

ASIGNATURAS DEL PRIMER CURSO

CURSO	SEMESTRE	ASIGNATURA	CREDITOS	TIPO*	CALIFICACION*
1	1º	Empresa y Marketing	6	OB	VERDE
1	1º	Historia Política y Social Contemporánea	6	BA	VERDE
1	1º	Lengua	6	BA	VERDE
1	1º	Literatura y Medios de Comunicación	6	OB	VERDE
1	1º	Teoría de la Comunicación y de la Información	6	BA	VERDE
1	2º	Inglés I	6	BA	VERDE
1	2º	Redacción para los Medios I	6	BA	VERDE
1	2º	Sociología	6	BA	VERDE
1	2º	Teoría de la Imagen	6	OB	VERDE
1	2º	Teoría General de la Publicidad	6	OB	VERDE

ASIGNATURAS DEL SEGUNDO CURSO

CURSO	SEMESTRE	ASIGNATURA	CREDITOS	TIPO*	CALIFICACION*
2	1º	Derecho de la Información	6	OB	VERDE
2	1º	Inglés II	6	BA	VERDE
2	1º	Movimientos Artísticos Contemporáneos	6	BA	VERDE
2	1º	Redacción para los Medios II	6	BA	VERDE
2	1º	Tecnologías de la Información y de la Comunicación	6	OB	VERDE
2	2º	Comunicación e Información Audiovisual	6	OB	VERDE
2	2º	Documentación	6	OB	VERDE
2	2º	Ética y Deontología de la Comunicación	6	OB	VERDE
2	2º	Relaciones Internacionales	6	OB	VERDE
2	2º	Técnicas de Comunicación Eficaz	6	BA	VERDE

ASIGNATURAS DEL TERCER CURSO

CURSO	SEMESTRE	ASIGNATURA	CREDITOS	TIPO*	CALIFICACION*
3	1º	Escenografía e Iluminación	6	OB	VERDE
3	1º	Historia de los Medios Audiovisuales	6	OB	VERDE
3	1º	Narrativa Audiovisual	6	OB	VERDE
3	1º	Producción Audiovisual	6	OB	VERDE
3	1º	Teoría y Técnica del Guión: Cine y Televisión	6	OB	VERDE
3	2º	Prácticas en Empresa I	6	OB	ROJO
3	2º	Tecnología Audiovisual	6	OB	VERDE
3	2º	Teoría y Técnica del Guión: Radio y Nuevos Formatos Audiovisual	6	OB	VERDE

ASIGNATURAS DEL CUARTO CURSO

CURSO	SEMESTRE	ASIGNATURA	CREDITOS	TIPO*	CALIFICACION*
4	1º	Estructura del Sistema Audiovisual	6	OB	VERDE
4	1º	Producción Sonora, Ambientación Musical y Banda Sonora	6	OB	VERDE
4	1º	Realización Radiofónica	6	OB	VERDE
4	1º	Técnicas de Infografía y Animación	6	OB	VERDE
4	2º	Postproducción Digital	6	OB	VERDE
4	2º	Prácticas en Empresa II	6	OB	ROJO
4	2º	Realización Cinematográfica y Televisiva	6	OB	VERDE
4	2º	Trabajo Fin de Grado	6	OB	ROJO

ASIGNATURAS OPTATIVAS

SEMESTRE	ASIGNATURA	CREDITOS	TIPO*	CALIFICACION*
1º	Cineforum: Análisis y Crítica de Textos Fílmicos	6	OP	VERDE
1º	Crítica y Análisis de Campañas Publicitarias	6	OP	VERDE
1º	Dirección de Comunicación Corporativa	6	OP	VERDE
1º	Diseño Gráfico	6	OP	VERDE
1º	Producción y Gestión de Nuevos Formatos Audiovisuales	6	OP	VERDE
1º	Tecnología de la Información Escrita	6	OP	VERDE
2º	Creatividad	6	OP	VERDE
2º	Estética Digital	6	OP	VERDE
2º	Marketing en Internet	6	OP	VERDE
2º	Periodismo Digital	6	OP	VERDE
2º	Periodismo Televisivo	6	OP	VERDE
2º	Realización de Video Especializado	6	OP	VERDE

* **NOTA:** El tipo de las asignaturas es básico (BA), obligatorio (OB), optativo (OP), prácticas externas (PE) y trabajo fin de grado (TFG).

** **NOTA:** El contenido de estos programas podrá sufrir variaciones puntuales en función de los cambios legislativos y de ejecución de los mismos.

CALIFICACION * : Rojo asignaturas que no se pueden cursar en ningún programa de movilidad, es necesario superarlas en la UEMC

Naranja asignaturas que requieren el 50% de correspondencia de contenidos con el plan de destino de movilidad