatériaux et protocoles cliniques actuels. Adhésion 2.	Live smile design. Passerelles clinique-laboratoire et conventionnel-digital.	Restaurations partielles postérieures. Biomatériaux et protocoles cliniques actuels.
<b>Live. Microscope broadcast.</b>	Restaurations périphériques. Biomatériaux et protocoles cliniques. Sculpture par addition, Sculpture par soustraction.	Prise en charge d'un cas de facettes. Flux de travail conventionnel. Flux de travail numérique.	Gingivectomie, égression provoquée, élongation coronaire, férule et reconstitutions fibrées.	
<b>TP</b>	Restaurations périphériques. Biomatériaux et protocoles cliniques.	Facettes céramiques collées. Wax-up, taille, empreinte, collage.	Live smile design sur fantôme	

## ORTHODONTIE

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>		Orthodontie mineure par aligneurs. Bases diagnostiques. Selection de cas. Prescription des déplacements.	Orthodontie mineure par aligneurs. Biomécanique et limitations. Association Aligneurs/ biomécanique segmentée/ Corticotomies.	
<b>TD/DEMO</b>		Empreintes et enregistrements pour aligneurs.		

## RESTAURATRICE DIRECTE ET SEMI-DIRECTE

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>	Adhésion et résines composites. Composites postérieurs.	Composites antérieurs. Stratification. bio-mimétisme. Facettes composite	Gestion des trous noirs. Mini-Esthétique.	Live smile design. Cas cliniques
<b>Live. Microscope broadcast.</b>	Adhésion et Composites postérieurs direct. Stratifié sculpté  Adhésion et Composites postérieurs direct. Bulk. Stamp technic. Wax-up stamp technique.	Composite antérieurs directs.  Aéro-polissage. Eclaircissement dentaire et micro abrasion	Facettes composites directes.  Corono-plasties, ajouts mineurs, chips de céramique.	Live smile design.
<b>TP</b>	Adhésion et Composites postérieurs directs et semi directs  Isolation ou "diguologie".	Composites antérieurs directs	Facettes composites directes.	Live smile design

## EBM

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>	Dentisterie fondée sur la preuve. Recherche bibliographique	Rédaction scientifique	L'adhésion fondée sur la preuve	Dentisterie esthétique fondée sur la preuve
<b>Travail personnel</b>	Lecture critique des articles proposés.	Choix du sujet de mémoire ou de recherche. Recherche bibliographique. Protocole de recherche.	Soumission du plan ou des résultats préliminaires.	Redaction du mémoire. Vérification du mémoire.

## PARODONTIE

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>	Gingivectomie, égression provoquée et élongation coronaire.	Gingivectomie, égression provoquée, élongation coronaire, férule et reconstitutions fibrées.	Recouvrement radiculaire. Tunnelisation, lambeau déplacé. Greffes de conjonctif.	Profil d'émergence. Moignons individualisés. Greffes osseuses. Greffes gingivales. Greffes conjonctives. préservation de l'alvéole en post avulsion.
<b>Live. Microscope broadcast.</b>	Gingivectomies de précision au laser diode : Analyse et prescription. Report des informations en bouche. Réalisation.			
<b>TP</b>			Incisions et sutures. Prélèvement de greffon conjonctif. Tunnelisation. TP sur têtes animales	Tracés pour lambeaux de Zuchelli. Lambeaux pédiculés. TP sur têtes animales

## OCCLUSION

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<b>Cours</b>	Occlusion			Prévention et prise en charge des désordres articulaires liés à l'occlusion
<b>TD/DEMO</b>	Réglages d'occlusion Equilibration occlusale		Arc facial "esthétique". Jig Esthétique.	
<b>TP</b>			Déprogrammation immédiate. Déprogrammation différée Montage sur articulateur.	

## FONDAMENTAL

	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
Cours	Les dents postérieures. Caractères généraux, particularités et variations.	Les dents antérieures. Caractères généraux, particularités et variations.	Organisation générale des arcades dentaires.	Anatomie interne. Biomécanique de l'organe dentaire et déductions cliniques en restauratrice.
		Architecture crânio-faciale et biomécanique manducatrice et posturale. De la théorie à la clinique.	Analyse architecturale simplifiée sur support numérique. Focus sur la DVO et la macro-esthétique, (steps 1 et 2). Passerelles vers le laboratoire.	Architecture crânio-faciale. Analyse 3D numérique. Intérêt pour la macro-esthétique. Logiciel fournis. Passerelles vers le laboratoire.

## DURÉE DE LA FORMATION

Le Diplôme Universitaire Européen Clinique de Dentisterie Esthétique, Restauratrice et Numérique comprend des formations théoriques, pratiques et dirigées d'une durée de **200 heures**

La formation se déroulera du **24 juin 2020** au **18 juin 2021**

La date de clôture des inscriptions est fixée au **25 mai 2020**

## CALENDRIER

Module 1	24 - 25 - 26 - 27 juin 2020	Clinique Dentaire Internationale Casablanca Royaume du Maroc <a href="http://www.dentaire.ma">www.dentaire.ma</a>
Module 2	30 septembre - 01- 02 - 03 octobre 2020	
Module 3	27 - 28 - 29 - 30 janvier 2021	
Module 4	31 mars - 01 - 02 - 03 avril 2021	
Module 5	17 - 18 juin 2021	Université Européenne Miguel de Cervantes <a href="http://www.uemc.es">www.uemc.es</a>

# ÉVALUATION DES ACQUIS

Assiduité aux enseignements	25 points
Évaluation des connaissances	25 points
Travaux pratiques et dirigés	25 points
Soutenance de mémoire	25 points

La délivrance du Diplôme Universitaire Européen Clinique de Dentisterie Esthétique, Restauratrice et Numérique de la Faculté de Médecine Dentaire de l'Université Européenne Miguel de Cervantes est assujettie à l'obtention d'un minimum de 60 points.

Toute note inférieure à 30 % par évaluation est éliminatoire.

## SITES DE FORMATION

Université Européenne Miguel de Cervantes - [www.uemc.es](http://www.uemc.es)

Clinique Dentaire Internationale Casablanca - Royaume du Maroc - [www.dentaire.ma](http://www.dentaire.ma)

### CONTACT

#### DÉLÉGATION DE L'UNIVERSITÉ POUR L'AFRIQUE

**Sylvie GUEDON**

Déléguée de l'Université Européenne  
Miguel de Cervantes

GSM : 00212 (0) 676 526 789

E-mail : [uemc.sguedon@gmail.com](mailto:uemc.sguedon@gmail.com)

Web : [www.uemc.es](http://www.uemc.es)

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



Association scientifique à but non lucratif



Conseil, formation continue  
et communication institutionnelle

Fixe : 00212 (0) 5 22 98 05 79

GSM : 00212 (0) 676 526 789

E-mail : [spformationafrik@gmail.com](mailto:spformationafrik@gmail.com)

[www.spformationafrik.com](http://www.spformationafrik.com)